

Obsah

Editorial	5
-----------	---

Studie

<i>Krystyna Kuznietsova</i> Світ молодих українців і чехів у творчості Сергія Жадана та Ярослава Рудіша (<i>The World of Young Ukrainians and Czechs in the Works of Serhiy Zhadan and Jaroslav Rudíš</i>)	9
---	---

<i>Михалкова Светлана Олеговна</i> Молодежь в современной прозе о Новосибирске (<i>Young People in the Modern Prose about Novosibirsk</i>)	32
---	----

<i>Ivo Pospíšil</i> Mikuláš Bakoš a ti druzí: ruská formální škola a souvislosti (<i>Mikuláš Bakoš and the Others: Russian Literary Criticism and Its Contexts</i>)	47
--	----

<i>Ярослав Соммер</i> Течение времени как основная единица оптических возможностей человека (несколько заметок к роману Анны Немзер «Раунд») (<i>The Flow of Time as a Basic Unit of Human Optic Possibilities /Some Notes about the Novel by Anna Nemzer Raund/</i>)	61
--	----

Recenze

Vynikající pramenná studie k ranému Gončarovovi (Ivo Pospíšil) Raději se setkávat (Jaroslav Sommer)	77 83
--	----------

Zprávy

Dostojevskému k narozeninám (<i>Jaroslav Sommer</i>)	89
Postřehy k VI. kongresu českých slavistů (20.–21. 10. 2021) (<i>Jaroslav Sommer</i>)	91
<i>Pokyny pro autory</i>	108
<i>Руководство для авторов</i>	111