

1884

Výroční / průběžná zpráva projektu specifického výzkumu na rok 2019– zakázka č. 2124

Název projektu: Důvtip jako předpoklad poznávání současné vizuální kultury

Specifikace řešitelského týmu

Odpovědný řešitel:

PhDr. Katarína Přikrylová, Ph.D.

Katedra výtvarné kultury a textilní tvorby

T) 723941645

E) katarina.prikrylova@uhk.cz

Studenti magisterského studia na PdF UHK:

Aneta Patajová

P18P0890, NZUSVV

Jaroslav 44, 534 01 Holice

T) 721462962

E) aneta.patajova@uhk.cz

Helena Břízová

P15P1005, MZS2VV – MZS2EV

Wilsonova 202, 539 01 Hlinsko

T) 773659111

E) helena.brizova@uhk.cz

Celková částka přidělené dotace: 82.152,- Kč

Stručný popis postupu při řešení projektu (max. 2 strany)

Vzhledem k časovému plánu byly studentky výzkumného týmu v první řadě obeznámeny s pojmovým aparátem a podstatou vědných oborů, které se podílí na jádru výzkumného problému. Následně proběhly řešeršní činnosti – báze k ukotvení klíčových pojmů.

Neočekávaně časově náročná byla fáze fenomenologického třídění seminárních prací. V letních semestrech akad. roků 2016/17 a 2017/18 bylo v předmětu Didaktika výtvarné výchovy pro magisterské studium součástí zadání kreativních příprav do hodin výtvarné výchovy koncipovat tematicky zaměřené přípravy na vtip a důvtip. Tomu předcházely přednášky a seznámení s výsledky výzkumu (r. 2016, Loudová, Přikrylová). Z celého objemu seminárních prací bylo vybráno 25 sad, které obsahovaly spolu 79 kreativních příprav na dané téma. Druhá fáze třídění spočívala ve výběru příprav, které bychom testovaly ve výuce. Selektce probíhala na základě dvou přístupů. Studentka Břízová vybírala témata, která by na základě její zkušeností vzbudily zájem a zpracování, která by se jí „dobře učila“. Studentka Patajová postupovala na základě klíčových pojmů z předchozího výzkumu (r. 2016, Loudová, Přikrylová). Ve finálním výběru se dostaly 4 přípravy, které jediné byly v průniku strategií výběru obou studentek.

Vzhledem k časové náročnosti byla vynechaná práce na profilu témat zmíněných 79 příprav.

Další fází výzkumu byla adaptace příprav pro podmínky výuky na ZŠ a ZUŠ.

Třídění a adaptace příprav bylo plánováno na měsíce březen – duben. Materiály k výuce byly reálně připraveny až v průběhu června, kdy kontinuální testování již nebylo možno realizovat, tudíž se testování přesunulo na další školní rok.

Původně bylo zamýšleno testovat přípravy na jedné škole, na ZUŠ Hlinsko. Vzhledem k možnostem realizace souvislých pedagogických praxí obou studentek se naskytla možnost testování na dalších dvou základních školách. Na ZŠ Gočárova proběhlo pilotní testování, výuku vedla Helena Břízová. Všechny tři členky řešitelského týmu včetně paní fakultní učitelky Mgr. Hany Hlaváčové, jsme se podílely na reflexi odučených příprav a následně byly všechny čtyři přípravy odučeny Helenou Břízovou na ZUŠ Hlinsko a Anetou Patajovou na ZŠ Horní Jelení.

Studentky si vedly pedagogické deníky, odborné reflexe jsou zaznamenány. Provedly též analýzy všech žákovských prací v návaznosti na klíčové pojmy z SV 2016.

T.č. postoupily analýzy studentek ke koncepčnímu šetření, výsledkem kterého bude teorie aktivní role vtipu a důvtipu ve výuce výtvarné výchovy.

Nutno doplnit, že časové prodlevy vůči plánu byly způsobeny zdravotními komplikacemi hlavní řešitelky a jedné ze studentek, kdy se jednalo o celkově 3 hospitalizace, pokaždé s cca měsíční dobou rekonvalescence.

Závazky, tedy výsledky řešení, budou splněny v roce 2020 beze zbytku. Vzhledem k povaze a rozsahu materiálu avizujeme změnu ve výběru periodik. Původně to měly být dva články ve dvou odborných recenzovaných časopisech, aktuálně považujeme za přínosnější zveřejnit výsledky v jednom odborném recenzovaném časopisu ve dvou článcích na pokračování.

a) Splnění kontrolovatelných výsledků řešení

V procesu.

Přehled realizovaných výdajů:

a) osobní náklady (odměny; odvody na zdravotní, sociální a úrazové pojištění = 34,42 % z odměn; ostatní osobní náklady (DPČ/DPP)

b) stipendia a jejich stručné zdůvodnění (seznam studentů s uvedenými údaji – IČ a bankovní spojení)

c) materiálové náklady (výdaje na pořízení drobného dlouhodobého hmotného majetku – pořizovací cena do 40 tis. Kč, nehmotného majetku – software – pořizovací cena do 60 tis. Kč, kancelářských potřeb, ostatního materiálu) a jejich stručné zdůvodnění

d) další provozní náklady nebo výdaje a jejich stručné zdůvodnění

e) náklady nebo výdaje na služby a jejich stručné zdůvodnění (př. tisk monografie, konferenční poplatky, překlady, apod.)

f) doplňkové (režijní) náklady nebo výdaje v souladu s příslušným řídicím aktem UHK,

g) cestovné a jeho stručné zdůvodnění (stravné, ubytování, jízdné, cestovní pojištění).

- vše v příložené výsledovce po účtech s pohyby.

Povinné přílohy:

a) kopie publikačních výstupů

b) výpis (export) z OBD – výsledky publikační činnosti podpořené projektem,

c) vyúčtování dotace - „Výsledovka po účtech s pohyby“ z ekonomického informačního systému Magion.

- příkládáme pouze c). Obsah požadovaných příloh a) a b) je v procesu.

Datum: 20. 12. 2019

Podpis odpovědného řešitele



/