

22-2127/2022

Příloha č. 3 k RD č. 31/2021

1210  
01440  
2127  
8/11\_22

Závěrečná zpráva projektu specifického výzkumu na rok 2022 (jednoletý projekt) – zakázka č.

Název projektu: Tradiční řemesla v pracovních činnostech na základní škole

#### Specifikace řešitelského týmu

Odpovědný řešitel: doc. Mgr. et Mgr. Marie Hubálovská, Ph.D.

Studenti doktorského studia na PdF UHK:

Studenti magisterského studia na PdF UHK: Bc. Adéla Kubánková, Bc. Terezie Mílová

Školitelé doktorandů:

Další výzkumní pracovníci:

Celková částka přidělené dotace: 91 714, 00 Kč a navýšení dle RD č.19/2022 o částku 2914,- Kč

**Stručný popis postupu při řešení projektu, vč. přehledu realizovaných výdajů je obsahem výroční (průběžné) zprávy.**

Specifický výzkumu na téma Tradiční řemesla v pracovních činnostech na základní škole se zabýval, do jaké míry jsou žáci na základních školách seznamováni s tradicemi a tradičními řemesly, a to hlavně v Podkrkonoší. Výzkum provedený v rámci řešení projektu zjišťoval, zda jsou žáci na základních školách v regionu Podkrkonoší v rámci vyučování pracovních činností seznamováni s tradicemi v Podkrkonoší a s tradičními řemesly z oblasti Podkrkonoší. Průzkum provedený na ZŠ v regionu Podkrkonoší ukázal, že žáci jsou seznamováni v rámci vyučování s tradicemi a tradičními řemesly, a to hlavně v českém jazyce a dějepise. Dále jsme u žáků zjišťovali, jaká tradiční řemesla znají. V dalších otázkách bylo zjišťováno, jaká tradiční řemesla si žáci vyzkoušeli v rámci pracovních činností a jaké výrobky v rámci pracovních činností vyráběli. Výsledky výzkumného šetření byly prezentovány na mezinárodní konferenci ICERI 2022, viz příloha. Na základě analýzy dotazníkového šetření jsou v rámci diplomové práce navrhovány aktivity, které jsou vhodné zakomponovat do hodin pracovních činností a tyto aktivity by měly žákům více přiblížit konkrétní tradice a řemesla. Tyto aktivity byly ověřeny v praxi studentkou Bc. Terezií Mílovou. Studentka v srpnu 2023 zdárně obhájila diplomovou práci LIDOVÁ ŘEMESLA A TRADICE V PODKRKONOŠÍ.

#### Splnění kontrolovatelných výsledků řešení:

Diplomová práce: Bc. Terezie Mílová: Lidová řemesla a tradice v Podkrkonoší. ✓

1) D (článek ve sborníku ve WoS), jedná se o výstup M. Hubalovska, A. Kubankova, T. Milova (2022) FOLK CRAFTS IN WORK ACTIVITIES AT PRIMARY SCHOOL, ICERI2022 Proceedings, pp. 4023-4030, viz příloha, sborník z konference je indexován na WOS – zatím není na WOS. ✓

2) D (článek ve sborníku ve WoS), Hurdálková, N., Helvich, J., Macinka, M., Hubálovský, Š., Hubálovská, M. The 3D Software in Secondary School Education – Pilot Study, DIVAI2022, ISBN 978- 80-7676-410-1 ISSN 2464-7470 (Print) ISSN 2464-7489 (On-line), s. 64 – 70, viz divai2022.pdf – zatím není na WOS. ✓

3) Jwos - Computers, Materials & Continua (DOI:10.32604/cmc.2021. v tisku) Hadi Givi, Marie Hubálovská. Billiards Optimization Algorithm: A New Game-Based Metaheuristic Approach to Solve Optimization Problems, viz příloha.

#### Povinné přílohy

- a) výpis (export) z OBD – výsledky publikační činnosti podpořené projektem

Datum: 03.01.2024

Podpis odpovědného řešitele

III FOLK CRAFTS IN WORK ACTIVITIES AT PRIMARY SCHOOL  
AUT Hubálovská Marie; Kubánková Adéla; Milová Terezie  
ZDR ICERI2022 Proceedings,  
RPT ID:43880727 ; rok:2022 ; vlastník: *hubalma1*  
DRU D\_ČLÁNEK VE SBORNÍKU

[9]Hurdálková, N., Helvich, J., Macinka, M., Hubálovský, Š., Hubálovská, M. The 3D Software in Secondary School Education – Pilot Study. *DIVAI 2022 - 14 th International Scientific Conference on Distance Learning in Applied Informatics*. Praha : Wolters Kluwer, 2022. 7s. ISBN: 978-80-7676-410-1. ISSN: 2464-7470.

granty: 0Spec. výzkum: S. Forma: D\_ČLÁNEK VE SBORNÍKU  
(ID: 43879487) (RIV ID: 50019877)

[2]Givi, H., Hubálovská, M. Billiards Optimization Algorithm: A New Game-Based Metaheuristic Approach. *CMC-Computers, Materials & Continua*. Henderson : Tech Science Press, 2023. 18s. ISSN: 1546-2218. Kód UT ISI: 000950629100013.

granty: 0Spec. výzkum: S. Forma: J\_ČLÁNEK V ODBORNÉM PERIODIKU  
(ID: 43880597) (RIV ID: 50020987)