

Obsah

Studie

- Андрей Викторович Артёмов*
Семантические особенности лексем с элементом hrad/град/
город в чешском и русском языках (на материале
национальных корпусов)
*(Semantic Features of Lexemes with the Element
hrad/grad/gorod in the Czech and Russian Languages –
on the Basis of National Corpora)* 7
- Zuzana Bujačková*
Výučba ruštiny v slovensko-ruských skupinách. Peer-learning
a učiteľ ako facilitátor
*(Teaching Russian in Slovak-Russian Groups.
Peer-learning and Teacher as Facilitator)* 22
- Ján Gallo*
Развитие критического мышления в процессе обучения:
педагогические взгляды, этапы, стратегии развития
*(Development of Critical Thinking in Process of Teaching:
Pedagogical Views, Stages, Development Strategies)* 36
- Lucia Chudá*
Precedentné výrazy o rusko-ukrajinských vzťahoch
v idiolekte V. Putina
*(Precedent Expressions on Russian-Ukrainian Relations
in Vladimir Putin's Idiolect)* 49
- Янина Крейчи, Виола Даньгелова*
Русский речевой этикет в чешских учебно-методических
комплексах для основных школ
*(Russian Speech Etiquette in Czech Textbook
Files for Low-Secondary Schools)* 61

Лукаш Плесник
Лексико-семантический анализ новейших
аналитических прилагательных в области музыкальной
терминологии (русско-чешское сопоставление)
(*Lexico-semantic Analysis of the Latest Analytical Adjectives
in the Field of Musical Terminology – Russian-Czech Comparison*) 82

Иван Посохин
История и исторические
документы в художественной структуре романов
Дмитрия Быкова и Саши Филипенко
(*History and Historical Documents in the Structure
of Novels by Dmitry Bykov and Sasha Filipenko*) 98

Татьяна Александровна Сироткина
Обращение к региональной культуре как способ
реализации лингвокультурного подхода при обучении
русскому языку как иностранному
(*Appeal to Regional Culture as a Way to Implement
the Linguocultural Approach when Teaching Russian
as a Foreign Language*) 111

Recenze

Dvě publikace polské rusistiky (*Ivo Pospíšil*) 127

Zprávy

Exkurze do Slovanské knihovny a Slovanského ústavu
(*Zuzana Havelková, Filip Diviš*) 137

Pokyny pro autory 139

Руководство для авторов 142