

Výroční / průběžná zpráva projektu specifického výzkumu na rok 2022– zakázka č. 2117

Název projektu: Chorvatská varhanní kultura v kontextu odborného vzdělávání

**Specifikace řešitelského týmu**

Odpovědný řešitel: Mgr. Lukáš Koblása

Studenti doktorského studia na PdF UHK: Mgr. et Bc. František Novák

Studenti magisterského studia na PdF UHK:

Školitelé doktorandů: prof. PhDr. MgA. František Vaníček, Ph.D.

Další výzkumní pracovníci:

**Celková částka přidělené dotace: 102 853,00 Kč**

**Stručný popis postupu při řešení projektu (max. 2 strany)**

Cílem specifického výzkumu je systematizace chorvatské varhanní kultury a její následné uplatnění ve vzdělávacím procesu. V prvním roce řešení SV nejprve proběhl nákup odborné zahraniční literatury a notových edic potřebných k hloubkové rešerši historických pramenů. Data byla digitalizována, převedena na externí úložiště a postupně budou zpracovávána v tabletu s dotykovým perem. Na jaře 2022 proběhlo dotazníkové šetření mezi českými varhanními pedagogy na všech stupních odborného vzdělávání, na podzim obdobné šetření i mezi chorvatskými varhanními pedagogy. Zjištěná a analyzovaná data budou využita pro odborný článek typu D v rámci konferenčního příspěvku ICEEPSY 2023.

V říjnu 2022 byl uskutečněn výzkumný pobyt v chorvatském Záhřebu, při kterém proběhla setkání s varhanními profesory za účelem hloubkových rozhovorů, věnovaných systému výuky a vzdělávání, možností studia, uplatnění absolventů, využívání kompozic tamějších autorů při výuce či jejich zařazování na koncertní programy. Zanalyzovaná data byla uveřejněna v odborném příspěvku na konferenci ARS ET EDUCATIO 2022. Součástí zahraniční cesty bylo i interview s hudebními skladateli a zjištění doposud nezveřejněných dat o jejich tvorbě – inspirace, kompoziční technika, formálně-interpretační analýzy.

Veškerá zjištěná data jsou velmi důležitá pro následnou katalogizaci a analýzu kompozic, která proběhne ve druhém roce SV.

**a) Splnění kontrolovatelných výsledků řešení**

Na základě řešení projektu vznikl odborný článek *Varhanní kultura Chorvatska a její využití při vzdělávání varhaníků na českých a chorvatských hudebních školách*. Příspěvek (typ D) je aktuálně recenzován a v případě schválení může být uveřejněn:

- a) V monotematicky zaměřeném čísle časopisu STUDIA SCIENTIFICA FACULTATIS PAEDAGOGICAE UNIVERSITATIS CATHOLICA RUŽOMBEROK po doporučení nejméně dvou recenzentů a po schválení redakční radou časopisu,
- b) V e-sborníku doktorandských příspěvků ARS ET EDUCATIO po schválení školitele doktoranda a doporučení recenzenta.

Vyjma článku byly řešitelem projektu uskutečněny odborné přednášky na konferenci PROVARHANY v Praze (12. 10. 2022) a ARS ET EDUCATIO v Ružomberku, Slovensko (22. 11. 2022).

**Přehled realizovaných výdajů:**

- a) osobní náklady (odměny; odvody na zdravotní, sociální a úrazové pojištění = 34,42 % z odměn; ostatní osobní náklady (DPČ/DPP)
  - 5 396 Kč – odměna pro prof. Františka Vaníčka za vedení projektu
  - 500 Kč DPP – student Mgr. Koblása pro administraci projektu
- b) stipendia a jejich stručné zdůvodnění (seznam studentů s uvedenými údaji – IČ a bankovní spojení)
  - 4 000 Kč – Stipendium pro Mgr. Bc. Františka Nováka (os. č. P21P0847, č. ú. 2257499002/5500) – technická podpora, asistence při zpracovávání dat

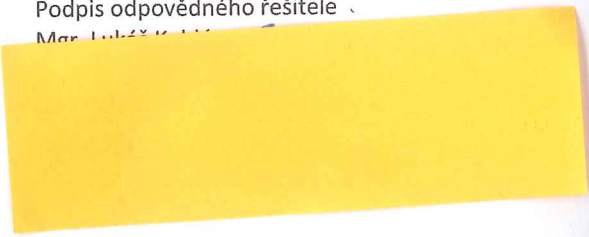
- 22 230 Kč – Stipendium pro Mgr. Lukáše Koblásu (os. Č. P19P0758, č. ú. 214367633/0600) – průběh a řešení projektu, organizaci a prezentaci výsledků, aktivní účast na konferencích (konference PROVARHANY 10/2022 v Praze, konference ARS ET EDUCATIO 11/2022 v Ružomberku, SK), badatelská cesta Záhřeb a Virovitica, HR
- c) materiálové náklady (výdaje na pořízení drobného dlouhodobého hmotného majetku – pořizovací cena do 40 tis. Kč, nehmotného majetku – software – pořizovací cena do 60 tis. Kč, kancelářských potřeb, ostatního materiálu) a jejich stručné zdůvodnění
  - 42 227 Kč – nákup materiálu potřebného k řešení projektu (tablet s příslušenstvím, externí úložiště)
    - i. 1 862 Kč – kancelářské potřeby
    - ii. 32 488 Kč – tablet s příslušenstvím
    - iii. 7 877 Kč – zálohovací zařízení a úložiště
- d) další provozní náklady nebo výdaje a jejich stručné zdůvodnění
  - ---
- e) náklady nebo výdaje na služby a jejich stručné zdůvodnění (př. tisk monografie, konferenční poplatky, překlady apod.)
  - ---
- f) doplňkové (režijní) náklady nebo výdaje v souladu s příslušným řídicím aktem UHK,
  - ---
- g) cestovné a jeho stručné zdůvodnění (stravné, ubytování, jízdné, cestovní pojištění).
  - 28 503 Kč – aktivní účast řešitele projektu na dvou zahraničních cestách – Vědecká konference ARS ET EDUCATIO Ružomberok SK, a výzkumný pobyt v Záhřebu a Virovici
    - i. 22 855 Kč – výzkumný pobyt (Chorvatsko)
    - ii. 5 099 Kč – vědecká konference (Slovensko)
    - iii. 549 Kč – cestovní pojištění

**Povinné přílohy:**

- a) kopie publikačních výstupů
- b) výpis (export) z OBD – výsledky publikační činnosti podpořené projektem,
- c) vyúčtování dotace - „Výsledovka po účtech s pohyby“ z ekonomického informačního systému Magion

Datum: 3.1.2022

Podpis odpovědného řešitele  
Mgr. Lukáš Koblása



## Seznam literatury

### Seznam literatury podle šablony ID záznamu

[1]Koblása, L., Novák, F. Varhanní kultura Chorvatska a její využití při vzdělávání varhanfků na českých a chorvatských hudebních školách. 2022.  
granty: 0Spec. výzkum: S. Forma: D\_ČLÁNEK VE SBORNÍKU  
(ID: 43879549) (RIV ID: 50019939)

---

[2]Koblása, L. Stručné představení chorvatské varhanní kultury. 2022.  
granty: 0Spec. výzkum: NEForma: PŘEDNÁŠKA  
(ID: 43879548) (RIV ID: 50019938)

---

[3]Koblása, L. Slavnostní večer - koncert sólistů Hudební katedry. 2022.  
granty: 0Spec. výzkum: NEForma: KONCERT  
(ID: 43879550) (RIV ID: 50019940)

---