

Výroční / průběžná zpráva projektu specifického výzkumu na rok 2022– zakázka č. 2125

**Název projektu: Hudební historie kůru kostela sv. Petra a Pavla v Mimoně (Niemes) v letech 1670–1900 na základě dosud nezpracovaných pramenů.**

**Pracoviště: 01510 Hudební katedra**

#### **Specifikace řešitelského týmu**

Odpovědný řešitel: **prof. PhDr. Stanislav Bohadlo, CSc.**

Studenti doktorského studia na PdF UHK: **Mgr. et Mgr. Marie Boukalová** Studenti doktorského studia (archivnictví) FF UHK

Studenti magisterského studia na PdF UHK: **Bc. Ing. Šimon Marušiak**

Školitelé doktorandů:-----

Další výzkumní pracovníci: ----

**Celková částka přidělené dotace: 24 247,00 Kč (rozpočet navýšen o 2914, viz RD č.19/2022)**

#### **Stručný popis postupu při řešení projektu (max. 2 strany)**

Rešerše a studium obecně historické odborné literatury (české, německé, francouzské) k tématu proběhlo úspěšně. Slovníková hesla ani hudebně historická sekundární literatura k tématu chrámové hudby v Mimoně 17. a 18. století dosud neexistuje.

Heuristický „nález“ dvou zásadních pramenů Pamětnice 1668-1945 a Pamětnice 1670-1807 zdarma digitalizovalo pro potřeby našeho specifického výzkumu Litoměřické biskupství z fondu FA Mimoně na základě potvrzené smlouvy obou institucí. Naskenovaný materiál jsme však získali až v červenci 2022. Odborné práce na transliteraci německých kurzívních textů byly tudíž zahájeny až v srpnu 2022 a dokončeny teprve v prosinci 2022, také vzhledem k velkému objemu a obtížné čitelnosti archivního materiálu.

Vzhledem k tomuto zásadnímu zpoždění je plánovaná pramenná studie pro Opus musicum *Nejstarší kostelní hudební inventář barokních Čech. Inventář e ku ru kostela sv. Petra a Pavla v Mimoně* rozpracována, avšak dokončení je reálné k 15. únoru 2023. Publikace v recenzovaném odborném periodiku v rozsahu 35 stran je nyní plánována v polovině roku 2023. Zahraniční dvouseměstrální pobyt člena týmu Šimona Marušiaka v rámci programu Erasmus+ na Katolické univerzitě v Ružomberku (SR) zpozdí i druhý plánovaný výstup *Kirchenmusik in St. Peter und Paul in Mimoně (Niemes) im 19. und in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts im Kontext der Musiksammlung und verwandter Quellen.*

#### **a) Splnění kontrolovatelných výsledků řešení**

Uvedte především publikace, které vznikly na základě řešení projektu. Dále uveďte, zda byly publikace skutečně zadány do OBD s vazbou na RIV.

#### **Přehled realizovaných výdajů:**

a) **osobní náklady** (odměny; odvody na zdravotní, sociální a úrazové pojištění = 34,42 % z odměn; ostatní osobní náklady (DPČ/DPP)

odměna hl. řešiteli 990,00 Kč, Zákonné sociální pojištění 334,61 Kč, Zákonné zdravotní pojištění DU 89,09 Kč úraz poj. 4,7,-

DPP – Lucie Smolková – překlad textu

b) **stipendia** a jejich stručné zdůvodnění (seznam studentů s uvedenými údaji – IČ a bankovní spojení)  
MŘ stipendium 31.08.2022 8 000,00 (Boukalová - transliterace vybraných textů) a 11.11.2022 8 000,00 (Marušiak  
-- transliterace vybraných textů)

b) **materiálové náklady** (výdaje na pořízení drobného dlouhodobého hmotného majetku – pořizovací cena do 40 tis. Kč, nehmotného majetku – software – pořizovací cena do 60 tis. Kč, kancelářských potřeb, ostatního materiálu) a jejich stručné zdůvodnění.

Kanc. potřeby (toner, papíry, řezačka na papír) : celkem 2921,- (nákup spotřebního materiálu pro realizaci projektu – využití navýšení projektu)

d) **další provozní náklady** nebo výdaje a jejich stručné zdůvodnění  
nečerpáno

e) **náklady nebo výdaje na služby** a jejich stručné zdůvodnění (př. tisk monografie, konferenční poplatky, překlady, apod.)  
nečerpáno

f) **doplňkové (režijní) náklady** nebo výdaje v souladu s příslušným řídicím aktem UHK,  
nečerpáno

g) **cestovné** a jeho stručné zdůvodnění (stravné, ubytování, jízdné, cestovní pojištění).  
nečerpáno

#### **Povinné přílohy:**

a) kopie publikačních výstupů

b) výpis (export) z OBD – výsledky publikační činnosti podpořené projektem,

c) vyúčtování dotace - „Výsledovka po účtech s pohyby“ z ekonomického informačního systému Magion

Datum: 3. 1. 2023

Podpis odpovědného řešitele

