

22. 11. 2023

13./_22	2118	01510	1210
---------	------	-------	------

Příloha č. 3 k RD č. 31/2021

**Závěrečná zpráva projektu specifického výzkumu na rok 2022 (s dobou ukončení řešení k 31. 12. 2023/
nebo k 31. 12. 2024) – zakázka č. 2118**

Název projektu: *Varhanní improvizace v kontextu instrumentální hry žáků ZUŠ*

Specifikace řešitelského týmu

Odpovědný řešitel: Mgr. Bc. František Novák (student doktorského studia oboru Hudební teorie a pedagogika)

Studenti doktorského studia na PdF UHK: Mgr. Lukáš Koblása

Studenti magisterského studia na PdF UHK:

Školitelé doktorandů: prof. PhDr. MgA. František Vaníček, Ph.D.

Další výzkumní pracovníci:

Celková částka přidělené dotace: 67 789,00 Kč

Stručný popis postupu při řešení projektu (max. 2 strany)

Během roku 2022 byla realizována první etapa specifického výzkumu, a to zejména formou sběru dat. Podařilo se získat dostatek literatury v oblasti varhanní improvizace, nakoupit digitální technologie za účelem výzkumu, realizovat zahraniční mobilitu do Francie – mistrovský kurz varhanní improvizace u profesora *Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris* Thierry Escaiche (aktivní účast + pořízení audiovizuálních materiálů + interview), realizovat dotazníkové šetření vyučujících varhanní hry v České republice, aktivně se účastnit se svými příspěvky na mezinárodních konferencích na HAMU v Praze (Konference pro varhany 2022) a na Katolické univerzitě v Ružomberoku (Ars et educatio 2022). Z konference Ars et educatio 2022 vyplynul v roce 2023 příspěvek z konferenčního sborníku.

V roce 2023 se podařilo realizovat deskriptivní a komparativní výzkum (kvalitativního charakteru) zaměřený na pořízené učebnice varhanní improvizace a hledání nejvhodnějších učebnic pro potřeby výuky varhanní improvizace na českých ZUŠ. O tomto výzkumu bylo pojednáno na mezinárodní konferenci ICEEPSY 2023, jejíž výsledky budou v brzké době publikované v recenzovaném sborníku s výstupem do RIV.

Na základě výsledků výzkumu (na prvním místě se umístila učebnice *Faszination Orgel improvisation* od Franze Josefa Stoibera) byla realizována studijní cesta za profesorem Hochschule für Kirchenmusik v Regensburgu – prof. Stoiberem. V rámci této návštěvy byl realizován rozhovor a hospitační činnost s vyučujícím. Získané studijní materiály ze zahraničních cest (fotodokumentace, nahrávky, videa, získané notové příklady) budou využity jednak v rámci výuky varhanní improvizace na Hudební katedře Pedagogické fakulty UHK, ale zároveň jako vhodný zdroj při tvorbě disertační práce. Zakoupené učebnice a IT technika je již nyní běžně využita ve výuce varhanní improvizace na naší univerzitě – čili kromě podpory tohoto konkrétního SV se podařilo významným způsobem zkvalitnit podmínky výuky varhanní improvizace na UHK.

Splnění kontrolovatelných výsledků řešení

Uveděte především publikace, které vznikly na základě řešení projektu. Dále uveďte, zda byly publikace skutečně zadány do OBD s vazbou na RIV.

- OBD ✓ 1) NOVÁK, F.: *Varhanní improvizace včera, dnes a zítra*. 2022. Konference Pro varhany 2022.
- OBD ✓ 2) NOVÁK, F.: *Varhanní improvizace - charakteristika specifík a způsobu výuky na ZUŠ*. In: Ars et educatio 2022. Ružomberok: VERBUM – vydavatelstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2023. ISBN 978-80-561-1034-8. 43P-79372 ✓
- OBD ✓ 3) NOVÁK, F.: *Textbooks on Organ Improvisation and their Possible Use in Music Education*. In: ICEEPSY 2023. 2023. D- 43P-79372 ✓

Přehled realizovaných výdajů:

a) osobní náklady (odměny; odvody na zdravotní, sociální a úrazové pojištění = 34,42 % z odměn; ostatní osobní náklady (DPČ/DPP)

5 368,8,- Kč _odměna prof. Vaníček za vedení projektu

b) stipendia a jejich stručné zdůvodnění (seznam studentů s uvedenými údaji – IČ a bankovní spojení)

21 646,- Kč _stipendium pro Mgr. Františka Nováka a Mgr. Lukáše Koblásu za aktivní činnost při řešení projektu, jedná se o především o aktivní účast na vědecké konferenci ICEEPSY 2023 a zpracování výzkumných dat

c) materiálové náklady (výdaje na pořízení drobného dlouhodobého hmotného majetku – pořizovací cena do 40 tis. Kč, nehmotného majetku – software – pořizovací cena do 60 tis. Kč, kancelářských potřeb, ostatního materiálu) a jejich stručné zdůvodnění

neuvážováno

d) další provozní náklady nebo výdaje a jejich stručné zdůvodnění

neuvážováno

e) náklady nebo výdaje na služby a jejich stručné zdůvodnění (př. tisk monografie, konferenční poplatky, překlady, apod.)

27 177,59,-Kč_konferenční poplatek + překlad publikačního výstupu na ICEEPSY 2023 + bankovní poplatky

f) doplňkové (režijní) náklady nebo výdaje v souladu s příslušným řídícím aktem UHK,

neuvážováno

g) cestovné a jeho stručné zdůvodnění (stravné, ubytování, jízdné, cestovní pojištění).

13 598,-Kč_cestovní náklady za cestu na Hochschule für Kirchenmusik v Regensburgu

Souhrn všech realizovaných výstupů projektu v letech 2022-2023

- 1) Odborný referát na konferenci Pro varhany 2022
- 2) Účast na konferenci Ars et educatio 2022 v Ružomberoku (SK) + výstup ve sborníku z konference typu „D bez indexu v databázích SCOPUS/WOS“
- 3) Virtuální účast na konferenci ICEEPSY 2023 v Barceloně + výstup ve sborníku z konference z konference typu „D s indexem“ → zařazení do RIV.

Povinné přílohy:

- a) kopie publikacních výstupů
- b) výpis (export) z OBD – výsledky publikacní činnosti podpořené projektem,
- c) vyúčtování dotace - „Výsledovka po účtech s pohyby“ z ekonomického informačního systému Magion

Datum: 2. 1. 2024

Po

Příloha b - Výpis z OBD

2118/01510/1210

TIT Varhanní improvizace včera, dnes a zítra



AUT Novák František

ZDR

RPT ID:43879371 ; rok:2022 ; vlastník: novakfr1

DRU PŘEDNÁŠKA

TIT Textbooks on Organ Improvisation and
their Possible Use in Music Education



AUT Novák František

ZDR ICEEPSY 2023: EDUCATION AND
EDUCATIONAL PSYCHOLOGY -
Proceedings of the 14th International
Conference on Education and Educational
Psychology (ICEEPSY 2023), 17-19 October,
2023, Barcelona, Spain,

RPT ID:43880642 ; rok:2023 ; vlastník: novakfr1

DRU D_ČLÁNEK VE SBORNÍKU

TIT Varhanní improvizace - charakteristika specifik a
způsobů výuky na ZUŠ

AUT Novák František

ZDR ARS ET EDUCATIO IX.,

RPT ID:43879372 ; rok:2023 ; vlastník: novakfr1

DRU D_ČLÁNEK VE SBORNÍKU

