

Obsah

Studie

Irina Dulebová

Jazykové prostriedky sekuritizácie vakcinácie proti COVID-19
v ruskom a slovenskom mediálnom diskurze

(*Linguistic Means of Securitization of COVID-19
Vaccination in Russian and Slovak Media Discourse*)

7

Наталья Ивановна Гетьманенко

Перспективность работы с концептами культуры
при обучении русскому как иностранному в высших
учебных заведениях

(*The Prospects of Work with Cultural Concepts when
Teaching Russian as a Foreign Language at Universities*)

30

Mária Kusá

K niektorým podobám súčasného ruského románu
v slovenskom kultúrnom priestore

(*On Some Forms of the Contemporary Russian Novel
in the Slovak Cultural Space*)

43

Lenka Odehnalová

Fenomén deníků věnovaných dětem v současných
slovanských literaturách. Komparativní perspektiva

(*The Phenomenon of Diaries Dedicated to Children
in Contemporary Slavonic Literatures. Comparative Perspective*)

61

Michaela Pešková

Strategie kosmopolitní versus regionální identity jako dialog
se současným světem na příkladu Sorokinových hrdinů

(*A Strategy of Cosmopolitan Versus Regional Identity
as a Dialogue with the Contemporary World
on the Example of Sorokin's Heroes*)

78

Ольга В. Спачиль	
А. П. Чехов и его семья в североамериканской	
беллэтистике начала XXI века	
(<i>Anton Chekhov and His Family in North American Belles Lettres of the Beginning of the 21st Century</i>)	98

Recenze

Geneze a proměny mystické metaprózy znovu navštívené: komentář ze střední Evropy (<i>Ivo Pospíšil</i>)	119
---	-----

Zprávy

Ôsma bratislavská konferencia Mladá rusistika – nové tendencie a trendy (<i>Zuzana Bujačková</i>)	133
Proměny Dialogu kultur (<i>Jaroslav Sommer</i>)	135
<i>Pokyny pro autory</i>	138
<i>Руководство для авторов</i>	140