

Setkání nad běloruskou poezií

V červnu 2021 se studentkám a studentům KRJL PdF UHK, ale i široké veřejnosti naskytla příležitost pobesedovat s běloruskou básnířkou Nastou Kudasavou. Autorka, která trávila na rezidenčním pobytu v ČR jeden měsíc, v jehož průběhu absolvovala několik besed a autorských čtení po celé republice, představila i básně ze své nejnovější tvorby.

Nasta Kusadava (Наста Кудасавя, nar. 1984 v Rahačově) vystudovala ruskou filologii a navazující magisterský program v oboru Literární věda na Běloruské státní univerzitě. První básně publikovala v 15 letech v týdeníku *Naša Niva*. Upozornila na sebe hned první sbírkou *Listí mých rukou* (*Лісты маіх рук*, 2006). Po studiu v Minsku několik let žila s manželem v Petrohradě, v Homelu, na běloruském venkově, po rozvodu se vrátila do rodného Rahačova nad řekou Dněprem, kde vychovává syna a dceru. Dodnes vydala čtyři básnické knihy, přičemž třetí – *Mé nevymluvně* (*Маё невымаўля*, 2016) – byla Běloruským PEN klubem uznána za nejlepší běloruskou knihu roku. V únoru 2021 se Nasta Kudasava stala držitelkou ceny Michase Stralcova a při této příležitosti vyšel její první rozsáhlejší výbor *Jaro. Rtům je těsno* (*Вясна. Вуснам цесна*). Během rezidenčního pobytu Nasta Kudasava připravovala sbírku věnovanou tématu běloruského protestního roku 2020, psala nové texty a pracovala na překladech básní udmurtské autorky Larisy Orechovy.

Rozhovor vedený dr. Jakubem Kapičiakem se týkal především poezie, již Nasta Kudasava psala v posledních měsících v reakci na události v Bělorusku. Kromě zpřístupněného osobitého pohledu básnířky na svět i vlastní tvorbu si všichni, kteří sledovali besedu v MS Teams, mohli vytvořit i obecnější představu o tom, jak je v Bělorusku organizován literární život a na kolik výrazným inspiračním zdrojem se staly události posledních měsíců.

Nasta Kudasava zakončila rozhovor autorským čtením. Zarecitovala v běloruštině tři ze svých nových básní, přičemž účastníkům besedy byly k dispozici i čerstvé překlady od českým čtenářům známého Maxe Ščura.

Jaroslav Sommer