

Závěrečná zpráva projektu specifického výzkumu na rok 2022 (s dobou ukončení řešení k 31. 12. 2023/ nebo k 31. 12. 2024) – zakázka č. 2117

Název projektu: Chorvatská varhanní kultura v kontextu odborného vzdělávání

Specifikace řešitelského týmu

Odpovědný řešitel: Mgr. Lukáš Koblása

Studenti doktorského studia na PdF UHK: Mgr. et Bc. František Novák

Studenti magisterského studia na PdF UHK: ---

Školitelé doktorandů: prof. PhDr. MgA. František Vaníček, Ph.D.

Další výzkumní pracovníci: ---

Cellková částka přidělené dotace: 180 445Kč

Stručný popis postupu při řešení projektu (max. 2 strany)

Cílem specifického výzkumu byla systematizace chorvatské varhanní kultury a její následné uplatnění ve vzdělávacím procesu. V prvním roce řešení SV nejprve proběhl nákup odborné zahraniční literatury a notových materiálů potřebných k hloubkové rešerši historických pramenů. Data byla digitalizována, převedena na externí úložiště a postupně zpracovávána v tabletu s dotykovým perem.

V říjnu 2022 byl uskutečněn výzkumný pobyt v chorvatském Záhřebu, při kterém proběhla setkání s varhanními profesory za účelem hloubkových rozhovorů, věnovaných systému výuky a vzdělávání, možností studia, uplatnění absolventů, využívání kompozic tamějších autorů při výuce či jejich zařazování na koncertní programy. Zanalyzovaná data byla uveřejněna v odborném příspěvku typu D na konferenci ARS ET EDUCATIO 2022. Součástí zahraniční cesty bylo i interview s hudebními skladateli a zjištění doposud nezveřejněných dat o jejich tvorbě – inspirace, kompoziční technika, formálně-interpretační analýzy. Veškerá zjištěná data jsou velmi důležitá pro následnou katalogizaci a analýzu kompozic. V průběhu výzkumu proběhlo dotazníkové šetření mezi českými a chorvatskými varhanními pedagogy na všech stupních odborného vzdělávání. Zjištěná a analyzovaná data byla využita pro odborný článek typu D v rámci konferenčního příspěvku ICEEPSY 2023.

V květnu 2023 řešitel výzkumu uskutečnil zahraniční mobilitu do chorvatské Virovitice, kam přijal pozvání na účast na mezinárodním hudebním festivalu Proljetni zvuci Jana Vlašimskog. Součástí cesty byl celovečerní varhanní recitál v kostele sv. Rocha a odborný příspěvek v rámci konference Okrugli stol, který byl součástí zmíněného festivalu. Při koncertě byla interpretována díla převážně českých a chorvatských varhanních autorů. Získané hudební materiály skladatele Jana Vlašimského pro varhany z kůru tamního kostela byly využity pro odborný příspěvek v rámci konference ARS ET EDUCATIO X v listopadu 2023.

Mimo výše zmíněné se řešitel účastnil dalších odborných konferencí, v rámci kterých bohužel nelze publikovat.

Díky projektu byla získána většina odborných publikací a notových materiálů pro disertační práci řešitele projektu. Dále byla navázána spolupráce se zahraničními kolegy a experty v oboru (především v Chorvatsku).

Splnění kontrolovatelných výsledků řešení:

- 1) **Varhanní kultura Chorvatska a její využití při vzdělávání varhaníků na českých a chorvatských hudebních školách.**
 - Recenzovaný a publikovaný příspěvek typu D uveřejněný ve sborníku konference ARS ET EDUCATIO IX (ISBN 978-80-561-1034-8)
 - Příspěvek v českém jazyce
- 2) **Professional Organist Education In Czech And Croatian Music Schools: A Comparison**
 - Recenzovaný a publikovaný příspěvek typu D uveřejněný ve sborníku konference ICEEPSY 2023
 - Příspěvek v anglickém jazyce

Přehled realizovaných výdajů v roce 2022 – 102 853 Kč:

- a) osobní náklady (odměny; odvody na zdravotní, sociální a úrazové pojištění = 34,42 % z odměn; ostatní osobní náklady (DPČ/DPP)
 - 5 396 Kč (odměna pro prof. Vaníčka za vedení projektu)
 - 500 Kč (DPP – Mgr. Koblása, administrace projektu)
- b) stipendia a jejich stručné zdůvodnění (seznam studentů s uvedenými údaji – IČ a bankovní spojení)
 - 4 000 Kč – Stipendium pro Mgr. Bc. Františka Nováka (os. č. P21P0847, č. ú. 2257499002/5500) – technická podpora, asistence při zpracovávání dat
 - 22 230 Kč – Stipendium pro Mgr. Lukáše Koblásu (os. Č. P19P0758, č. ú. 214367633/0600) – průběh a řešení projektu, organizaci a prezentaci výsledků, aktivní účast na konferencích (konference PROVARHANY 10/2022 v Praze, konference ARS ET EDUCATIO 11/2022 v Ružomberku, SK), badatelská cesta Záhřeb a Virovitica, HR
- c) materiálové náklady (výdaje na pořízení drobného dlouhodobého hmotného majetku – pořizovací cena do 40 tis. Kč, nehmotného majetku – software – pořizovací cena do 60 tis. Kč, kancelářských potřeb, ostatního materiálu) a jejich stručné zdůvodnění
 - 42 227 Kč – nákup materiálu potřebného k řešení projektu (tablet s příslušenstvím, externí úložiště, kancelářské potřeby)
- d) další provozní náklady nebo výdaje a jejich stručné zdůvodnění
- e) náklady nebo výdaje na služby a jejich stručné zdůvodnění (př. tisk monografie, konferenční poplatky, překlady, apod.)
- f) doplňkové (režijní) náklady nebo výdaje v souladu s příslušným řídícím aktem UHK,
- g) cestovné a jeho stručné zdůvodnění (stravné, ubytování, jízdné, cestovní pojištění).
 - 28 503 Kč – aktivní účast řešitele projektu na dvou zahraničních mobilitách – vědecká konference ARS ET EDUCATIO v Ružomberku (SK) a výzkumný pobyt v Záhřebu a Virovitici (HR)

Přehled realizovaných výdajů v roce 2023 – 77 592 Kč:

a) osobní náklady (odměny; odvody na zdravotní, sociální a úrazové pojištění = 34,42 % z odměn; ostatní osobní náklady (DPČ/DPP)

- o 5 396 Kč (odměna pro prof. Vaníčka za vedení projektu)

b) stipendia a jejich stručné zdůvodnění (seznam studentů s uvedenými údaji – IČ a bankovní spojení)

- o 4 000 Kč – Stipendium pro Mgr. Bc. Františka Nováka (os. č. P21P0847, č. ú. 2257499002/5500) – technická podpora, asistence při zpracovávání dat
- o 33 005 Kč – Stipendium pro Mgr. Lukáše Koblásu (os. Č. P19P0758, č. ú. 214367633/0600) – průběh a řešení projektu, organizaci a prezentaci výsledků, aktivní účast na konferencích (OKRUGLI STOL (HR), ICEEPSY (ESP), PROVARHANY (CZ), ARS ET EDUCATIO (SK)), publikační činnost (ICEEPSY 2023, ARS ET EDUCATIO 2023), analýza materiálů a dat

c) materiálové náklady (výdaje na pořízení drobného dlouhodobého hmotného majetku – pořizovací cena do 40 tis. Kč, nehmotného majetku – software – pořizovací cena do 60 tis. Kč, kancelářských potřeb, ostatního materiálu) a jejich stručné zdůvodnění

- o 1 050, 40 Kč – nákup materiálu potřebného k řešení projektu (kancelářské potřeby)

d) další provozní náklady nebo výdaje a jejich stručné zdůvodnění

e) náklady nebo výdaje na služby a jejich stručné zdůvodnění (př. tisk monografie, konferenční poplatky, překlady, apod.)

- o 24 230, 81 Kč – konferenční poplatky (ICEEPSY, ARS ET EDUCATIO), překlady

f) doplňkové (režijní) náklady nebo výdaje v souladu s příslušným řídícím aktem UHK,

g) cestovné a jeho stručné zdůvodnění (stravné, ubytování, jízdné, cestovní pojištění).

- o 9 461 Kč – aktivní účast řešitele projektu na konferenci ARS ET EDUCATIO v Ružomberku (SK)

Souhrn všech realizovaných výstupů projektu v letech 2022-2023

Publikační činnost:

1) **Varhanní kultura Chorvatska a její využití při vzdělávání varhaníků na českých a chorvatských hudebních školách.**

- Recenzovaný a publikovaný příspěvek typu D uveřejněný ve sborníku konference ARS ET EDUCATIO IX (ISBN 978-80-561-1034-8)
- Příspěvek v českém jazyce

ID 43879549

2) **Professional Organist Education In Czech And Croatian Music Schools: A Comparison**

- Recenzovaný a publikovaný příspěvek typu D uveřejněný ve sborníku konference ICEEPSY 2023
- Příspěvek v anglickém jazyce

ID 43880687

3) **Varhanní tvorba Jana Vlašimského**

ID 43880688

- Příspěvek typu D bude recenzován a po případném schválení uveřejněn ve sborníku konference ARS ET EDUCATIO X
- Příspěvek v českém jazyce

Konference:

- 1) Konference PROVARHANY, AMU Praha, 12.10.2022
- 2) Konference ARS ET EDUCATIO, Ružomberok, Slovensko, 21.11.2022
- 3) Konference OKRUGLI STOL, Virovitica, Chorvatsko, 20.5.2023
- 4) Konference ICEEPSY, Madrid, Španělsko, 17.-19.10.2023
- 5) Konference PROVARHANY, AMU Praha, 11.10.2023
- 6) Konference ARS ET EDUCATIO, Ružomberok, Slovensko 22.11.2023

Koncertní činnost spojená s tématem SV:

- 1) Koncert orguljaške glazbe, Virovitica, Chorvatsko, 19.5.2023
- 2) Vánoční koncert, Černíkovice, ČR, 10.12.2023
- 3) Varhanní koncert, Bohuslavice nad Metují, ČR, 21.12.2023

Povinné přílohy:

- a) kopie publikačních výstupů
- b) výpis (export) z OBD – výsledky publikační činnosti podpořené projektem,
- c) vyúčtování dotace - „Výsledovka po účtech s pohyby“ z ekonomického informačního systému Magion

Datum: 3.1.2024

Podpis odpovědného řešitele
Mgr. Lukáš Koblása

1



TIT PROFESSIONAL
ORGANIST
EDUCATION IN
CZECH
AND CROATIAN
MUSIC SCHOOLS: A
COMPARISON



AUT Koblása Lukáš
ZDR Proceedings of the
14th International
Conference on
Education and
Educational
Psychology (ICEEPSY
2023),

RPT ID:43880687 ; rok:2023
; vlastník: koblalu1

DRU D_ČLÁNEK VE
SBORNÍKU

TIT Stručné představení
chorvatské varhanní
kultury

AUT Koblása Lukáš

ZDR

RPT ID:43879548 ; rok:2022
; vlastník: koblalu1

DRU PŘEDNÁŠKA

