

Vystudovala jsem obor Hudební výchova a dějepis na Vysoké škole pedagogické v Hradci Králové. Poté jsem absolvovala čtyřsemestrální kurs pedagogické aprobační v oborech klavír a zpěv na HAMU. Doktorské studium Hudební teorie a pedagogiky jsem završila na Hudební katedře, UHK v roce 2019. Zde působím od roku 2009; od roku 2019 jako odborná asistentka. Od roku 2021 zastávám funkci koordinátorky internacionalizace. Moje odborné zaměření vychází z dlouhodobého působení v oblasti hudební pedagogiky a etnomuzikologie.

Kandiduji do Akademického senátu Pedagogické fakulty, protože považuji za důležité působit v prostředí umožňujícím posílení významu výchovných předmětů, v němž se výchovně zaměřená témata budou otevírat a rozvíjet směrem k odborné stabilitě a respektu, který si zaslouží. Chci podporovat aktivity spojené s internacionalizací, jež studentům přináší nenahraditelné zkušenosti, je přínosem pro pedagogickou praxi a přispívá k vytváření otevřeného a inspirativního fakultního prostředí.