

A-I – Základní informace o žádosti o akreditaci

Název vysoké školy: Univerzita Hradec Králové

Název součásti vysoké školy: Filozofická fakulta

Název spolupracující instituce:

Název studijního programu: Digitální historické vědy

Typ žádosti o akreditaci: prodloužení akreditace

Schvalující orgán: Rada pro vnitřní hodnocení UHK

Datum schválení žádosti:

Odkaz na elektronickou podobu žádosti: <https://ris2.uhk.cz/akreditace/>

Přístupové jméno: FF-DHV

Heslo: digithistv

Odkazy na relevantní vnitřní předpisy: <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>; <https://www.uhk.cz/cs/filozoficka-fakulta/ff-1/uredni-deska-1>

ISCED F: 0288 Interdisciplinární programy a kvalifikace zahrnující umění a historické vědy (program v sobě spojuje historické vědy s informačními a komunikačními technologiemi)

B-I – Charakteristika studijního programu			
Název studijního programu	Digitální historické vědy		
Typ studijního programu	bakalářský		
Profil studijního programu	profesně zaměřený		
Forma studia	prezenční		
Standardní doba studia	3 roky		
Jazyk studia	český		
Udělovaný akademický titul	Bc. (bakalář)		
Rigorózní řízení	ne	Udělovaný akademický titul	
Garant studijního programu	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.		
Zaměření na přípravu k výkonu regulovaného povolání	ne		
Zaměření na přípravu odborníků z oblasti bezpečnosti České republiky	ne		
Uznávací orgán			
Oblast(i) vzdělávání a u kombinovaného studijního programu podíl jednotlivých oblastí vzdělávání v %			
Historické vědy – 60%			
Informatika – 40%			
Cíle studia ve studijním programu			
Bakalářský studijní program Digitální historické vědy je koncipován jako profesně zaměřený studijní program. Otevírán je v prezenční formě studia. Cílem studijního programu je připravit posluchače coby všestranné specialisty na digitalizaci historického dědictví, aby mohli působit v široké škále pamět'ových, historických a kulturních institucích (např. muzeích, galeriích, archivech, památkách, historických knihovnách), kde se předpokládá stále intenzivnější využívání moderních technologií ve všech oblastech jejich činnosti. Studium kombinuje získávání poznatků s jejich praktickou aplikací ve dvou oblastech – historických vědách a informatice, resp. ICT v nejširším slova smyslu. Historická část studijního programu je zaměřena na získání potřebné orientace jednak v historickém vývoji jako takovém, tak ve vybraných disciplínách, jejichž objekty zájmu/výzkumu jsou a do budoucna budou stále častěji cíli digitálního zpracování a prezentace. Těmi jsou v případě programu zejména archeologie, jež se zabývá především trojrozměrnými doklady minulosti, pomocné vědy historické, jež pracují v první řadě s doklady dvojrozměrnými, ať již písemnými, či obrazovými, a archivnictví, které klade důraz na systematické uchovávání, zpřístupňování a péči o doklady minulosti. Přednost před detailní faktografickou znalostí dostane dobrá orientace v praktických potřebách a akcentech daných disciplín. Posluchač by měl získat schopnost vyhledávat a analyzovat historické prameny určené k širokému digitálnímu zpracování pro nejrůznější účely, z nichž na prvním místě budou stát zejména ty odborné (vědecké). Důležitá musí být ovšem i jejich nezbytná prezentace pro poučenou či laickou veřejnost. Část studijního programu zaměřená na ICT navazuje na historické vědy. Cílem není připravit klasického informatika, nýbrž specialistu, který znalosti z humanitních disciplín dokáže technologicky uchopit a najde nejvhodnější způsoby, jak rozmanité historicky a kulturně signifikantní prameny zpracovat v souladu s aktuálními postupy a stavem poznání. Jeho znalosti půjdou i ve směru tvorby metadat objektů a jejich následné úpravy tak, aby byl objekt připraven k dlouhodobému elektronickému uchování a prezentaci pomocí 2D grafiky či 3D modelace, systémů GIS či prostřednictvím tvorby a zpřístupnění vhodné databáze. Posluchač má tyto			

jednotlivé kroky sám uskutečnit, popřípadě paměťovým institucím a dalším zájemcům navrhnout, zkonzultovat či zprostředkovat různá vhodná technologická řešení a postupy (od digitalizace knih, dokumentů, pečeti, soch a velkoformátových předloh, přes jejich zpřístupnění až po dlouhodobou archivaci a udržitelnost dat multimediálního charakteru jako jsou video, hudba či digitální fotografie).

Důležitou součástí studia jsou praxe absolvované ve vybrané paměťové/technologické instituci, jejíž sbírky či technologie poskytnou patřičný prostor pro vznik závěrečné absolventské práce posluchače. Teoretické poznatky tak bude možno ještě v průběhu studia aplikovat v praxi, což umožní snadnější vstup na pracovní trh.

Profil absolventa studijního programu

Absolvent bakalářského studia Digitální historické vědy je schopen propojit a synergicky využít nejnovější poznatky z oblasti jednotlivých historických věd a aplikovaných informačních technologií. Orientuje se v dějinném vývoji českých zemí od prehistorických dob až po současnost, má přehled o archeologických, historických, pomocně vědních a archivních disciplínách jakožto polích, na nichž bude rozvíjet svou činnost. Seznámí se s paměťovými institucemi (minimálně v jedné absolvuje i svou praktickou stáž), jejich specifiky a legislativou, která vymezuje jejich působení. Získá rovněž jazykové znalosti nezbytné pro odbornou práci s technologiemi a odbornou literaturou.

Naučí se vyhledávat, klasifikovat a analyzovat širokou paletu pramenů (písemných, obrazových a hmotných), které dokáže digitálně zpřístupnit odborné i laické veřejnosti. Vedle obligátního zpracování nedigitálních dvou- a trojrozměrných artefaktů (typu skenování v archivech apod.) bude schopen vytvářet jejich pokročilé prezentace pomocí 2D a 3D grafiky a modelace, systémů GIS či tvorby a zpřístupnění databází všeho typu.

V závislosti na tom absolventi studia naleznou široké uplatnění nejen jako odborní pracovníci v institucích z uvedených oborů, ve státní správě či samosprávě (např. památková péče), ve všech typech kulturních a vzdělávacích institucí, v příspěvkových organizacích, ale i soukromých společnostech operujících např. v oblasti obnovy památek či cestovního ruchu (prezentace cílů apod.). Budou zde schopni řešit celou řadu problémů spojených s jejich fungováním. V muzeích či specializovaných firmách se uplatní např. na pozici dokumentátora, správce GIS, pracovníka podpory odborných oddělení/pracovníků (kurátorů, archeologů, historiků), digitalizátora fondů či kreativce. V oblasti památkové péče může absolvent najít uplatnění na pozicích operujících v rámci rekonstrukce a prezentace památkových objektů. Díky znalostem z oblasti archivnictví (v kombinaci s databázovou specializací) může působit rovněž v oblasti předarchivní i digitální archivní péče. Vedle toho zvládne ve všech uvedených institucích působit rovněž jako ICT koordinátor, správce IT a komunikátor mezi institucí a externími informatiky. Jeho cílovým odvětvím je v širším smyslu také oblast kulturních a kreativních průmyslů (KPP), které tvoří jeden z pilířů tzv. průmyslu 4.0.

Pozici absolventa na pracovním trhu zvýší dvojice dlouhodobých praktických stáží v paměťových institucích a absolventská práce praktického charakteru, která může být vhodným referenčním objektem při ucházení se o pozici v některé z příslušných institucí.

Pravidla a podmínky pro tvorbu studijních plánů

Studijní plán je tvořen předměty povinnými a třemi skupinami povinně volitelných předmětů: 1) z oblasti osobního rozvoje, 2) z oblasti historických věd a 3) z oblasti ICT. Studenti si za dobu svého studia volně volí také několik předmětů z celkové nabídky Univerzity Hradec Králové.

Univerzita Hradec Králové užívá kreditový systém „ECTS“.

Povinné předměty:

V souvislosti s oběma oblastmi vzdělávání studijního programu seznamují povinné předměty posluchače s nezbytným fundamentem historických a ICT disciplín. V oblasti historických věd

se jedná o historický vývoj jednotlivých epoch (*Úvod do dějin pravěku, České dějiny 1* v rozsahu středověk, *České dějiny 2* v rozsahu raný novověk, *České dějiny 3* v rozsahu 19.-20. stol.). Všechny jsou jednosemestrální a jsou realizovány přednáškami v rozsahu dvou vyučovacích hodin (dohromady 2x45 min.). Předměty na sebe logicky navazují. Jejich cílem je představit studentům základní vývojové tendence a problémy jednotlivých historických epoch s důrazem na vývoj v našem historicko-geografickém prostoru, na nějž je v drtivé většině navázána nejširší pramenná základna pro působení absolventů v praxi. Součástí přednášek je ovšem i nezbytné uvedení do souvislostí obecných dějin. *Předměty České dějiny 1-3 jsou základními teoretickými předměty profilujícího základu a znalost a porozumění jejich obsahu jsou prověřovány u státní závěrečné zkoušky* (dále SZZ). *Úvod do dějin pravěku* je pak řazen mezi předměty profilujícího základu. Studenti získají za tyto předměty **14 kreditů**.

K povinným předmětům z oblasti historických věd patří dále ty, které posluchače seznámí se základy věd, jež jednotlivé epochy zkoumají a dokumentují. Sem náleží *Úvod do archeologie, Úvod do studia historie, Základy pomocných věd historických 1, Základy pomocných věd historických 2, Archivnictví 1* a *Archivnictví 2*. Všechny jsou realizovány ve formátu 1 hod. přednášky následované 1 hod. semináře (dohromady 2x45 min.). Oba Úvody jsou jednosemestrální. Základy PVH a Archivnictví jsou pak dvousemestrální – vzhledem k postulovanému zaměření studentů a absolventů především na zpracování dokumentů archivní povahy. Získané znalosti budou primárně využívány v práci s historickými prameny během studia (zpracování seminárních a absolventské práce). Uvedené předměty doplňuje ještě předmět *Práce s odbornými texty* (1 semestr, 2x45 minut seminární výuky), který studentovi umožní orientovat se a pracovat s vědeckými pracemi z jednotlivých oborů. *Předměty Základy Pomocných věd historických 1 a Základy pomocných věd historických 2 jsou základními teoretickými předměty profilujícího základu a znalost a porozumění jejich obsahu jsou prověřovány u SZZ*. Předměty *Úvod do archeologie* a *Archivnictví 1-2* patří mezi předměty profilujícího základu. Studenti za všechny uvedené předměty získají dohromady **20 kreditů**.

Mezi povinné předměty z oblasti historických věd patří ještě předměty, které stojí na pomezí těchto disciplín. V první řadě se jedná o předmět *Úvod do problematiky historické paměti a paměťových institucí*, který má studenty seznámit s vývojem ochrany a prezentace historického dědictví v nejširším slova smyslu. V předmětu *Management kulturní instituce* získá student základní přehled o ekonomickém fungování kulturních institucí v praxi. Nabyté vědomosti a schopnosti studentů budou s velkou pravděpodobností jednotlivé instituce využívat rovněž v oblasti propagace historických věd, jejichž základ poskytuje předmět *Základy PR ve veřejné sféře*. V předmětu *Právní otázky v digitálních historických vědách* pak student získá vhled do záležitostí, jimiž je zákonně zpracovávání archivních a historických pramenů regulováno a limitováno; zde je ovšem i přesah do oblasti ICT, neboť posluchač je tu obeznámen rovněž s otázkami digitálního práva. Všechny předměty jsou jednosemestrální o délce 2 hod./týdně (2x45 min., druhá hodina je seminární). Zároveň patří mezi předměty profilujícího základu. Studenti za ně získají dohromady **13 kreditů**.

Jedním z předpokladů rozvoje studentů je i znalost zahraničního kontextu Digitálních historických věd. Z tohoto důvodu je do programu zařazena rovněž semestrální přednáška zahraničních odborníků *Digital humanities* (2 hod., tj. 2x45 min.). Za tento předmět získají studenti **4 kredity**.

Mezi povinné předměty patří také semestrální kurzy *Anglický jazyk pro digitální historické vědy 1* a *Anglický jazyk pro digitální historické vědy 2*, které mají navázat na předpokládanou středoškolskou znalost jazyka na úrovni A2. Studenti by měli v rámci výuky dosáhnout znalosti jazyka v rozsahu B2+, přičemž v předmětu *Anglický jazyk pro digitální historické vědy 2* bude kladen důraz rovněž na komunikační kontext historických věd. Na tyto předměty pak naváže semestrální seminář *Četba anglických textů*, který by měl posluchači otevřít cestu

k analýze vědeckých aj. studií v oboru historických věd a ICT a zejména přinést znalost specifické slovní zásoby. Oba jazykové kurzy jsou v rozsahu 2 hodiny/týdně (2x45 min.), předmět Četba anglických textů je jednohodinový. Studenti za ně získají dohromady **8 kreditů**.

V oblasti ICT je povinné penzum předmětů věnováno v první řadě seznámení s jednotlivými oblastmi aplikovaných informačních technologií. Mezi tyto předměty patří vedle *Úvodu do informačních a komunikačních technologií* (2x45 min.), který shrne a prohloubí znalosti v oblasti ICT získané na střední škole, také základní teoretické předměty profilujícího základu *Základy algoritmizace, Základy programování, Úvod do problematiky zpracování dat a Metody 3D dokumentace*. Všechny jsou jednosemestrální a mají tříhodinovou dotaci (3x45 min.), z níž minimálně jedna hodina je vždy věnována seminární výuce. *Znalost a porozumění obsahu uvedených základních teoretických předmětů profilujícího základu jsou prověřovány u SZZ*. Studenti za ně získají dohromady **19 kreditů**.

Tato báze je pak rozvíjena ve směru tří základních technologií, v nichž by měly být realizovány tvůrčí a prezentační postupy absolventů oboru. Zde se jedná o předměty *Databáze a databázové systémy, Počítačová grafika, Základy geografických informačních systémů a 3D modelování*. Všechny uvedené předměty jsou opět semestrální. Předměty *Databáze a databázové systémy* a *Základy geografických informačních systémů* jsou dvouhodinové (2x45 min.), kde je vždy hodina věnována seminární výuce. Zbylé předměty jsou tříhodinové (3x45 min.) a seminární výuce jsou tu věnovány vždy dvě hodiny (2x45 min.). *Předměty Databáze a databázové systémy, Počítačová grafika a Základy geografických informačních systémů jsou základními teoretickými předměty profilujícího základu a znalost a porozumění jejich obsahu jsou prověřovány u SZZ*. Předmět *3D modelování* je předmětem profilujícího základu (PZ). Studenti za tyto předměty získají dohromady **14 kreditů**.

Protože je program profesně zaměřen (ve výše uvedených předmětech je také kladen důraz na seminární výuku), jsou nedílnou součástí povinných předmětů také praktické předměty. Praktická výuka a praxe je realizována ve třech následujících semestrech (4-6) v následující podobě: nejprve se student prostřednictvím předmětu *Praktický workshop* (2x celodenní výuka/semestr, tj. 2x9 hod.) seznámí se specifickou činností a dalšími aspekty působení oborových institucí, které si přímo pod dohledem specialisty vyzkouší. V pátém semestru je stěžejním předmětem *Celosemestrální praxe* (310 hod./semestr) realizovaná ve vybrané instituci, kde by pod dohledem odborného pracovníka (z oblasti historických věd) pracoval na své absolventské práci a doložil tak všestrannou aplikaci nabytých vědomostí na konkrétní materiál. V šestém semestru následuje *Praxe v oborové instituci* (jiné, než v předchozím případě) v rozsahu 6 hod./týdně (tj. 72 hod./semestr), kde plní pod vedením odborného pracovníka specifické úkoly a seznamuje se s praktickým chodem instituce. Oborová instituce v tomto případě znamená, že praxe není omezena pouze na paměťové instituce, ale může být realizována rovněž v technologické společnosti (firmě, laboratoři apod.), která se zabývá digitalizací kulturního dědictví. Celosemestrální a průběžná praxe budou ukončeny celkovým podrobným hodnocením posluchače a jeho působení v instituci. Oba tyto předměty patří do profilujícího základu oboru. Za tyto předměty získají studenti **18 kreditů**.

Dále jsou do skupiny povinných předmětů zařazeny předměty k absolventské práci: *Bakalářská práce 1 a Bakalářská práce 2* za celkem **15 kreditů**.

Celkem za absolvování povinných předmětů získá posluchač **126 kreditů**.

Povinně volitelné předměty:

Povinně volitelné předměty 1. skupiny (Předměty osobního rozvoje):

Jsou tvořeny předměty, které mají přispět k posilování schopností studenta, jež souvisejí s jeho celkovým směřováním ne nutně vázaným na oblasti historických věd a ICT disciplín. V první

řadě sem náleží jazykové předměty *Německý jazyk 1 – 4* a *Španělský jazyk 1 – 4*. Oba jsou sestaveny ze čtyř na sebe navazujících seminárních kurzů, které mají posluchače naučit jazyk od úplných základů po úroveň B1/B2. Délka všech kurzů je dvouhodinová (2x45 min.). Oba předměty jsou navíc prosty vnitřních prerekvizit, posluchač má tak možnost nastoupit přímo do kurzu, který odpovídá jeho pokročilé znalosti. Předmět *Německý jazyk 1-4* je navíc koncipován přímo na potřeby historických věd a jeho první kurz předchází týdenní intenzivní výuka v rozsahu 11 dvouhodinovek (22x45 min.). Na základě zkušeností z jiných vysokých škol (např. Masarykova univerzita či Univerzita Karlova) je posluchačům k dispozici rovněž *Sebezkušenostní seminář 1 – 3*, realizovaný v podobě semestrálních blokových seminárních kurzů. Předmět využívá postupů integrované psychoterapie. Do této skupiny předmětů je zařazena také *Zahraniční praxe*, to jest praxe ve vybrané paměťové instituci mimo Českou republiku. Praxe je realizována v rámci programu Erasmus+, délka praxe je nejméně 2 měsíce, tj. 320 hodin. Student má povinnost získat v této skupině celkem **14 kreditů**.

Povinně volitelné předměty 2. skupiny (Historické vědy):

Jedná se o předměty, které rozšiřují a prohlubují znalosti a dovednosti získané studiem povinných předmětů z oblasti historických věd. Student si volí předměty dle svého zájmu a zaměření, umožňující tedy další profilaci studentů. Ta sleduje i skladbu povinných předmětů. V případě zájmu archeologickým směrem má student možnost zapsat si předměty rozvíjející práci s hmotnými artefakty a historickými situacemi *Rekonstrukce v archeologii* (semestrální hodinová přednáška, tj. 45 min.), *Dokumentace v archeologii 1* a *Dokumentace v archeologii 2* (semestrální dvouhodinové semináře, tj. 2x 45 min.) či na prezentaci zaměřenou semestrální přednášku *Archeologie a veřejnost* (2x45 min.). V případě zájmu vedoucího směrem archivním jsou pak v nabídce předměty *Historické prameny 1* a *Historické prameny 2* (jednosemestrální dvouhodinové semináře, tj. 2x45 min.) seznamující se základním archivním materiálem, a semestrální předmět *Konzervace a restaurování v archivnictví*, který představí v seminární formou (1x45 min.) základní trendy péče o historické dokumenty. Orientace ve směru pomocných věd historických je zaručena jednosemestrálními předměty *Pomocné vědy historické 1 – 4*, které umožní posluchačům získat hlubší znalosti z oblasti středověké diplomatiky (PVH1), kodikologie a paleografie (PVH2), novověké diplomatiky (PVH3) a sfragistiky, epigrafiky a heraldiky (PVH4). Vyjma dvouhodinového PVH2 (přednáška + seminář, 2x 45 min.) jsou všechny předměty tříhodinové (3x 45 min.), z nichž jedna hodina (45 min.) je vždy věnována seminární výuce. Vzhledem k předpokládanému působení posluchačů v institucích schraňujících umělecké sbírky je zařazen rovněž předmět *Úvod do dějin umění* (jednosemestrální hodinová přednáška, tj. 45 min.), jehož absolvováním se student bude orientovat v problematice kunsthistorie. Pro ty, jejichž zájem se bude orientovat na modelace budov či šířeji historických krajin, je nabízen předmět *Dějiny architektury a sídel*, jednosemestrální přednáška se seminářem (2 hod., tj. 2x45 min.). Kromě předmětu *Konzervace a restaurování v archivnictví* jsou všechny předměty naplánovány na 1. a 2. ročník studia tak, aby jejich přínos mohl student využít při tvorbě své absolventské práce. Nabídka předmětů se může mírně obměňovat, a to v závislosti na posunech v odborné profilaci vyučujících, popř. v závislosti na personálních změnách pracoviště. Student má za dobu svého studia vybrat si v této skupině předměty v celkové hodnotě **14 kreditů**.

Povinně volitelné předměty 3. skupiny (ICT):

Jedná se o předměty, které rozšiřují a prohlubují znalosti a dovednosti získané studiem povinných předmětů z oblasti informatiky. Student si volí předměty dle svého zájmu a zaměření, umožňující tedy další profilaci studentů. Ta sleduje i skladbu povinných předmětů. V oblasti práce s daty jsou v nabídce předměty *Zpracování dat 1* a *Zpracování dat 2*, z nichž první je zaměřen na kvantitativní, druhý pak na kvalitativní datové zpracování. V obou

případech se jedná o jednosemestrální kurzy s dvouhodinovou dotací (2x 45 min.) připadající na přednášku se seminářem. Pro oblast programování jsou nabízeny předměty *Pokročilé programování 1* a *Pokročilé programování 2*, operující s pokročilými profesionálními programovacími jazyky (jednosemestrální dvouhodinová seminární výuka, tj. 2x 45 min.). Předpokládaný zájem o problematiku 3D prohlubuje předmět *Úvod do virtuální reality*, semestrální seminární dvouhodinový kurz (2x 45 min.). Tuto paletu doplňuje předmět *Základy modelování a počítačové simulace* vycházející z teorie systému v ICT. Předmět je jednosemestrální dvouhodinový (2x 45 min.), přičemž jedna hodina je vždy věnována seminární výuce. Do této skupiny náleží i předměty postihující propagační, ale rovněž dokumentační a dokumentátorské nástroje paměťových institucí, jako jsou *Digitální fotografie*, *Digitální video a střih* a *Tvorba a design webových stránek*. Ve všech případech jde o semestrální semináře, Dig. fotografie má hodinovou dotaci (45 min.) a zbylé dva pak dvouhodinovou (2x 45 min.). Propagační činnost uvedených institucí předjímá jednosemestrální dvouhodinový seminář *DTP a příprava tisku* (2x 45 min.). Pro uplatnění studenta coby informatika (nejen) v paměťové instituci lze vybrat také předměty *Architektura počítačů a sítí* a *Kybernetická bezpečnost*, které formou jednosemestrálních dvouhodinových přednášek (2x 45 min.) uvádějí do problematiky každodenní praxe „firemního“ IT-specialisty. Vyjma předmětu DTP a příprava tisku jsou všechny předměty naplánovány na 1. a 2. ročník studia tak, aby jejich přínos mohl student využít při tvorbě své absolventské práce. Nabídka předmětů se může v budoucnu obměňovat, a to v závislosti na posunech v odborné profilaci vyučujících, popř. v závislosti na personálních změnách pracoviště a v případě ICT rovněž v souvislosti s dynamickým rozvojem oblasti. Student má za dobu svého studia vybrat si v této skupině předměty v celkové hodnotě **14 kreditů**.

Volitelné předměty:

Nabízeny jsou všechny předměty vyučované Univerzitou Hradec Králové. Přednostně budou studentům doporučovány předměty z oblasti obecných dějin, jejichž výuka v programu je vzhledem k zaměření oboru a jeho absolventů primárně na středoevropský kontext nutně omezena. Studentům je taktéž nabízen například předmět *Úvod do problematiky umělé inteligence*, který seznamuje i mj. s etickými a právními principy a možnostmi využití těchto nástrojů v budoucí praxi. Posluchač musí získat minimálně **10 kreditů**.

Rozpis rozložení povinných, povinně volitelných a volitelných předmětů a jejich kreditové hodnoty:

Povinné předměty: **126 kreditů**

Povinně volitelné předměty, skupina 1: **14 kreditů**

Povinně volitelné předměty, skupina 2: **14 kreditů**

Povinně volitelné předměty, skupina 3: **14 kreditů**

Volně volitelné předměty z celkové nabídky UHK: **12 kreditů**

Celkem: 180 kreditů

Podmínky k přijetí ke studiu

Posluchač je ke studiu přijímán na základě úspěšného absolvování přijímací zkoušky, která probíhá v ústní formě. Předpokládá se historický přehled v rozsahu středoškolského studia a dále obecně kulturně-společenský přehled. V oblasti ICT se předpokládá znalost matematiky a IT v rozsahu středoškolského učiva, samozřejmě znalost práce s MS Office (Word, Excel, PowerPoint), základní uživatelská znalost některého grafického programu (Photoshop, GIMP, Corel, Inkscape atd.) a základní přehled o moderních digitálních technologiích a jejich využití. U přijímací zkoušky lze zohlednit prokazatelný zájem o obor (středoškolská odborná činnost, publikační aktivity, průvodcovské aktivity, úspěchy v soutěžích, vedení zájmových kroužků s historickou tematikou, středoškolské informaticky zaměřené práce, osobní tvorba typu webových portfolií atp.), který komise posoudí a bodově ohodnotí.

Literatura doporučená k přípravě na přijímací zkoušky

Historické vědy:

ČORNEJ Petr a kol, *Dějiny evropské civilizace I. a II.*, Praha 2002.

ČORNEJ P. *Dějiny zemí Koruny české I. a II.*, Praha, 1991-1992.

ČORNEJ Petr – ČORNEJOVÁ Ivana - PARKAN František, *Dějepis pro gymnázia a SŠ 2. Středověk a raný novověk*, Praha 2009.

HLAVAČKA Milan, *Dějepis pro gymnázia a SŠ 3. Novověk*, Praha 2017.

KUKLÍK Jan, *Dějepis pro gymnázia a SŠ 4. Nejnovější dějiny*, Praha 2002.

POPELKA Miroslav – VÁLKOVÁ Veronika, *Dějepis pro gymnázia a SŠ 1. Pravěk a starověk*, Praha 2016.

ICT:

NAVRÁTIL, Pavel, *Informatika pro střední školy. 1. díl*. Prostějov: Computer Media, 2025. ISBN 9788074025174.

NAVRÁTIL, Pavel, *Informatika pro střední školy. 2. díl*. Prostějov: Computer Media, 2025. ISBN 9788074025174.

NAVRÁTIL Pavel a JIŘÍČEK Michal, *S počítačem nejen k maturitě*, I. a II., Prostějov 2018.

ROUBAL, Pavel, *Informatika a výpočetní technika pro střední školy*, Brno 2019.

Návaznost na další typy studijních programů

Absolventi bakalářského studia programu Digitální historické vědy mají možnost pokračovat ve studiu na Univerzitě Hradec Králové v navazujících magisterských studijních programech. Na program navazuje magisterské studium *Historie, Pomocné vědy historické a archivnictví a Archeologie* realizované Filozofickou fakultou UHK. V případě IT-orientace má absolvent možnost zvolit navazující magisterský program *Aplikovaná informatika* či *Informační management* na Fakultě informatiky a managementu UHK.

B-IIa – Studijní plány a návrh témat prací (bakalářské a magisterské studijní programy)						
Označení studijního plánu	Digitální historické vědy					
Povinné předměty						
Název předmětu	rozsah	způsob ověř.	počet kred.	vyučující	dop. roč./se m.	profil. základ
Úvod do studia historie	13p + 13s	zkouška	3	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D. přednášející (100%), semináře (100%)	1/1	ZT
Úvod do dějin pravěku	26p	zkouška	2	Doc. PhDr. Radomír Tichý, Ph.D. přednášející (100%)	1/1	PZ
Úvod do archeologie	26p	zkouška	2	Doc. PhDr. Radomír Tichý, Ph.D. přednášející (100%)	1/1	PZ
Základy matematiky	13p + 13s	zápočet	3	prof. RNDr. Štěpán Hubálovský, Ph.D. přednášející (100%), semináře (100%)	1/1	PZ
Základy algoritmizace	26p + 13s	zápočet, zkouška	4	Ing. Petr Voborník, Ph.D. přednášející (100%), semináře (100%)	1/1	ZT
Anglický jazyk pro digitální historické vědy 1	26s	zápočet	3	Mgr. Martina Burešová semináře (100%)	1/1	
Práce s odbornými texty	26s	zápočet	3	ThDr. Martin Dekarli, Th.D. semináře (100%)	1/2	
České dějiny 1	26p	zkouška	4	ThDr. Martin Dekarli, Th.D. přednášející (100%)	1/2	ZT
Digital Humanities	13p + 13s	zápočet, zkouška	4	Mgr. Michaela Falátková, Ph.D. koordinace předmětu, přednášející (30%) + 2 zahraniční odborníci	1/2	
Základy programování	26p + 13s	zápočet, zkouška	4	Ing. Petr Voborník, Ph.D. přednášející (100%), semináře (100%)	1/2	ZT
Databáze a databázové systémy	13p + 13s	zápočet, zkouška	3	Ing. Petr Voborník, Ph.D. přednášející (100%), semináře (100%)	1/2	ZT
Anglický jazyk pro digitální historické vědy	26s	zápočet	3	Mgr. Martina Burešová	1/2	

2				semináře (100%)		
Základy pomocných věd historických 1	13p + 13s	zápočet, zkouška	3	Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D. přednášející (100%), semináře (100%)	2/3	ZT
České dějiny 2	26p	zkouška	4	doc. PhDr. Jakub Zouhar, Ph.D. přednášející (100%)	2/3	ZT
Archivnictví 1	26p	zkouška	3	PhDr. Jiří Pavlík, Ph.D. přednášející (100%)	2/3	PZ
Úvod do problematiky zpracování dat a základů statistiky	13p + 26s	zápočet, zkouška	4	RNDr. Mgr. Lucie Vítková, Ph.D. přednášející (90%), semináře (90%) Mgr. Klára Rybenská, Ph.D. přednášející (10 %) semináře (10 %)	2/3	ZT
Počítačová grafika	26p + 13s	zápočet, zkouška	4	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D. přednášející (100%), Mgr. Barbora Borůvková semináře (100%)	2/3	ZT
Základy geografických informačních systémů	13p + 13s	zápočet	3	Mgr. Richard Thér, Ph.D. přednášející (100%), semináře (100%)	2/3	ZT
Četba anglických textů	13s	zápočet	2	doc. PhDr. Jakub Zouhar, Ph.D. semináře (100%)	2/3	
Základy pomocných věd historických 2	13p + 13s	zápočet, zkouška	3	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D. přednášející (100%), semináře (100%)	2/4	ZT
České dějiny 3	26p	zkouška	4	PhDr. Vojtěch Kessler, Ph.D. přednášející (10 %) PhDr. Libor Denk, Ph.D. přednášející (90 %)	2/4	ZT
Archivnictví 2	20p + 6s	zkouška	3	PhDr. Jiří Pavlík, Ph.D. přednášející (10%), Mgr. Radek Pokorný přednášející (90%), + odborníci z praxe/exkurzí	2/4	PZ

Metody 3D dokumentace	13p + 26s	zápočet, zkouška	4	Mgr. Štěpán Kravciv, Ph.D. přednášející (100%), semináře (100%)	2/4	ZT
3D modelování	13p + 26s	zápočet, zkouška	4	Mgr. Štěpán Kravciv, Ph.D. přednášející (100%), semináře (100%)	2/4	PZ
Praktický workshop	18 hod.	zápočet	1	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D. koordinace předmětu + odborník z praxe	2/4	
Úvod do problematiky historické paměti a paměťových institucí	13p + 13s	zápočet, zkouška	3	PhDr. Vojtěch Kessler, Ph.D. přednášející (50 %), semináře (50 %), PhDr. Libor Denk, Ph.D. přednášející (50 %), semináře (50 %)	2/4	PZ
Celosemestrální praxe	320 hod.	zápočet	14	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D. koordinace předmětu	3/5	PZ
Bakalářská práce 1	bez výuky	zápočet	4	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D. koordinace předmětu	3/5	
Management kulturní instituce	13p	zkouška	2	PhDr. Libor Denk, Ph.D. přednášející (90 %) PhDr. Vojtěch Kessler, Ph.D. přednášející (10 %)	3/6	PZ
Základy PR ve veřejné sféře	26s	zápočet	3	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D. semináře, koordinace předmětu (10%), Mgr. Jakub Novák, semináře (90%)	3/6	PZ
Právní otázky v oblasti digitálních historických věd	13p + 13s	zápočet, zkouška	3	Mgr. et Mgr. Jiří Kohoutek, Ph.D. přednášející (50%), semináře (50%); JUDr. Mgr. Filip Rigel, Ph.D. přednášející (50%), semináře (50%)	3/6	PZ
Praxe v oborové instituci	72 hod.	zápočet	4	Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D. koordinace předmětu	3/6	PZ
Bakalářská práce 2	bez	zápočet	11	Mgr. Jindřich	3/6	

	výuky			Kolda, Ph.D. koordinace předmětu		
Povinně volitelné předměty – skupina 1						
Španělský jazyk 1	26s	zápočet	2	Mgr. Jiří Binder semináře (100%)	1/1	
Sebezkušenostní seminář 1	13p + 13s	zápočet	3	Mgr. Bc. Jitka Kaplanová, Ph.D. přednášky (100%), semináře (100%)	1/1	
Španělský jazyk 2	26s	zápočet	2	Mgr. Jiří Binder semináře (100%)	1/2	
Němčina 1 s intenzivním kurzem	35s	zápočet	6	Mgr. Martina Burešová semináře (100%)	½	
Sebezkušenostní seminář 2	13p + 13s	zápočet	3	doc. Mgr. Kateřina Juklová, Ph.D. přednášky (100%), semináře (100 %)	½	
Španělský jazyk 3	26s	zápočet	2	Mgr. Jiří Binder semináře (100%)	2/3	
Němčina 2	26s	zápočet	2	Mgr. Martina Burešová semináře (100%)	2/3	
Sebezkušenostní seminář 3	13p + 13s	zápočet	3	doc. Mgr. Kateřina Juklová, Ph.D. přednášky (100%), semináře (100 %)	2/3	
Španělský jazyk 4	26s	zápočet	2	Mgr. Jiří Binder semináře (100%)	2/4	
Němčina 3	26s	zápočet	2	Mgr. Martina Burešová semináře (100%)	2/4	
Němčina 4	26s	zkouška	2	Mgr. Martina Burešová semináře (100%)	3/5	
Zahraniční praxe	320 hod.	zápočet	14	Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D. koordinace předmětu	3/5	
Podmínka pro splnění této skupiny předmětů: Posluchač má povinnost zvolit si z této skupiny povinně volitelných předmětů předměty v celkové hodnotě 14 kreditů. Nabídka předmětů se může mírně obměňovat, a to v závislosti na posunech v odborné profilaci vyučujících, popř. v závislosti na personálních změnách pracoviště.						
Povinně volitelné předměty – skupina 2						
Rekonstrukce v archeologii	13p	zápočet	2	Mgr. Petr Hejhal, Ph.D. přednášející (100 %)	1/1	
Archeologie a veřejnost	26p	zkouška	3	doc. PhDr. Radomír Tichý, Ph.D. přednášející (100 %)	1/1	
Historické prameny 1	26s	zápočet	2	Mgr. Jindřich	1/1	

				Kolda, Ph.D. semináře (100 %)		
Dokumentace v archeologii 1	26s	zápočet	4	Mgr. Pavel Drnovský, Ph.D. semináře (100 %)	1/2	
Historické prameny 2	26s	zápočet	2	Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D. semináře (100 %)	1/2	
Dokumentace v archeologii 2	26s	zápočet	4	Mgr. Tomáš Mangel, Ph.D. semináře (100 %)	2/3	
Pomocné vědy historické 1	26p + 13s	zkouška	4	doc. PhDr. Mgr. Jakub Zouhar, Ph.D. přednáší (100 %), semináře (100 %)	2/3	
Pomocné vědy historické 2	13p + 13s	zkouška	3	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D. přednáší (100 %), semináře (100 %)	2/3	
Dějiny architektury a sídel	26p	zkouška	3	PhDr. Votěch Kessler, Ph.D. přednáší, koordinuje (10 %) Mgr. Matěj Bekera přednáší (90 %)	2/4	
Pomocné vědy historické 3	26p + 13s	zkouška	4	Mgr. Bolom-Kotari, Ph.D. přednášky (100 %) semináře (100 %)	2/4	
Pomocné vědy historické 4	26p + 13s	zkouška	4	Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D. přednáší (100 %), semináře (100 %)	2/4	
Úvod do dějin umění	13p	zkouška	4	Mgr. Eva Jarošová, Ph.D. přednáší (100 %)	2/4	
Konzervace a restaurování v archivnictví	13s	zápočet	2	Mgr. Radek Pokorný koordinace předmětu, semináře (10%) + odborný pracovník z praxe	3/6	
Podmínka pro splnění této skupiny předmětů: Posluchač má povinnost zvolit si z této skupiny povinně volitelných předmětů předměty v celkové hodnotě 14 kreditů. Nabídka předmětů se může mírně obměňovat, a to v závislosti na posunech v odborné profilaci vyučujících, popř. v závislosti na personálních změnách pracoviště.						
Povinně volitelné předměty – skupina 3						
Digitální fotografie	13s	zápočet	2	Mgr. Klára Rybenská	1/1	

				semináře (100%)		
Digitální video a střih	26s	seminář	3	Mgr. Klára Rybenská semináře (100%)	1/1	
Architektura počítačů a sítí	26p	zkouška	3	RNDr. Bc. Radek Němec, Ph.D. , přednášející (100%)	1/1	
Tvorba a design webových stránek	26s	zápočet	3	Mgr. Klára Rybenská semináře (100%)	½	
Kybernetická bezpečnost	26p	zkouška	3	Doc. PhDr. Michal Musílek, Ph.D. přednášející (100%)	½	
Zpracování dat 1	13p + 13s	zápočet, zkouška	3	Doc. PhDr. Michal Musílek, Ph.D. přednáší (100%) semináře (100%)	2/3	
Pokročilé programování 1	26s	zápočet	3	Ing. Petr Voborník, Ph.D. semináře (100%)	2/3	
Základy modelování a počítačové simulace	13p + 13s	zápočet, zkouška	3	prof. RNDr. Štěpán Hubálovský, Ph.D. přednášející (100%), semináře (100%)	2/3	
Zpracování dat 2	13p + 13s	zápočet, zkouška	3	Doc. PhDr. Michal Musílek, Ph.D. přednášející (100%) semináře (100%)	2/4	
Pokročilé programování 2	26s	zápočet	3	Ing. Petr Voborník, Ph.D. semináře (100%)	2/4	
Úvod do virtuální reality	26s	zápočet	3	Mgr. Štěpán Kravciv, Ph.D. semináře (100%)	2/4	
DTP a příprava tisku	26s	zápočet	2	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D. Seminář (10 %) Mgr. Barbora Borůvková seminář (90 %)	3/5	

Podmínka pro splnění této skupiny předmětů: Posluchač má povinnost zvolit si z této skupiny povinně volitelných předmětů předměty v celkové hodnotě 14 kreditů.

Nabídka předmětů se může mírně obměňovat, a to v závislosti na posunech v odborné profilaci vyučujících, popř. v závislosti na personálních změnách pracoviště.

Součástí SZZ a jejich obsah

Státní závěrečná zkouška má tři části:

- I. Obhajoba absolventské práce
- II. Historické vědy
- III. ICT

U SZZ si posluchač vylosuje jednu otázku z tematického okruhu Historické vědy a jednu

z tematického okruhu ICT. Otázky budou předem zveřejněny na webových stránkách pracoviště. Rozsah i obsah SZZ odpovídá obsahu vyučovaných předmětů. Tematický okruh Historické vědy navazuje na předměty *Úvod do studia historie, České dějiny 1 – 3, Základy pomocných věd historických 1 – 2*. Tematický okruh ICT navazuje na předměty *Základy algoritmizace, Základy programování, Databáze a databázové systémy, Úvod do problematiky zpracování dat, Základy geografických informačních systémů, Počítačová grafika a Metody 3D dokumentace*.

Pro každou z vylosovaných otázek si posluchač připraví písemnou osnovu, kterou prokáže schopnost orientovat se v zadané problematice. Do písemné přípravy uvádí rovněž odbornou literaturu, která téma postihuje. Písemná příprava je přílohou protokolu o státní bakalářské zkoušce.

U SZZ se požaduje se výklad problematiky zahrnující základní faktografii a zapojení těchto faktů do kauzálních, časoprostorových a dalších vztahů. S ohledem na budoucí profesi se požaduje schopnost jednotlivé jevy vysvětlit, nikoli pouze mechanicky vyjmenovat. Vyžaduje se orientace v terminologii historických a informatických disciplín, schopnost pracovat s jednotlivými typy pramenů v kontextu historické vědy a ICT. Student musí prokázat znalost IT teorie, tak aby byl schopen prameny zpracovat a zpřístupnit pomocí digitálních technologií. Součástí státní zkoušky je rozprava se zkoušejícími, kteří kladou doplňující otázky.

Posluchač musí ve všech třech částech státní bakalářské zkoušky prokázat požadované znalosti a dovednosti. Každá část bakalářské zkoušky je hodnocena zvlášť. V případě, že v jedné nebo více částí podá nevyhovující výkon a obdrží hodnocení F, je celkový výsledek bakalářské zkoušky klasifikován stupněm F jako nevyhovující.

Další studijní povinnosti

Součástí studia je dvojice povinných praxí ve vybrané paměťové instituci (archiv, muzeum, památkový objekt apod.), popřípadě technologické společnosti, která působí v oblasti digitálního zpracovávání historických pramenů – viz příloha B-IV. Dále má student možnost jako povinně volitelný předmět absolvovat dvouměsíční praxi ve zvolené zahraniční instituci (archivu, muzeu, instituce z oblasti digitalizace atd.).

Návrh témat kvalifikačních prací a témata obhájených prací

Navrhovaná témata absolventských prací:

- *Nerealizované železnice ve východních Čechách. Mapová aplikace, webová prezentace*
- *Inventarizace sbírky porcelánových stojatek v Českém farmaceutickém muzeu. Tvorba databáze, 3D skenování, zpřístupnění v digitální podobě (web, rozšířená realita atd.)*
- *Stavební proměna areálu hradeckého pivovaru od středověku do současnosti. 3D modelace, databáze obrazových pramenů*
- *Itinerář hraběte Františka Antonína Šporka (1662-1738) na základě kalendářových zápisků jeho hofmistra (1726-1737). Mapová aplikace – navštívená místa, lidé, řešené záležitosti, události, řešení pro budoucí vkládání dalších informací a pramenů v digitální podobě*
- *Komponovaná barokní krajina Broumova a její proměna v 19. a 20. stol. Mapová aplikace, 3D modelace významných okrsků, databáze významných prvků, obrazová topotéka vybraných míst*
- *Architektonický vývoj náhodského trhu v raném novověku. Mapová aplikace, 3D modelace vybraných objektů a jejich zpřístupnění (web, rozšířená realita atd.), databáze pramenů písemné povahy*

Příklady dosud obhájených bakalářských prací v oboru Počítačová podpora v archivnictví (studijní program Digitální historické vědy je nástupcem tohoto dosud běžícího programu):

- *Dokumentace stavu vybraných válečných pomníků bitvy u Hradce Králové (2022)*
- *Průseková fotogrammetrie vnějšího pláště kostela sv. Mikuláše v Hradci Králové (2022)*
- *Digitální rekonstrukce vybraných erbů Rentzovy heraldické sbírky (2022)*
- *3D model Žižkových kasáren v Hradci Králové na základě kombinace metod fotogrammetrie a 3D modelování (2022)*
- *Studentské merendy na Novobýdžovsku a jejich následná prezentace na webových stránkách (2019)*
- *Digitalizace numizmatické sbírky městského muzea a galerie v Hlinsku (2015)*
- *Problematika digitalizace speciálních dvourozměrných předloh pro potřeby knihoven a muzeí (2014)*

Příklady dosud obhájených bakalářských prací v oboru Digitální historické vědy:

- *Dokumentace sochařského díla Jeana Pierra Dantana za užití pokročilých 3D digitalizačních technologií (2025)*
- *Dokumentace historických objektů pomocí 3D technologií (2024)*
- *Edice katalogu bývalé jezuitské knihovny Hradce Králové (2024)*

Vysokoškolské kvalifikační práce obhájené mezi lety 2006 a 2014 jsou včetně posudků k dispozici pro online prohlížení v katalogu vysokoškolských kvalifikačních prací archivu UHK: <http://evskp.uhk.cz/>. Práce obhájené po 1. 1. 2015 jsou společně s posudky dostupné v úložišti THESES: <http://theses.cz>.

B-III – Charakteristika studijního předmětu					
Název studijního předmětu	Úvod do studia historie				
Typ předmětu	Povinný, ZT			doporučený ročník / semestr	1/1
Rozsah studijního předmětu	13p+13s	hod.	26	kreditů	3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence					
Způsob ověření studijních výsledků	Zkouška			Forma výuky	přednášky/ semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Forma ústní a písemná (vypracování a prezentace vlastní seminární práce). Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium, mimoškolní práce na seminárních úkolech a příprava na závěrečnou atestaci.				
Garant předmětu	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.				
Zapojení garanta do výuky předmětu	Přednáší – 100% Vede semináře – 100% Ověřuje znalosti				
Vyučující	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu	Cílem výuky je seznámit posluchače s historií jako vědním oborem, jejím členěním, předmětem jejího zájmu, úkoly, základními přístupy a postupy v uchopení minulosti, heuristikou, institucionálním a osobnostním ukotvení současné (české historiografie), jakož i základy filozofie dějin a vztahy historie s jinými humanitními a sociálními vědami. Jednotlivá témata jsou kontextualizována s ohledem na humanitně-technické zaměření studijního programu. Osnova předmětu: 1. Úvod do předmětu 2. Historie jako vědecká disciplína 3. Vývoj historie jako disciplíny, filozofie dějin, proměny chápání minulosti 4. Historie a jiné vědy 5. Předmět(y) zájmu historie a její členění 6. Historický výzkum v ČR a Evropě, autoři, díla, instituce 7. Základy a metody heuristické práce 8. Historiografie a práce s odbornou literaturou 9. Paměťové instituce a historie I. – archivy 10. Paměťové instituce a historie II. – knihovny 11. Paměťové instituce a historie III. – muzea, památkové objekty, galerie aj. 12. Historie v digitálním světě 13. Shrnutí a opakování, zhodnocení výuky Očekávané výsledky učení: Znalosti: Absolvent předmětu získá základní vhled do historie coby odborné disciplíny v její komplexitě. Je připraven na další studium “humanitní” větve Digitálních historických věd. Dovednosti: Absolvent se díky získané orientaci v teorii i praxi historikovy práce dokáže navrhnout a vyargumentovat téma (svého) případného výzkumu, pro nějž je schopen identifikovat a získat				

příslušnou pramennou a historiografickou základnu.

Způsobilosti: Absolvent předmětu využije získané vlastnosti v dalším studiu humanitních předmětů v studijním programu, je schopen být partnerem historikům (archivářům apod.) na úrovni studenta prvního ročníku bakalářského studia. Uvedené bude rovněž jedním ze základních fundamentů pro budoucí profesní působení v paměťových institucích.

Metody výuky

Přednáška doplněná cvičeními.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

STELLNER František, *Úvod do studia historie*, Praha 2023

BERGER Stefan, FELDNER Heiko, PASSMORE Kevin (Eds.), *Jak se píšou dějiny. Teorie a praxe*, Brno 2016.

ŠANDEROVÁ Jadwiga, *Jak číst a psát text ve společenských vědách*, Praha 2013.

RÁKOSNÍK Jakub, *Co je nového v historii*, Praha 2024.

RAMEŠ Václav: *Slovník pro historiky a návštěvníky archivů*, Praha 2005.

Doporučená literatura:

BLOCH Marc, *Obrana historie aneb Historik a jeho řemeslo*, Praha 2011.

ČINÁTL Kamil – SIXTA Václav, *Public history: Praktiky, média, instituce*, Praha 2018.

ECO Umberto, *Jak napsat diplomovou práci*, Olomouc 1997.

KUTNAR František, MAREK Jaroslav, *Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví*, Praha 1997.

LOUGHRAN Tracey (ed.), *A practical guide to studying history: skills and approaches*, London 2017.

RYANTOVÁ Marie, *Historikův adresář. Historické instituce v České republice*, Praha 2002.

ŠTEFEK Karel, *Stručný nástin vývoje filozofie věd*, Hradec Králové 1999.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Úvod do dějin pravěku			
Typ předmětu	Povinný, PZ		doporučený ročník / semestr	1/1
Rozsah studijního předmětu	26p	hod.	26	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	Zkouška		Forma výuky	Přednáška
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemná zkouška. Celková studijní zátěž je 50 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 24 hodin samostudium a příprava na zkoušku.			
Garant předmětu	Doc. PhDr. Radomír Tichý, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Přednáší – 100% Ověřuje znalosti.			
Vyučující	Doc. Ph.D. Radomír Tichý, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Předmět nabízí celkový přehled o hlavních chronologických celcích našeho i Evropského pravěku. Každé období je probíráno v kulturních, technologických, společenských i antropologických souvislostech. Struktura přednášek se odvíjí od epoch pravěku. Osnova předmětu: 1. – 3. Antropogeneze a problémy s konstrukcí vývoje člověka 4. Paleolit - lovecko-sběračská společenstva, proměna krajiny 5. Mezolit – poslední lovci a sběrači 6. Neolit - nástup usedlého zemědělského způsobu života s příslušnými společenskými a technickými změnami 7. Eneolit - dokončení proměny společnosti, rozvoj technologií, rozvoj směny) 8. Doba bronzová (rozvoj nové metalurgie, složité společenské vztahy - pokročilejší stratifikace společnosti, proměna sídelních útvarů, hradiště doby bronzové, složité rituály) 9. Halštát - starší doba železná - nástup železné metalurgie, společenské struktury okolo halštátských kmenových vůdců/knížat 10. Latén - mladší doba železná - rozvoj keltské civilizace, pokročilé technologie a proměna společnosti 11. Doba římská (sousedství s římskou říší, germánské osídlení, charakteristika vztahů s římskou říší) 12. Doba stěhování národů (otřesy římského světa, pohyb kmenů, nový obraz Evropy, projevy v archeologickém kontextu) 13. Znaky jednotlivých období Očekávané výsledky učení: Znalosti: vysvětlí základní chronologii evropského a českého pravěku a hlavní kulturní komplexy jednotlivých období, rozpozná klíčové archeologické prameny a jejich význam pro poznání pravěku, popíše vývoj lidské společnosti od antropogeneze po dobu stěhování národů. Dovednosti: analyzuje kulturní a technologické proměny jednotlivých epoch a jejich vzájemné souvislosti,			

interpretuje archeologické nálezy a data ve vztahu k dobovým kulturním a společenským procesům,
 aplikuje teoretické poznatky při zpracování dílčích odborných úkolů,
 porovnává různé modely vývoje společnosti v pravěku a kriticky zhodnotí jejich vědeckou oporu.
Způsobilsti: samostatně a kriticky hodnotí odborné zdroje z oblasti archeologie a prehistorie a komunikuje výsledky.

Metody výuky

přednášky s využitím vizuálních a digitálních prezentací.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)	hodin
---------------------------------	-------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

Povinná literatura

DROBERJAR Eduard, *Encyklopedie římské a germánské archeologie v Čechách a na Moravě*, Praha 2002.

SKLENÁŘ Karel – SKLENÁŘOVÁ Zuzana – SLABINA Miroslav, *Encyklopedie pravěku v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Praha 2002.

SVOBODA Jiří A., *Čas lovců*, Brno 1999.

TICHÝ Radomír, *Stručné dějiny pravěku*, Všetaty 2016.

CUNLIFFE Barry - GOSDEN Chris - JOYCE Rosemary A., *The Oxford Handbook of Archaeology*, Oxford 2020

Doporučená literatura

DRDA Petr - RYBOVÁ Alena, *Keltové a Čechy*, Praha 1998.

DROBERJAR Eduard, *Příběh o Marobudovi a jeho říši*, Praha 2000

ELLIS Peter Berresford, *Keltové. První tisíciletí keltských dějin (1000 př. Kr. - 51 po Kr.)*, Olomouc 1996.

FOKKENS Harry – Harding Anthony, *Introduction: The Bronze Age of Europe*, Oxford, 2013

PODBORSKÝ Vladimír, *Dějiny pravěku a rané doby dějinné*, Brno 1997.

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Úvod do archeologie			
Typ předmětu	Povinný, PZ		doporučený ročník / semestr	1/1
Rozsah studijního předmětu	26p	hod.	26	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	Zkouška		Forma výuky	Přednáška
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemná zkouška. Celková studijní zátěž je 50 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 24 hodin samostudium a příprava na zkoušku.			
Garant předmětu	Doc. PhDr. Radomír Tichý, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Přednáší -100 % Ověřuje znalosti.			
Vyučující	Doc. Ph.D. Radomír Tichý, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Archeologie jako vědní obor zabývající se hmotnými prameny, jeho odlišnosti a možnosti oproti historickým vědám. Metody archeologie. Hlavní myšlenkové proudy v archeologii až do současnosti. Postup archeologovy práce.			
Osnova předmětu: 1-2. Úvod - co je archeologie a co může poznat archeologie?, - pojmy, struktura archeologie, archeologie a historie, písemné a hmotné prameny, specializace archeologií, typy archeologických pramenů, vztah k historii a prameny, etika archeologovy práce (terén, publikace), 3 - 4. Myšlenkové přístupy v archeologii - archeologie artefaktuální, procesuální, postprocesuální 5 - 7. Struktura archeologovy práce - v terénu (prospekce, exkavace), na pracovišti (laboratoř, popis, analýza kvalitativní a kvantitativní, interpretace archeologická a teorie, paradigma a jeho projevy, prehistorická interpretace) 8. – 9. postup archeologovy práce a strategie terénního výzkumu typů pramenů (kulturní vrstva, zahloubené objekty, jeskyně, hradiště, mohyla) 10. základní pojmy (kontext, depot, rekonstrukce, restaurace, replikace, experiment) 11 - 12. Dějiny archeologie v ČR - starožitnické, romantické, pozitivistické, socialismus, po roce 1990 13. Maltská konvence				
Očekávané výsledky učení: Znalosti: vysvětlí předmět a metody archeologie jako vědní disciplíny, rozlišuje mezi archeologickými a historickými prameny a chápe jejich limity, popíše hlavní myšlenkové směry v dějinách archeologie a jejich vliv na interpretaci minulosti, charakterizuje základní fáze archeologického výzkumu a jeho metodologické zásady. Dovednosti: aplikuje základní archeologické metody při analýze a interpretaci hmotných pramenů, rozpozná a popíše různé typy archeologických nálezů a jejich kontext, využívá odbornou terminologii při ústním i písemném projevu.				

Způsobilosti: kriticky pracuje s odbornými zdroji a literaturou, prezentuje výsledky své práce jasně a srozumitelně, reflektuje význam archeologického dědictví pro společnost a jeho ochranu.

Metody výuky

přednášky s prezentací, diskuse k teoretickým směrům archeologie.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

MALINA, Jaroslav. *Archeologie včera a dnes: mají archeologové šedé hmoty více za nehty než za ušima?*. České Budějovice: Jihočeské muzeum 1981, 2 sv. (724, 417 s.).

SMETÁNKA, Zdeněk. *Archeologické etudy: osmnáct kapitol o poznávání středověku*. Praha: Lidové noviny 2003. Knižnice Dějin a současnosti.

Doporučená literatura:

RENFREW, Colin a Paul G. BAHN. *Archaeology: Theories, Methods, and Practice*. Seventh edition revised & updated. London: Thames & Hudson 2016.

BROTHWELL, Don R. a A. M. POLLARD. *Handbook of archaeological sciences*. New York: J. Wiley 2005.

DAVID, Nicholas a Carol KRAMER. *Ethnoarchaeology in action*. New York: Cambridge University Press 2001.

HODDER, Ian. *Archaeological theory today*. 2nd ed. Malden, MA: Polity Press 2012.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu					
Název studijního předmětu	Základy matematiky				
Typ předmětu	povinný, PZ			doporučený ročník / semestr	1/1
Rozsah studijního předmětu	13p + 13s	hod.	26/se m	kreditů	3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence					
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet			Forma výuky	přednáška, seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemná práce, aktivní plnění seminárních úkolů. Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium a příprava na písemnou práci.				
Garant předmětu	prof. RNDr. Štěpán Hubálovský, Ph.D.				
Zapojení garanta do výuky předmětu	přednáší – 100 % vede seminář – 100 % ověřuje znalosti				
Vyučující	prof. RNDr. Štěpán Hubálovský, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu	Vybavit studenty matematickými základy a logickými nástroji potřebnými pro analýzu, modelování a řešení problémů. Osnova předmětu: 1. Výroková logika. 2. Predikátová logika. 3. Základní množinové pojmy a množinové operace. 4. Matematická věta a důkazy matematických vět – úvod. 5. Důkazy matematických vět – pokračování. 6. Kartézský součin množin. 7. Binární relace. 8. Vlastnosti binárních relací v množině. 9. Relace ekvivalence. 10. Uspořádání. 11. Funkce. 12. Zobrazení funkcí. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Absolvent ovládá základy logiky, teorii množin, vlastnosti relací, zobrazení, komplexní čísla a principy matematických důkazů. Dovednosti: Absolvent dokáže formulovat matematické věty, provádět důkazy, pracovat s relacemi a zobrazeními a aplikovat matematické pojmy na informatické problémy. Způsobilosti: Absolvent je schopen využít matematické koncepty a metody pro analýzu, modelování a řešení problémů v informatice.				
Metody výuky	přednášky s prezentací, cvičení.				

Studijní literatura a studijní pomůcky	
---	--

Povinná literatura:

ROSEN, K.H. *Discrete Mathematics and Its Applications*. McGraw-Hill Education. 2018.

JOHNSONBAUGH, R. *Discrete Mathematics*. Pearson. 2017

Doporučená literatura:

ANDREESCU, T., Andrica, D. *Complex numbers from A to Z*. Boston, 2006. ISBN 10 0-8176-4326-5

SUNSTROM, T. *Mathematical Reasoning*. California, 2006. ISBN 978-0131877184.

Informace ke kombinované nebo distanční formě**Rozsah konzultací (soustředění)**

	hodin
--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Základy algoritmizace			
Typ předmětu	povinný, ZT		doporučený ročník / semestr	1/1
Rozsah studijního předmětu	26p +13s	hod.	39/se m	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet, zkouška		Forma výuky	přednáška, seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemná Podmínky k udělení zápočtu: - aktivní účast na cvičeních (min 70 % účast), - zápočtový test.			
Garant předmětu	Ing. Petr Voborník, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	přednáší – 100 % vede semináře – 100 % ověřuje znalosti			
Vyučující	Ing. Petr Voborník, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Cíl předmětu: Přípravit studenty na efektivní návrh a implementaci algoritmů a datových struktur, které jsou nezbytné pro vývoj složitých softwarových systémů a analýzu velkých datových souborů. Hlavní témata, osnova: 1. Principy algoritmů. 2. Vývojové diagramy. 3. Proměnná, přiřazení, vstup a výstup. 4. Větvení. 5. Cykly. 6. Jednoduchá proměnná – předem známý počet hodnot. 7. Jednoduchá proměnná – předem neznámý počet hodnot. 8. Výpočty v poli. 9. Vyhledávání v poli. 10. Posuny hodnot v poli. 11. Práce s více poli. 12. Práce s maticemi. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Absolvent zná teoretické základy datových struktur a algoritmů, analýza složitosti, grafové algoritmy, pokročilé techniky pro optimalizaci. Dovednosti: Absolvent dovede implementovat a aplikovat základní a pokročilé datové struktury, analyzovat složitosti algoritmů, optimalizovat algoritmy. Způsobilosti: Absolvent je schopen samostatně navrhovat algoritmy, efektivně využívat vhodné			

techniky a nástroje, komunikovat technická řešení, řešit praktické problémy.

Metody výuky

- Demonstrační výuka – Teoretické koncepty algoritmů a datových struktur jsou vysvětleny prostřednictvím reálných příkladů, které jsou přímo implementovány a simulovány na počítačích, aby studenti mohli vizualizovat a pochopit, jak jednotlivé algoritmy a struktury fungují.
- Interaktivní programování – Přednášky jsou doplněny o živé programování, kdy vyučující přímo v počítačové učebně ukazuje, jak jednotlivé algoritmy (např. řazení, vyhledávání) fungují a jak lze řešit různé typy problémů.
- Praktická cvičení – Studenti řeší konkrétní úkoly a programují algoritmy a datové struktury v reálném čase. Vyučující poskytuje zpětnou vazbu a pomáhá při implementaci, což umožňuje studentům rozvíjet dovednosti v aplikaci teoretických znalostí na praktické úkoly.
- Spolupráce ve skupinách – Studenti pracují ve skupinách na řešení složitějších úloh, což podporuje týmovou práci a schopnost analyzovat a optimalizovat algoritmy společně.
- Domácí projekty a zadání – Studenti jsou motivováni k samostatné práci prostřednictvím projektů, které zahrnují návrh a implementaci komplexních algoritmů a datových struktur, čímž si ověřují svou schopnost řešit reálné problémy pomocí získaných znalostí.

Didaktické prostředky:

- Počítačová učebna

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

- MILKOVÁ, E., HAVIGER, J., RUBÁČEK, F., VOBORNÍK, P.: *Algoritmy – základní konstrukce v příkladech a jejich vizualizace*. Hradec Králové: Gaudeamus, 2010. ISBN 978-80-7435-064-1.

Doporučená literatura:

- PŠENČÍKOVÁ, J.: *Algoritmizace*. Prostějov: Computer Media, 2021. ISBN 978-80-7402-414-6.
- WRÓBLEWSKI, P.: *Algoritmy*. Brno: Computer Press, 2015. ISBN 978-80-2514-126-7.

Studijní pomůcky:

Studenti mají dále k dispozici online kurz v Moodle na adrese <https://kurzy.uhk.cz> obsahující materiály probrané na přednáškách a cvičeních, odkazy na další zdroje a příklady k procvičení.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Anglický jazyk pro digitální historické vědy 1			
Typ předmětu	Povinný		doporučený ročník / semestr	1/1
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	2	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Od studenta je požadována docházka 75 % (povoleny jsou max. 3 absence) a pravidelná intenzivní příprava na výuku – studium materiálů potřebných k aktivní účasti na semináři, příp. plnění dílčích domácích úkolů. Zápočet je udělen na základě písemného testu obsahujícího probíranou akademickou slovní zásobu zaměřenou na digitální historické vědy, gramatiku, poslech s porozuměním a čtení s porozuměním.			
Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium a příprava na zápočet.				
Garant předmětu	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D. (100 %)			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Mgr. Burešová - vede seminář (100 %) ověřuje znalosti			
Vyučující	Mgr. Martina Burešová			
Stručná anotace předmětu	Kurz se zaměřuje na osvojení historické slovní zásoby a gramatických jevů úrovně B2, dále na rozvoj receptivních jazykových kompetencí - čtení a poslech s porozuměním (zejména historickým textům), jakož i na rozvoj produktivních jazykových dovedností - na nácvik ústního i písemného projevu potřebného k prezentování výsledků vědecké činnosti v oblasti digitálních historických věd.			
Osnova předmětu: Academic vocabulary, grammar, reading, speaking and listening jsou součástí celého kurzu. 1. – 2. Digital archives, reading strategies, reading comprehension 3. – 4. Digital libraries, reading strategies, reading comprehension 5. – 6. Scanning and storage of materials, etc., reading comprehension, listening comprehension 7. – 8. Past Perfect tenses x other past tenses; Passive; 9. – 10. Conditional clauses; Wish clauses; Relative clauses 11. – 12. Presentation skills, Presentation structure and delivery – focus on presenting Digital historical science 13. Comparing and contrasting essay; Abstract; Summary				
Očekávané výsledky učení: Znalosti: Studující se orientuje v akademické slovní zásobě z probraných tematických okruhů a v gramatických jevech odpovídajících úrovni B2. Dovednosti: Studující umí použít slovní zásobu vztahující se k digitálním archivům, knihovnám, skenování a uchovávání materiálů a prezentaci digitálních historických věd a aplikovat probrané gramatické jevy jak v ústním, tak písemném projevu. Je schopen porozumět odbornějšímu slyšenému či čtenému textu. Umí napsat komparativní a kontrastivní esej, abstrakt a shrnutí. Způsobilosti: Studující dokáže prezentovat výsledky své práce v oblasti digitálních historických věd jak ústní formou (prezentace připravené v MS Powerpointu), tak formou písemnou. Je způsobilý k účasti na odborné konferenci či ke studiu odborných textů k dané problematice.				

Metody výuky	Seminář kombinuje formu frontální výuky s individuální, párovou i skupinovou prací studujících. Výuka je realizována v učebnách FF UHK určených pro jazykovou výuku a podpořena prezentacemi v MS Powerpoint. Při výuce jsou používány metody slovní (vysvětlování, práce s textem, rozhovor), jakož i metody aktivizující, především diskusní. Studenti mají k dispozici prezentace a nahrávky/video z jednotlivých seminářů a příp. další rozšiřující materiály v Moodle na kurzy.uhk.cz.
Studijní literatura a studijní pomůcky	Základní literatura: DAHL, Mark, Kyle BANERJEE a Michael SPALTI. <i>Digital libraries: integrating content and systems</i>. Oxford [UK]: Chandos Pub. 2006. EVANS, Thomas L. a Patrick T. DALY. <i>Digital archaeology: bridging method and theory</i>. New York: Routledge 2006. GIARETTA, David. <i>Advanced digital preservation</i>. New York: Springer 2011. GRUSSENDORF, Marion. <i>English for presentations</i>. New York: Oxford University Press 2007. JORDAN R. R.: <i>Academic Writing Course</i>, Longman, Cambridge 1999. Doporučená literatura: KNOLL, Adolf a Stanislav PSOHLAVEC <i>Digitization of old manuscripts</i>[online]. Praha: Národní knihovna České republiky, 1995 [cit. 2020-02-10]. LANDIS, William E. a Robin L. CHANDLER. <i>Archives and the digital library</i>. Binghamton, NY: Haworth Information Press 2006. LANE, Sarah. <i>Instant academic skills: a resources book of advanced-level academic skills activities</i>. Cambridge: Cambridge University Press 2011. Cambridge copy collection (Cambridge University Press). MARUOKA, Akira. <i>Concise guide to computation theory</i>. New York: Springer 2011. HARRISON Richard. <i>Academic skills: IELTS study skills editon</i>. Oxford: Oxford University Press 2013. POWELL, Mark. <i>Dynamic presentations</i>. Cambridge: Cambridge University Press 2010. THENG, Yin-Leng. <i>Handbook of research on digital libraries: design, development, and impact</i>. Hershey, PA: Information Science Reference 2009. WILLIAMS Erica J. <i>Presentations in English: find your voice as a presenter</i>. Oxford: Macmillan, 2008. <i>Journalism History and Digital Archives</i>. Taylor and Francis Online [online]. UK: Informa UK Limited, 2020 [cit. 2020-02-10]. Dostupné z: https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/21670811.2018.1516114 <i>VII. Digital and Computational History of Science</i>. Max Planck Institute for the History of Science [online]. Germany: An Institute of the Max Planck Society for the Advancement of Science, 2020 [cit. 2020-02-10]. Dostupné z: https://www.mpiwg-berlin.mpg.de/project/digital-computational-history <i>Topics and main research fields</i>. Netzwerk digitale Geschichtswissenschaften [online]. Germany: Netzwerk digitale Geschichtswissenschaften, 2020 [cit. 2020-02-10]. Dostupné z: http://www.ndg.uni-saarland.de/index.php?option=com_content&view=article&id=56&Itemid=62&lang=en
Informace ke kombinované nebo distanční formě	
Rozsah konzultací (soustředění)	hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím	

B-III – Charakteristika studijního předmětu					
Název studijního předmětu	Práce s odbornými texty				
Typ předmětu	povinný			doporučený ročník / semestr	1/2
Rozsah studijního předmětu	0p + 26s	hod.	26/sem	kreditů	3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Úvod do studia historických věd				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet			Forma výuky	semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Forma ústní a písemná. Atestace ve formě zápočtu je udělena na základě aktivní účasti v semináři, průběžného plnění zadávaných úkolů (četba a interpretace + protokol) a úspěšného splnění závěrečného kolokvia.				
Celková zátěž studia činí 75 hodin, z toho 26 hodin, 49 hodin příprava na seminární přípravu četby včetně závěrečného kolokvia.					
Garant předmětu	ThDr. Martin Dekarli, Th.D.				
Zapojení garanta do výuky předmětu	Semináře Ověřuje znalosti				
Vyučující	ThDr. Martin Dekarli, Th.D.				
Stručná anotace předmětu	Cílem kurzu je seznámit se základními teoretickými přístupy k interpretaci a získat praktické dovednosti, jak porozumět odbornému textu či hypertextu spolu s jejich aplikací k úspěšnému vypracování absolventské práce či výstupu jiného druhu. Seminář je strukturován do následujících tematických bloků: seznámení se základními teoretickými přístupy k interpretaci ve 20. století a na počátku 21. století (hermeneutika, obrat k jazyku, historická epistemologie, nová sociologie vědění, global history); praktická pravidla pro interpretaci (struktura odborného textu, jazyk, styl); způsoby zpracování a zpřístupnění textu (článek, esej, abstrakt, anotace, recenze, poster, webová prezentace) Osnova předmětu: 1. Stručné představení cílů a struktury kurzu včetně literatury (stručný komentář), požadavky k atestaci 2. Teoretická část: základní teoretické přístupy k interpretaci ve 20. století: různé typy hermeneutiky I (ukázka z četby – Rheinberger kap. 1) + Praktická část: jakou strukturu má odborný text 3. Teoretická část: základní teoretické přístupy k interpretaci ve 20. století: různé typy hermeneutiky II (ukázka z četby – Rheinberger kap. 2) + Praktická část: jazyk odborných textů 4. Teoretická část: základní teoretické přístupy k interpretaci ve 20. století: obrat k jazyku a impulzy francouzské historiografie I (ukázka z četby – Rheinberger kap. 3) + Praktická část: styl odborných textů 5. Teoretická část: základní teoretické přístupy k interpretaci ve 20. století: obrat k jazyku a impulzy francouzské historiografie II (ukázka z četby – Rheinberger kap. 4) + Praktická část: článek				

6. Teoretická část: základní teoretické přístupy k interpretaci ve 20. století a v 21. století: historická epistemologie I (ukázka z četby – Rheinberger kap. 5) + Praktická část: esej
7. Teoretická část: základní teoretické přístupy k interpretaci ve 20. století a v 21. století: historická epistemologie II (ukázka z četby – Rheinberger kap. 6) + Praktická část: abstrakt
8. Teoretická část: základní teoretické přístupy k interpretaci ve 20. století a v 21. století: nová sociologie vědění I (ukázka z četby – Conrad kap. 2) + Praktická část: anotace
9. Teoretická část: základní teoretické přístupy k interpretaci ve 20. století a v 21. století: nová sociologie vědění II (ukázka z četby – Conrad kap. 3) + Praktická část: recenze
10. Teoretická část: základní teoretické přístupy k interpretaci ve 20. století a v 21. století: global history I (ukázka z četby – Conrad kap. 4) + Praktická část: poster
11. Teoretická část: základní teoretické přístupy k interpretaci ve 20. století a v 21. století: global history II (ukázka z četby – Conrad kap. 5) + Praktická část: webová prezentace
12. – 13. Časová rezerva, závěrečné kolokvium

Očekávané výsledky učení:

Znalosti: vysvětlí hlavní teoretické přístupy k interpretaci textu, chápe souvislosti mezi filozofickými a metodologickými přístupy k interpretaci, rozpozná typologii odborných textů a jejich komunikační funkce, zná pravidla odborného stylu a jazykových konvencí akademického psaní.

Dovednosti: interpretuje a kriticky hodnotí odborný text, identifikuje jeho argumentační strukturu, samostatně zpracuje a prezentuje odborný text v různých formátech, aplikuje teoretické koncepty při čtení a analýze textu, využívá vhodný jazyk a styl pro psaní odborných prací, formuluje argumenty s ohledem na cílovou skupinu a médium.

Způsobilosti: efektivně komunikuje odborný obsah v písemné i ústní podobě, reflektuje vlastní proces interpretace a porozumění textu, využívá digitální nástroje pro vyhledávání, analýzu a sdílení odborných informací, rozvíjí sebereflexi a profesní odpovědnost při práci s vědeckým textem.

Metody výuky	kombinace přednášek a seminářů, práce s odbornými texty a jejich interpretace (individuální i skupinová), diskuse a řízené čtení s reflexí teoretických konceptů, peer review a společné hodnocení textů, využití digitálních nástrojů pro práci s textem (citace, revize, sdílení).
---------------------	--

Studijní literatura a studijní pomůcky	
---	--

Povinná literatura:

BLANEY, Jonathan et alii. *Doing Digital History*. Manchester: Manchester University Press 2021.

CONRAD, Sebastian. *What Is Global History?*, Princeton: Princeton University Press 2017.

RHEINBERGER, Hans J. *Historische Epistemologie zur Einführung*. Hamburg: Junius Hamburg 2007.

RHEINBERGER, Hans-Jörg. *On historicizing epistemology: an essay*. Stanford, Calif.: Stanford University Press 2010.

VEYNE, Paul. *Jak se píšou dějiny: an essay*. Červený Kostelec: Pavel Mervart 2010.

Doporučená literatura:

BURKE, Peter. *Francoouzská revoluce v dějepisectví: škola Annales (1929-1989)*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny 2004.

BURKE, Peter. *Společnost a vědění*. Praha: Karolinum 2007.

BURKE, Peter. *Společnost a vědění*. Praha: Karolinum 2013.

CERTEAU, Michel de. *Psaní dějin*. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury (CDK) 2011.

ECO, Umberto. *Jak napsat diplomovou práci*. Olomouc: Votobia 1997.

ECO, Umberto. *Meze interpretace*. Praha: Karolinum 2004.

GRONDIN, Jean. *Úvod do hermeneutiky*. Praha: Oikoymenth 1997.

OEMING, Manfred. *Úvod do biblické hermeneutiky: cesty k pochopení textu*; Manfred Oeming. Praha: Vyšehrad 2001.

SZONDI, Peter. *Úvod do literární hermeneutiky: studijní vydání přednášek*. Brno: Host 2003.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah (soustředění)	konzultací		hodin
---------------------------------	-------------------	--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	České dějiny 1			
Typ předmětu	povinný, ZT		doporučený ročník / semestr	1/2
Rozsah studijního předmětu	26p + 0s	hod.	26/se m	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Úvod do studia historie			
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	přednášky
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Forma ústní. Zkouška je udělena vedle ověření znalostí rovněž na základě účasti na přednáškách a prostudování zvolené literatury. Celková studijní zátěž činí 100 hodin, z toho 26 hodin činí přímá výuka, 74 hodin samostudium a příprava na atestaci ve formě zkoušky			
Garant předmětu	ThDr. Martin Dekarli, Th.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Vede přednášky – 100% Ověřuje znalosti.			
Vyučující	ThDr. Martin Dekarli, Th.D.			
Stručná anotace předmětu	Kurs je zaměřen na české středověké dějiny do roku 1526 a má pomoci studentům se základní orientací v politickém a kulturně-historickém vývoji zemí České koruny včetně osvojení odborné mediévistické terminologie. Pozornost je věnována čtyřem základním obdobím (I. Slovanské osídlení a Velká Morava – cca od pol. 5. stol. až do konce 9. stol.; II. Přemyslovská vláda – od poč. 10. stol. do roku 1306; III. Lucemburská dynastie – od poč. 14. stol. do roku 1437; IV. Česká reformace a jagellonská dynastie – od roku cca. 1380 až do r. 1526). Vývoj české státnosti je představen v širším evropském kontextu a v několika základních okruzích (správa, stavovství, církev, vzdělanost a kultura) spolu s pramennou základnou i hlavními narativy. Zvolené základní okruhy jsou doplněny o textový a hypertextový materiál s relevantními ukázkami. Cílem je vybavit studenty teoretickými vědomostmi, které prakticky rozvinou ve vlastní odborné práci či praxi.			
Osnova předmětu:	1. Úvod do studia českých středověkých dějin: chronologie, typologie pramenů, místa paměti, hlavní interpretační přístupy a narativy (stručný komentář k literatuře a požadavky k atestaci) 2. Stěhování národů a počátky slovanského osídlení ve střední Evropě 3. Velká Morava (správa, církev a kulturní historie) 4. Počátky české státnosti (do vlády Břetislava I.) 5. Přemyslovský stát v době knížecí a kultura v českých zemích 6. Přemyslovská vláda do roku 1310 (církev, kultura a vzdělanost) 7. Nástup Lucemburků a počátky vlády Karla IV. (hospodářské a kulturní poměry) 8. Vrchol vlády Karla IV. (církev, vzdělanost a kultura) 9. Poslední Lucemburkové na českém trůně (církevní poměry a vzdělanost) 10. Počátky české reformace a husitské války (vzestupy a pády) 11. Čechy za vlády Jiřího z Poděbrad (církev, vzdělanost a kultura) 12. Jagellonská dynastie a země České koruny (církevní poměry a vzdělanost) 13. Závěrečné shrnutí a debata o smyslu českých dějin (časová rezerva)			

Očekávané výsledky učení:

Znalosti: Student popíše hlavní etapy vývoje českých zemí ve studovaném období. Vysvětlí základní pojmy a terminologii medievistiky a chápe jejich význam v historickém kontextu. Charakterizuje vývoj české státnosti v kontextu evropských dějin a zná hlavní typy pramenů ke studiu středověku.

Dovednosti: Student aplikuje získané znalosti při analýze historických pramenů a odborné literatury. Kriticky porovnává různé historické interpretace a zdůvodňuje vlastní stanovisko. Dokáže chronologicky a tematicky strukturovat základní přehled dějin českého středověku.

Obecné způsobilosti: Student samostatně plánuje a prezentuje výstupy své práce. Kriticky hodnotí vlastní poznatky a dokáže reflektovat limity pramenů i historiografických přístupů.

Metody výuky

Přednášky, diskuse, práce s odbornou literaturou a prameny

Studijní literatura a studijní pomůcky**Povinná literatura:**

BLÁHOVÁ Marie, FROLÍK Jan, PROFANTOVÁ Nad'a, *Velké dějiny zemí Koruny české I. Do roku 1197*, Praha 1999.

ČORNEJ Petr, *Velké dějiny zemí Koruny české V (1402–1437)*, Praha 2000.

BOBKOVÁ Lenka – BARTLOVÁ Milena, *Velké dějiny zemí Koruny české IV a,b (1310–1402)*, Praha 2003.

ČORNEJ Petr – BARTLOVÁ Milena, *Velké dějiny zemí Koruny české VI (1437–1526)*, Praha 2008.

ŽEMLIČKA Josef, *Čechy v době knížecí 1034–1198*, Praha 2007.

ŽEMLIČKA Josef, *Počátky Čech královských 1198–1253*, Praha 2002.

Doporučená literatura:

CERMANOVÁ Pavlína – NOVOTNÝ Robert – SOUKUP Pavel (eds.), *Husitské století*, Praha 2014.

ČERNUŠÁK Tomáš a kol., *Papežství a české země v tisíciletých dějinách*, Praha 2017.

ČORNEJ Petr, *Český stát v době jagellonské*, Praha 2012.

DVOŘÁČKOVÁ-MALÁ Dana – ZELENKA Jan, *Historiografické a historické problémy středověku*, Praha 2017.

HLEDÍKOVÁ Zdeňka, *Svět české středověké církve*, Praha 2010.

CHARVÁT Petr, *Zrod českého státu 568–1055*, Praha 2007.

KALHOUS David, *České země za prvních Přemyslovců v 10.–12. století*, Praha 2011–2013.

KLÁPŠTĚ Jan – ŠEDIVÝ Ivan (eds.), *Dějiny Česka*, Praha 2018.

MEZNÍK Jaroslav, *Lucemburská Morava 1310–1423*, Praha 1999.

SOMMER Petr – TŘEŠTÍK Dušan – ŽEMLIČKA Josef a kol. *Přemyslovci, Budování českého státu*, Praha 2009.

ŠANDERA Martin – BERAN, Zdeněk, *Poděbradská éra v zemích České koruny*, Praha 2017.

ŠMAHEL František – BOBKOVÁ Lenka (eds.), *Lucemburkové, Česká koruna uprostřed Evropy*, Praha 2012.

ŠMAHEL František, *Alma mater Pragensis*, Praha 2016.

ŠMAHEL František, *Husitské Čechy, Struktury, procesy, ideje*, Praha 2001.

TŘEŠTÍK Dušan, *Myty kmene Čechů (7.–10. století)*, Praha 2003.

TŘEŠTÍK Dušan, *Vznik Velké Moravy, Moravané, Čechové a Střední Evropa v letech 791–871*, Praha 2001.

WIHODA Martin, *Morava v době knížecí 906–1197*, Praha 2010.

ŽEMLIČKA Josef, *Přemyslovci, Jak žili, vládli, umírali*, Praha 2005.

ŽŮREK Václav, *Karel IV. Portrét středověkého vládce*, Praha 2018.

Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)	-	hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Digital Humanities			
Typ předmětu	Povinný		doporučený ročník / semestr	1/2
Rozsah studijního předmětu	13p + 13s	hod.	26/se m.	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	Zápočet, zkouška		Forma výuky	přednášky semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Zkouška. Písemná zkouška z probrané látky. Zápočet je udělen na základě aktivní účasti na seminární výuce.			
Celková zátěž studentů činí 100 hodin, z nichž 26 hodin je přímé výuky, 74 hodin připadá na samostudium, přípravu na přednášky a semináře a přípravu zadaných úkolů.				
Garant předmětu	Mgr. Michaela Falátková, Ph.D. 100 % Garantka zajišťuje a koordinuje odbornou náplň kurzu. Podílí se na přípravě studijních materiálů, ověřování znalostí a závěrečném hodnocení studentů.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Mgr. Michaela Falátková, Ph.D. (30 % - vstupní přednáška + koordinace výuky, tj. zajišťuje vhodné vyučující z řad expertů z univerzit věnujících se dlouhodobě oboru Digital Humanities, případně z řad odborníků z paměťových institucí s příslušnou kvalifikací + podílí se na ověření znalostí a zodpovídá za odpovídající průběh výuky a adekvátní hodnocení studentů) zahraniční experti (2 vyučující)			
Vyučující	Mgr. Michaela Falátková, Ph.D. + experti ze zahraničních univerzit věnující se dlouhodobě oboru Digital Humanities.			
Stručná anotace předmětu				
Kurz seznamuje studenty se základními metodami a nástroji Digital Humanities a jejich využitím při zpracování písemných i vizuálních pramenů. Výuka propojuje teoretický úvod do oboru s praktickými ukázkami digitalizace, textové analýzy a 3D dokumentace kulturního dědictví. Studenti se naučí orientovat v digitálních standardech, používat specializovaný software a chápat přínos digitálních technologií pro humanitní výzkum.				
Osnova předmětu:				
1. Úvod do Digital Humanities – Vymezení oboru, historie a hlavní směry výzkumu. Přehled klíčových infrastruktur a projektů.				
2. Digitalizace písemných pramenů – Principy digitalizace archivních a rukopisných materiálů. Standardy a metadata. Praktická ukázka: digitalizace a přepis rukopisného textu.				
3. 3D dokumentace a vizualizace kulturního dědictví – Základy fotogrammetrie, skenování a 3D modelování. Využití dronů a 3D technologií při záznamu a prezentaci historických lokalit. Praktické příklady z humanitního výzkumu.				
4. Digitální analýza textu a obrazu – OCR a HTR technologie, text mining, vizuální rozpoznávání. Nástroje pro analýzu textu a obrazu.				
5. Databáze, repozitáře a sdílení dat – Digitální archivy a datové repozitáře, zásady FAIR a otevřená data. Autorskoprávní a etické otázky v digitalizaci kulturního dědictví.				

6. Software a nástroje pro DH – Přehled klíčových aplikací. Základy práce s daty, vizualizace a mapování v humanitních oborech.
7. Závěrečný blok: interdisciplinární projekty a budoucnost DH – Projektová metodika, příklady dobré praxe. Digitální udržitelnost a mezioborová spolupráce.

Očekávané výsledky učení:

Znalosti: Chápe základní principy digitalizace textových, obrazových a 3D pramenů, zná hlavní standardy a softwarové nástroje používané v DH, orientuje se v problematice otevřených dat, metadat a etických aspektů digitálního výzkumu.

Dovednosti: Dokáže využít digitální nástroje pro přepis, analýzu a vizualizaci historických dat, samostatně zpracuje jednoduchý digitalizační úkol nebo návrh menšího projektu, interpretuje výsledky digitální analýzy a prezentuje je v kontextu humanitního výzkumu.

Způsobilosti:

Propojuje teoretické poznatky s praktickou aplikací digitálních metod, pracuje týmově v interdisciplinárním prostředí, komunikuje s odborníky z paměťových institucí, reflektuje limity digitálních nástrojů a uplatňuje kritické myšlení při práci s digitálními prameny.

Metody výuky

kombinace přednášek a praktických workshopů, práce s digitálními prameny (text, obraz, 3D model), diskuze o etických a metodologických otázkách digitální vědy.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

WAAGEN, J. Documenting drone remote sensing: a reality-based modelling approach for applications in cultural heritage and archaeology. 2025.

KIM, S. Optimizing and Visualizing Drone Station Sites for Cultural Heritage. 2025.

KBLAB TEAM. Testing HTR for Medieval Latin Manuscripts. Stockholm: KBLab, 2025.

WANG, Y. Overcoming single-technology limitations in digital heritage: the LiPhoScan hybrid 3D reconstruction model. 2025.

REUL, C. – CHRIST, D. – et al. OCR4all: Open-Source OCR and HTR Across the Centuries. Würzburg: University of Würzburg Press, 2024.

Doporučená literatura:

FISCHER Franz – BUSCH Hannar (Hg.), *Kodikologie und Paläographie im digitalen Zeitalter 4/ Codicology and Palaeography in the Digital Age 4*, Nordestedt 2017.

MILLSON-MARTULA Christopher – GUNN Kevin (eds.), *The Digital Humanities. Implications for Librarians, Libraries and Librarianship*, London – New York 2019.

+ další literatura zadaná jednotlivými vyučujícími

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

-

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Základy programování			
Typ předmětu	povinný, ZT		doporučený ročník / semestr	1/2
Rozsah studijního předmětu	26p + 13s	hod.	39/se m	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Základy matematiky pro informatiky			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet, zkouška		Forma výuky	přednáška, seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	pisemná Podmínky k udělení zápočtu: - aktivní účast na cvičeních (min 70 % účast), - zápočtový test, - programové zpracování zadaných úloh.			
Garant předmětu	Ing. Petr Voborník, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	přednáší – 100 % vede semináře – 100 % ověřuje znalosti			
Vyučující	Ing. Petr Voborník, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Cíl předmětu: Naučit studenty základy strukturovaného programování a aplikaci těchto principů při vývoji efektivních algoritmů, manipulaci s datovými strukturami a prací se souborovými systémy. Hlavní témata, osnova: 1. Vývojové prostředí. 2. Základní příkazy. 3. Proměnné, větvení, cykly. 4. Pole. 5. Metody a rekurze. 6. Algoritmy řazení. 7. Seznamy a LINQ. 8. Procházení 2D prostoru. 9. Souborový systém. 10. Soubory textové a XML. 11. Soubory binární. 12. Parametry programu. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Absolvent zná základy strukturovaného programování, včetně práce s proměnnými, větvením, cykly, metodami, rekurzí, algoritmy, souborovými operacemi a strukturami dat. Dovednosti: Absolvent dokáže implementovat algoritmy, pracovat s datovými strukturami (pole, seznamy, 2D prostory), efektivně využívat souborové systémy a pracovat se soubory různých formátů. Způsobilosti: Absolvent je schopen navrhovat a realizovat programy a algoritmy v strukturovaném			

programování pro různé aplikační úlohy.		
Metody výuky	kombinace teoretických přednášek a praktických cvičení, samostatné řešení úloh, laboratorní cvičení zaměřená na práci se soubory a datovými strukturami, e-learningová podpora.	
Studijní literatura a studijní pomůcky	Povinná literatura: - VOBORNÍK P.: Strukturované programování – Základy C#. Hradec Králové, 2022. Doporučená literatura: - STELLMAN, A., GREENE, J.: <i>Head First C#: A Learner's Guide to Real-World Programming with C# and .NET</i>. Vyd. 5, Sebastopol: O'Reilly, 2024. ISBN 978-1098141783. - SHARP, J.: <i>Microsoft Visual C# 2010 Krok za krokem</i>. Brno: Computer Press, 2010. ISBN 978-80-251-3147-3. - BORY, P.: <i>C# bez předchozích znalostí</i>. Brno: Computer Press, 2016. ISBN 978-80-251-4686-6. Pomůcky: - Studenti mají k dispozici online kurz v Moodle na adrese https://kurzy.uhk.cz obsahující materiály probrané na přednáškách a cvičeních, odkazy na další zdroje a příklady k procvičení.	
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Databáze a databázové systémy			
Typ předmětu	povinný, ZT		doporučený ročník / semestr	1/2
Rozsah studijního předmětu	13p + 13s	hod.	26/se m	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Základy matematiky pro informatiky			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet, zkouška		Forma výuky	přednáška, seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemná Podmínky k udělení zápočtu: - aktivní účast na cvičeních (min 70 % účast), - zpracovávání úloh na cvičeních, - sestavení datového modelu dle zadání, - teoretický test.			
Garant předmětu	Ing. Petr Voborník, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	přednáší – 100 % vede semináře – 100 % ověřuje znalosti			
Vyučující	Ing. Petr Voborník, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Cíl předmětu: Seznámit studenty s principy návrhu a správy databázových systémů, naučit je používat SQL pro manipulaci s daty a implementovat pokročilé databázové funkce, jako jsou transakce a uložené procedury. Hlavní témata, osnova: 1. Databázové systémy a organizace dat v databázi. 2. Úrovně návrhu databáze, normální formy. 3. Datové modely, relace, relační algebra. 4. SQL – dotazy na data, filtrování a řazení dat. 5. SQL – seskupování dat. 6. SQL – spojování tabulek. 7. SQL – funkce. 8. DDL – Data Definition Language. 9. DML – Data Manipulation Language. 10. Transakce. 11. Pohledy, spouště a uložené procedury. 12. Připojení k databázi z vlastní aplikace. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Absolvent má znalosti o databázových systémech, návrhu databází, datových modelech, relační algebře, SQL dotazech, transakcích a technikách připojení k databázím. Dovednosti: Absolvent dokáže navrhovat databáze, psát složité SQL dotazy a příkazy pro manipulaci s daty, implementovat transakce, spouště a uložené procedury. Způsobilosti: Absolvent je schopen navrhovat, implementovat a optimalizovat databázové systémy				

a efektivně pracovat s databázemi v rámci různých aplikací.		
Metody výuky	kombinace teoretických přednášek a praktických laboratorních cvičení, práce s konkrétním databázovým systémem, řešení praktických úloh: návrh databáze, tvorba dotazů, implementace procedur.	
Studijní literatura a studijní pomůcky	Povinná literatura: • VOBORNÍK, P.: <i>Databázové systémy: SQL Server</i>. Hradec Králové, 2023. Doporučená literatura: • LAURENČÍK, M.: <i>SQL – Podrobný průvodce uživatele</i>. Praha: Grada, 2018. ISBN 978-80-271-0774-2. • MURACH, J., SYVERSON, B.: <i>Murach's SQL Server 2022 for developers</i>. Fresno: Mike Murach and Associates Inc, 2023. ISBN 978-1-943873-06-7. Pomůcky: • Studenti mají také k dispozici online kurz v Moodle na adrese https://kurzy.uhk.cz obsahující materiály probrané na přednáškách a cvičeních, odkazy na další zdroje a příklady k procvičení.	
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Anglický jazyk pro digitální historické vědy 2			
Typ předmětu	povinný		doporučený ročník / semestr	1/2
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	2	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Anglický jazyk pro digitální historické vědy 1			
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Od studenta je požadována docházka 75 % (povoleny jsou max. 3 absence) a pravidelná intenzivní příprava na výuku – studium materiálů potřebných k aktivní účasti na semináři, příp. plnění dílčích domácích úkolů. Zkouška je udělena na základě písemného testu obsahujícího probíranou akademickou slovní zásobu zaměřenou na digitální historické vědy, gramatiku, poslech s porozuměním a čtení s porozuměním.			
Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium a příprava na zkoušku.				
Garant předmětu	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D. (100 %)			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Mgr. Burešová – vede seminář, ověřuje znalosti			
Vyučující	Mgr. Martina Burešová			
Stručná anotace předmětu				
Kurz se zaměřuje na osvojení historické slovní zásoby a gramatických jevů úrovně B2+, dále na rozvoj receptivních jazykových kompetencí - čtení a poslech s porozuměním (zejména historickým textům), jakož i na rozvoj produktivních jazykových dovedností - na nácvik ústního i písemného projevu potřebného k prezentování výsledků vědecké činnosti v oblasti digitálních historických věd.				
Osnova předmětu:				
Academic vocabulary, grammar, reading, speaking and listening jsou součástí celého kurzu.				
1. – 2. Digitization, Analysing a corpus, reading strategies, reading comprehension				
3. – 4. Computational methods, Academic writing, Linking ideas – expressing contrast, reading strategies, reading comprehension				
5. – 6. Scanning and storage of materials, etc., reading comprehension, listening comprehension				
7. – 8. Revision of English tenses; Reported Speech; Listening methods: listening for general information, listening for specific information				
9. – 10. Gerund or Infinitive; Articles and Additional Exercises; Presentation delivery (practice) – focus on presenting Digital historical science				
11. – 12. Distinguishing between facts, speculation, and reported opinions: expressing generalizations, caution, certainty and uncertainty, and reporting another person's opinion; Dealing with longer texts, Making notes, etc.				
13. Opinion essay; Discursive essay; Scientific article				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Studující se orientuje v akademické slovní zásobě z probraných tematických okruhů a v gramatických jevech odpovídajících úrovni B2+.				

Dovednosti: Studující umí použít slovní zásobu vztahující se ke skenování a uchovávání materiálů a prezentaci digitálních historických věd a aplikovat probrané gramatické jevy jak v ústním, tak písemném projevu. Dokáže obměňovat slovesa sdělení, shrnout odborný text a vyjádřit různé stupně jistoty a nejistoty. Je schopen porozumět složitějšímu odbornému slyšenému i čtenému textu. Umí napsat argumentační či diskurzivní esej či vědecké pojednání.

Způsobilsti: Studující dokáže prezentovat výsledky své práce v oblasti digitálních historických věd jak ústní formou (prezentace připravené v MS Powerpointu), tak formou písemnou. Je způsobilý k účasti na odborné konferenci či ke studiu odborných textů k dané problematice.

Metody výuky	Seminář kombinuje formu frontální výuky s individuální, párovou i skupinovou prací studujících. Výuka je realizována v učebnách FF UHK určených pro jazykovou výuku a podpořena prezentacemi v MS Powerpoint. Při výuce jsou používány metody slovní (vysvětlování, práce s textem, rozhovor), jakož i metody aktivizující, především diskusní. Studenti mají k dispozici prezentace a nahrávky/video z jednotlivých seminářů a příp. další rozšiřující materiály v Moodle na kurzy.uhk.cz.
---------------------	---

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

DAHL M., BANERJEE K., SPALTI M., *Digital libraries*, Oxford 2006.
EVANS T., DALY P., *Digital Archaeology*, London/New York 2006.
GIARETTA, D., *Advanced Digital Preservation*, Berlin 2011.
GRUSSENDORF M., *English for Presentations*, Plzeň 2008.
JORDAN R. R., *Academic Writing Course*, Harlow 1999.
KNOLL A., PSOHLAVEC S., *Digitization of old manuscripts*, Praha 1995.
LANDIS W.E., CHANDLER R.L., *Archives and the digital library*, New York 2009.

Doporučená literatura:

LANE Sarah, *Instant Academic Skills*, Cambridge 2011.
MARUOKA A., *Concise Guide to Computation Theory*, London 2011.
PATHARE Gary, *Headway Academic Skills New Edition Level 1*, Oxford 2012.
POWELL Mark, *Dynamic Presentations*, Cambridge 2010.
THENG, Y., L., *Handbook of Research on Digital Libraries*, Hershey: Information Science Reference, 2009.
WILLIAMS Erica, *Presentations in English*, MacMillan Education, 2008.
Journalism History and Digital Archives. *Taylor and Francis Online* [online]. UK: Informa UK Limited, 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/21670811.2018.1516114>
VII. Digital and Computational History of Science. *An Institute of the Max Planck Society for the Advancement of Science* [online]. Germany: An Institute of the Max Planck Society for the Advancement of Science, 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <https://www.mpiwg-berlin.mpg.de/project/digital-computational-history>
Netzwerk digitale Geschichtswissenschaften, 2020 [cit. 2020-02-10]. Dostupné z: http://www.ndg.uni-saarland.de/index.php?option=com_content&view=article&id=56&Itemid=62&lang=en

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
--	--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Základy pomocných věd historických 1			
Typ předmětu	povinný, ZT		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	13p+13s	hod.	26/se m.	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Úvod do studia historie			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet, zkouška		Forma výuky	přednášky semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Forma písemná a ústní. Zápočet je udělen za pravidelnou aktivní účast na seminářích a průběžném plnění zadaných úkolů. Zkouška je ústní.			
Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium, příprava na semináře a příprava na zkoušku.				
Garant předmětu	Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Přednášející, 100%. Vede semináře, 100%. Ověřuje znalosti.			
Vyučující	Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Cílem výuky je seznámit posluchače s částí disciplín z okruhu pomocných věd historických. V rámci předmětu Základy pomocných věd historických 1 to budou Paleografie, Diplomatika, Chronologie a Sfragistika. Další pomocněvědné disciplíny budou vyučovány v rámci předmětu Základy pomocných věd historických 2. Posluchači se v rámci přednášek seznámí se základní terminologií používanou v uvedených disciplínách, s vývojem disciplín, s otázkami a problémy, kterým se jednotlivé vědy věnují, s metodami práce, se základní literaturou. V rámci seminářů si pak vyzkoušejí a procvičí práci s historickými prameny, jejichž specifika by jako absolventi oboru měli znát a reflektovat při zpracování za pomoci IT technologií. Tzn. v rámci paleografie se bude jednat o čtení písemných pramenů, převody dat historických pramenů na dnešní způsob datování v rámci chronologie, popis pečeti v rámci sfragistiky, základní rozbor písemností v rámci diplomatiky.				
Osnova předmětu:				
1. Pomocné vědy historické: vymezení pojmu, okruhu disciplín, představení základní literatury.				
2. – 3. Paleografie: seznámení s terminologií, vývojem disciplíny, řešenými otázkami, metodami. V seminářích čtení jednoduchých historických textů.				
4. – 7. Diplomatika: seznámení s terminologií, vývojem disciplíny, řešenými otázkami, metodami. V seminářích četba a ukázka základních postupů při diplomatické analýze písemností.				
8. – 10. Chronologie: seznámení s terminologií, vývojem disciplíny, řešenými otázkami, metodami. V seminářích procvičování převodů dat historických pramenů na dnešní způsob datování.				
11. – 13. Sfragistika: seznámení s terminologií, vývojem disciplíny, řešenými otázkami, metodami. V seminářích nácvik popisu pečeti.				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Studující získá základní znalosti z oblasti uvedených čtyřech pomocně vědných disciplín, seznámí s terminologií, hlavním aktuálními směry výzkumu, osvojí si základní metodiku. Naučí se číst jednoduché české texty z období konce 14. - počátku 17. století, bude umět převádět historická data do současného formátu.				

Dovednosti: Studující je schopen uplatnit získané znalosti v pestré škále aktivit pracovníka archivu, knihovny, galerie, památkově chráněného objektu.		
Způsobilosti: Studující je schopen po absolvování předmětu a následně po dokončení studia působit na odborných pozicích v rámci paměťových institucí či v oblasti památkové správy.		
Metody výuky:	kombinace přednášek a seminářů, práce s originálními i reprodukovánými prameny, čtení historických textů, analýza písemností a praktická cvičení, diskuse.	
Studijní literatura a studijní pomůcky	Povinná literatura: HLAVÁČEK Ivan – KAŠPAR Jaroslav – NOVÝ Rostislav, <i>Vademecum pomocných věd historických</i> , Praha 2015 (páté rozšířené vydání). BLÁHOVÁ Marie, <i>Historická chronologie</i> , Praha 2001. HLEDÍKOVÁ Zdeňka – KAŠPAR Jaroslav – EBELOVÁ Ivana, <i>Paleografická čítanka</i> , Praha 2023 (třetí vydání). Doporučená literatura: BECK Friedrich – HENNING Eckart, <i>Die archivalischen Quellen: mit einer Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften</i> , Köln 2003. BOLOM KOTARI Martina – ZOUHAR Jakub, <i>Cogito, scribo, spero: Auxiliary Historical Sciences in Central Europe at the Outset of the 21st Century</i> , Hradec Králové 2012. BOLOM KOTARI Martina, <i>Pečeti louckých premonstrátů v pozdním středověku a raném novověku</i> , Červený Kostelec 2024. FRIEDRICH Gustav, <i>Rukověť křesťanské chronologie</i> , Praha 1997. KREJČÍK Tomáš – KREJČÍKOVÁ Jarmila, <i>Úvod do české sfragistiky</i> , Ostrava 1989. MAREČKOVÁ Marie, <i>Materiály k základům pomocných věd historických</i> , Brno 1994. MAREČKOVÁ Marie, <i>Přehled pomocných věd historických</i> , Brno 2000. RAMEŠ Václav, <i>Slovník pro historiky a návštěvníky archivů</i> , Praha 2005. SZYMAŃSKI Józef, <i>Nauki pomocnicze historii</i> , Warszawa 2008 (šesté vydání).	
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		
Osobně v konzultačních hodinách, emailem, prostřednictvím moodle.		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	České dějiny 2			
Typ předmětu	povinný, ZT	doporučený ročník	/	2/3
		semestr		
Rozsah studijního předmětu	26p + 0s	hod.	26	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	České dějiny 1			
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	přednášky
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Forma ústní. Atestace ve formě zkoušky je udělena na základě účasti na přednáškách a prostudování zvolené literatury. Celková studijní zátěž činí 100 hodin, z toho 26 hodin činí přímá výuka, 74 hodin samostudium a příprava na atestaci ve formě zkoušky.			
Garant předmětu	Doc. PhDr. et Mgr. Jakub Zouhar, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Vede přednášky, 100%. Ověřuje znalosti.			
Vyučující	Doc. PhDr. et Mgr. Jakub Zouhar, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Kurs je zaměřen na české raně novověké dějiny do roku 1526 do roku 1800 a má pomoci studentům se základní orientací v politickém a kulturně-historickém vývoji zemí České koruny včetně osvojení odborné terminologie. Vývoj na území českých zemí je představen v širším evropském kontextu a v několika základních okruzích (správa, stavovství, církev, vzdělanost a kultura) spolu s pramennou základnou i hlavními narativy. Cílem je vybavit studenty teoretickými vědomostmi, které prakticky rozvinou ve vlastní odborné práci či praxi. Osnova předmětu: 1. Úvod do studia českých raně novověkých dějin: chronologie, typologie pramenů, místa paměti, hlavní interpretační přístupy a narativy (stručný komentář k literatuře a požadavky k atestaci). 2. Politické a správní dějiny českých zemí 1526–1618. 3. Kulturní a náboženské dějiny českých zemích 1526–1618. 4. Katolická reformace/Rekatolisace v českých zemích a její hospodářské a kulturní dopady. 5. Turecké války, mor a hladomory raně novověkých českých zemí. 6. Proměna života šlechty v českých zemích v 17. a 18. století. 7. Politické a správní dějiny českých zemí v 18. století I. 8. Politické a správní dějiny českých zemí v 18. století II. 9. Náboženské a kulturní dějiny českých zemí v 18. století. 10. Počátky a vrcholy osvícenství v českých zemích. 11. Rozmach barokního výtvarného umění v českých zemích I. 12. Rozmach barokního výtvarného umění v českých zemích II. 13. Závěrečné shrnutí a debata o postavení českých zemí v rámci mnohonárodnostní habsburské monarchie. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Studující získá znalosti českých dějin v raném novověku, seznámí se s příslušnou terminologií, hlavními aktuálními směry výzkumu a osvojí si základní metodiku. Dovednosti: Studující je schopen uplatnit získané znalosti na své případném budoucím pracovišti			

(archiv, muzeum, paměťová instituce, škola).

Způsobilosti: Studující je schopen po absolvování předmětu a následně po dokončení studia působit na odborných pozicích v rámci paměťových institucí nebo v oblasti památkové správy.

Metody výuky	přednášky s prezentací a vizuálními ukázkami, diskuse.
---------------------	--

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

BĚLINA Pavel – KAŠE Jiří – MIKULEC Jiří – VESELÁ Irena – Vít VLNAS, *Velké dějiny zemí Koruny české IX (1683–1740)*, Praha-Litomyšl 2011.

BĚLINA Pavel – KAŠE Jiří – Jan P. KUČERA, *Velké dějiny zemí Koruny české X (1740–1792)*, Praha-Litomyšl 2003.

ČORNEJOVÁ Ivana – KAŠE Jiří – MIKULEC Jiří, *Velké dějiny zemí Koruny české VIII (1618–1683)*, Praha-Litomyšl 2008.

ŠEDIVÁ KOLDINSKÁ Marie – CERMÁN Ivo, *Základní problémy studia raného novověku*, Praha 2013.

VOREL Petr, *Velké dějiny zemí Koruny české VII (1526–1618)*, Praha-Litomyšl 2015.

Doporučená literatura:

BOBKOVÁ-VALENTOVÁ Kateřina, *Každodenní život učitele a žáka jezuitského gymnázia*, Praha 2006.

BEALES Derek, *Enlightenment and Reform in Eighteenth-Century Europe*, London 2005.

BĚLINA Pavel – KAŠE Jiří – Jan P. KUČERA, *České země v evropských dějinách, díl 2 (1492–1756)*, Praha-Litomyšl 2006.

BURKE Peter, *Jazyky a společenství v raně novověké Evropě*, Praha 2011.

CERMÁN Ivo – KRUEGER Rita – REYNOLDS Susan (eds.), *The Enlightenment in Bohemia: Religion, Morality and Multiculturalism* (= SVEC, 07, 2011), Oxford 2011.

CERMÁN Ivo, *Šlechtická kultura v 18. století. Filozofové, mystici, politici*, Praha 2011.

ČERNUŠÁK Tomáš a kol., *Papežství a české země v tisíciletých dějinách*, Praha 2017.

HOLÝ Martin, *Vzdělanostní mecenáš v zemích České koruny (1500–1700)*, Praha 2016.

KROUPA Jiří, *Alchymie štěstí. Pozdní osvícenství a moravská společnost 1770–1810*, 2. doplň. vyd., Brno 2006.

MIKULEC Jiří a kol.: *Církev a společnost raného novověku v Čechách a na Moravě*, Praha 2013.

Nekvapil, Ladislav: *Čelední služba v Čechách v raném novověku*, Pardubice 2020.

SOUSEDÍK Stanislav, *Filosofie v českých zemích mezi středověkem a osvícenstvím*, Praha 1997.

Tinková, Daniela: *Osvícenství v českých zemích I, II.*, Praha 2022, 2024.

Informace ke kombinované nebo distanční formě		
--	--	--

Rozsah konzultací (soustředění)	-	hodin
--	---	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím
--

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Archivnictví 1			
Typ předmětu	povinný, PZ		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	26p	hod.	26	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Úvod do studia historie			
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	přednášky
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemný test Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium a příprava na zkoušku.			
Garant předmětu	PhDr. Jiří Pavlík, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koncepce předmětu, vede přednášky – 100 %			
Vyučující	PhDr. Jiří Pavlík, Ph.D. (100 %), dle možností domovského pracoviště garanta je možné i zapojení odborníků z praxe do výuky			
Stručná anotace předmětu				
Účelem výuky je získání znalostí v oboru archivní vědy tak, aby posluchači byli schopni řádně se orientovat v aktuálním dění na poli archivnictví. Důraz je kladen na získání informací z praktické činnosti jednotlivých typů archivů a uvedení těchto poznatků do souvislosti s teoretickými základy oboru. Základní osou přednášek i seminářů je činnost archiváře v souvislosti s úplným životním cyklem dokumentů. Součástí výuky je též popis sítě a úkolů archivů, zpřístupňování archiválií, teorie digitálního dokumentu a dlouhodobé ukládání dat.				
Osnova předmětu:				
1. - 2. Základní pojmy české archivní praxe. Archivní terminologie, legislativa a její vývoj. 3. - 4. Archivní literatura, odborné časopisy, typy archivů, jejich vývoj. Archivní síť a její vývoj od roku 1954, typologie archivů a jejich úkoly. Historie vybraných archivů. 5. Archivář, jeho úkoly, společenské postavení, ČAS, ČIS. Řízení archivnictví a mezinárodní spolupráce. 6. Původci a předarchivní péče. 7. Moderní spisová služba a její prostředky. 8. – 9 Vývoj a současný stav eGovernmentu, základní projekty, komparace se zahraničím, dopad na spisovou službu a archivní činnost. Teorie informace a digitálního dokumentu. Autenticita digitálních dokumentů. 10. Výběr archiválií. Pojem archiválie a její životní cyklus. 11. – 12. Překážky dlouhodobého ukládání digitálních dat a jejich řešení. Digitální archivy a digitální archiválie. 13. Shrnutí poznatků, diskuse				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Absolvent ovládá základní archivní pojmy, dějiny vybraných českých archivů, současnou strukturu českých archivů a tzv. životní cyklus dokumentů (archiválií) a s ním spojené archivní úkony.				
Dovednosti: Absolvent dokáže vysvětlit archivní pojmy, orientuje se v systému českého				

archivnictví, umí od sebe odlišit a popsat jednotlivé procesy ve vývoji životního cyklu dokumentů (archiválií).

Způsobilsti: Absolvent je schopen plně se orientovat v systému českých archivů a využívat jejich služeb, umí popsat základní procesy spojené s přijímáním dokumentů do archivů a následné postupy související s prací s archiváliemi (včetně jejich digitalizace).

Metody výuky

Přednášky, analýza odborných textů a právních dokumentů, praktické ukázky z oblasti spisové služby, výběru a evidence archiválií.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

SULITKOVÁ, Ludmila. *Archivnictví a spisová služba*. Vydání první. Ústí nad Labem: Filozofická fakulta, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem ve spolupráci s nakladatelstvím Scientia, spol. s r.o., 2017. 195 stran. Acta Universitatis Purkynianae, Facultatis Philosophicae. Fundamenta Scholarium; 5.

WANNER, Michal a kol. *Základní pravidla pro zpracování archiválií*. Druhé, doplněné a rozšířené vydání. Praha: Odbor archivní správy a spisové služby MV 2015.

WANNER, Michal a kol. *Slovník současné archivní terminologie*. Praha: Odbor archivní správy a spisové služby MV 2022.

BÁRTA Stanislav – BRZOBOHATÁ Hana – ČERVENÁ Radana - JELÍNEK Jiří – STODŮLKA Zbyšek – ZEMÁNKOVÁ Michaela. *Digitální archivnictví*. Vydání první. Brno: Filozofická fakulta, Masarykova univerzita v Brně, 2019, 134 stran, dostupné elektronicky z <https://doi.org/10.5817/CZ.MUNI.M210-9450-2019>.

Zákon č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů v posledním znění.

Vyhláška č. 645/2004 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů v posledním znění.

Vyhláška č. 259/2012 Sb., o podrobnostech výkonu spisové služby v posledním znění.

Doporučená literatura:

KUNT, Miroslav a Tomáš LECHNER. *Spisová služba*. 2., aktualizované vydání. Praha: Leges 2017.

INDRA, Bořivoj. *Archivní budovy a perspektivy jejich další výstavby*. Praha: Státní oblastní archiv v Praze 2008.

KOLAŘÍK, Ladislav. *Restaurování písemných památek a tvorba faksimilií*. 1. vyd. Praha: SNTL - Nakladatelství technické literatury 1991.

CUBR, Ladislav. *Dlouhodobá ochrana digitálních dokumentů*. Praha 2010.

MoReq2010, modular requirements for records systems. Core services & plug-in modules (version 1.1). Volume 1.

MILLER, Laura *Archives: Principles and Practices*. London: 2010 (Second edition 2017)

PAPRITZ, Johannes. *Archivwissenschaft*. 2. vyd. Marburg 1983.

FRANZ Eckhard G., *Einführung in die Archivkunde*, 5. überarb. Aufl., Darmstadt 1999.

SCELLENBERG Theodore R., *Modern Archives: Principles and Techniques*. Reissued with new introduction by H. G. Jones. Chicago: Society of American Archivists 2003.

Národní standard pro elektronické systémy spisové služby. Věstník Ministerstva vnitra - částka 57/2017

Věstník Ministerstva vnitra – částka 65/2012: *Vzorový provozní řád archivu oprávněného k ukládání archiválií v digitální podobě*.

LECHNER, Tomáš. *Elektronické dokumenty v právní praxi*. Praha: Leges 2013.

Digital Preservation: Putting It to Work. Editors: Traczyk, T., Ogryczak, W., Pałka, P., Śliwiński, T.

(Eds.) 2017.

Digital Preservation Handbook, 2nd Edition, <http://handbook.dpconline.org/>, Digital Preservation Coalition 2015.

CORRADO, Edward M. and Heather Lea MOULAISON. *Digital Preservation for Libraries, Archives, and Museums*. Rowman and Littlefield 2014.

GIARETTA, David. *Advanced digital preservation* [online]. Berlin: Springer 2011 [cit. 2014-11-17]. ISBN 978-3-642-16809-3. Dostupné z: <http://www.springerlink.com/content/978-3-642-16808-6/contents>.

Konference CNZ. *Co po nás zbude* [online]. Praha: CNZ - Co po nás zbude 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://www.cnz.cz/akce-cnz/konference-cnz>

Multilingual Archival Terminology [online]. ICA 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://www.ciscra.org/mat/>

Svaz knihovníků a informačních pracovníků České republiky [online]. Praha: Svaz knihovníků a informačních pracovníků České republiky (SKIP) 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://www.skipcr.cz/akce-a-projekty/akce-skip/archivy-knihovny-muzea-v-digitalnim-svete/>

Svaz knihovníků a informačních pracovníků České republiky [online]. Praha: Svaz knihovníků a informačních pracovníků České republiky (SKIP) 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://www.skipcr.cz/akce-a-projekty/akce-skip/archivy-knihovny-muzea-v-digitalnim-svete/>

Digital Preservation CZ - BLOG: Blog o dlouhodobé archivaci digitálních informací [online]. Praha: Blogger 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://digital-preservation-cz.blogspot.cz/>

CoSector: University of London [online]. London: CoSector 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <https://blog.cosector.com/topic/digital-preservation>

E-ARK [online]. E-ARK Project 2018 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://www.eark-project.com/>

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Úvod do problematiky zpracování dat a základů statistiky			
Typ předmětu	povinný, ZT		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	13p + 26s	hod.	39/se m	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Základy algoritmizace Základy matematiky			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet, zkouška		Forma výuky	přednáška, seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Aktivní plnění seminárních úkolů, písemná zápočtová práce, závěrečný test znalostí. Celková zátěž činí 100 hodin, z toho 39 hodin připadá na přímou výuku a 61 hodin na domácí samostudium, přípravu na semináře, zápočtovou písemnou práci a zkoušku.			
Garant předmětu	RNDr. Mgr. Lucie Vítková, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	přednáší – 90 % vede semináře – 90 % ověřuje znalosti			
Vyučující	RNDr. Mgr. Lucie Vítková, Ph.D. (90 %) Mgr. Klára Rybenská, Ph.D. (10 %)			
Stručná anotace předmětu				
Cílem předmětu je předat studentův základy statistické gramotnosti a seznámit studenty s problematikou zpracování dat (s využitím tabulkového procesoru Microsoft Office Excel a databázového systému Microsoft Office Access, a se základy práce se statistickými softwary např. IBM SPSS). Důraz bude kladen na porozumění principům kvantitativního zpracování vybraných typů hromadných dat a také jejich náležitě prezentaci.				
Osnova předmětu:				
1. Cíle a organizace předmětu. Významy pojmu statistika, statistická gramotnost.				
2. Historie statistiky.				
3. Využití statistiky v historickém bádání.				
4. Kvantitativní data a proměnné. Jejich typologie, možnosti zpracování a vizualizace.				
5. Vyčerpávající a výběrové šetření (základní soubor a výběrový soubor, výběr vzorku, reprezentativita, principy induktivní statistiky).				
6. Popisná statistika – rozložení souboru (vhodné grafické vyjádření), míry střední polohy (průměr, modus, medián, kvantily).				
7. Popisná statistika – míry variability.				
8. Vztahy mezi proměnnými (základní principy korelační a regresní analýzy).				
9. Úvod do problematiky infografiky a vizualizace dat.				
10. Principy efektivní vizuální komunikace.				
11. Návrh a tvorba infografik.				
12. Prezentace a diskuze seminární práce.				
13. Závěrečné shrnutí, prezentace projektů.				

Očekávané výsledky učení:

Znalosti: Studující budou chápat účel a principy základních statistických procedur.

Dovednosti: Studující budou umět kvantitativní data připravit pro statistickou analýzu, budou umět zvolit adekvátní postup a výsledky statistických výpočtů náležitě interpretovat a prezentovat.

Způsobilosti: Studující budou způsobilí samostatně provést základní statistické zpracování dat.

Metody výuky

kombinace teoretických výkladů a praktických cvičení v počítačové učebně, řešení úloh a případových studií z praxe s důrazem na problematiku DHV, projekty zaměřené na zpracování dat, diskuse.

Studijní literatura a studijní pomůcky**Povinná literatura:**

HENDL, Jan: *Přehled statistických metod zpracování dat. Analýza a metaanalýza dat*. Praha: Portál. 2012.

Doporučená literatura:

DISMAN, Miroslav: *Jak se vyrábí sociologická znalost. Příručka pro uživatele*. Praha: Karolinum. 2024.

HENDL, Jan: *Přehled statistických metod zpracování dat. Analýza a metaanalýza dat*. Praha: Portál. 2012.

HENDL, Jan: *Základy matematiky, logiky a statistiky pro sociologii a ostatní společenské vědy v příkladech*. Praha: Karolinum. 2022.

HUFF, Darrel: *Jak lhát se statistikou? statistika vtipně a jinak*. Praha: Nakladatelství Brána. 2013.

JARAUSCH, Konrad, Kenneth HARDY: *Quantitative Methods for Historians: A Guide to Research, Data, & Statistics*. UNC Press, 1991.

KOŠŤÁKOVÁ, Tereza. *O složitém jednoduše aneb Nebojte se statistiky, nekouše*. Praha: ČSÚ. 2019.

Příběh statistiky. Praha: ČSÚ. 2014.

WALKER, Ian: *Výzkumné metody a statistika*. Praha: Grada. 2012.

Informace ke kombinované nebo distanční formě**Rozsah konzultací (soustředění)****hodin****Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím**

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Počítačová grafika			
Typ předmětu	povinný, ZT		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	26p + 13s	hod.	39/se m	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Matematika			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet, zkouška		Forma výuky	přednáška, seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Aktivní plnění seminárních úkolů, projekt, ústní zkoušení Projekt vychází z nabytých znalostí a řeší vybraný aktuální problém zaměřený na problematiku Digital Humanities. Součástí projektu je implementace řešení, vytvoření dokumentace a prezentace.			
Celková zátěž činí 100 hodin, z toho 39 hodin připadá na přímou výuku a 61 hodin na domácí samostudium, přípravu na semináře, přípravu projektu a přípravu na zkoušku.				
Garant předmětu	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	přednáší – 100 % ověřuje znalosti			
Vyučující	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D. Mgr. Barbora Borůvková			
Stručná anotace předmětu				
Cílem předmětu je seznámit studující se základy počítačové vizualizace, metodami zpracování obrazu a způsoby, jak digitálně reprezentovat a interpretovat vizuální informaci v historických vědách. Důraz je kladen na pochopení principů grafického zobrazení a jejich využití v praxi — od tvorby jednoduchých vizualizací až po interpretaci historických a kulturních dat. Studenti si osvojí také základy práce s moderními nástroji, včetně využití umělé inteligence pro vizualizaci, rekonstrukci a kreativní interpretaci obrazového materiálu.				
Osnova předmětu:				
1. - 2. Základní pojmy počítačové grafiky, vektorová a rastrová grafika.				
3. Kresba základních grafických elementů.				
4. Zpracování obrazu a rastrové formáty.				
5. Osvětlovací modely, stínování, zpracování barev.				
6. Práce s vektorovou grafikou, SVG.				
7. Datové struktury pro práci s grafickou informací.				
8. Problematika umělé inteligence v umění a počítačové grafice.				
9. Nástroje AI pro tvorbu v počítačové grafice.				
10. DTP.				
11.-13. Tvorba závěrečného projektu, představení závěrečného projektu.				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: rozumí principům digitální reprezentace obrazu a základům počítačové grafiky, zná rozdíly mezi vektorovou a rastrovou grafikou a jejich využití v praxi, vysvětlí principy práce s barvami, světlem, texturou a typografií, chápe roli vizualizace v interpretaci historických dat, orientuje se v současných možnostech využití umělé inteligence v oblasti vizuální tvorby.				
Dovednosti: vytváří a upravuje vektorovou i rastrovou grafiku, aplikuje principy vizuální komunikace při prezentaci dat, využívá základní nástroje DTP a softwarové prostředí pro úpravu				

obrazu, experimentuje s AI nástroji pro tvorbu, rekonstrukci nebo stylizaci obrazu, kombinuje různé grafické techniky pro interpretaci kulturních a historických dat.		
Způsobilosti: samostatně řeší úlohy spojené s tvorbou vizuálního obsahu, uplatňuje estetické, technické a etické principy v digitální tvorbě, efektivně komunikuje výsledky své práce pomocí vizuálních prostředků, reflektuje vliv digitálních technologií a AI na vizuální kulturu, spolupracuje v týmu na návrhu a realizaci vizualizačních projektů.		
Metody výuky	kombinace přednášek a seminářů, práce s grafickými a vizualizačními nástroji, týmová práce, diskuse.	
Studijní literatura a studijní pomůcky	Povinná literatura: ROUBAL, Pavel. <i>Počítačová grafika pro úplné začátečníky</i> . Brno: Computer Press 2004. NAVRÁTIL, Pavel. <i>Počítačová grafika a multimédia</i> . Kralice na Hané: Computer Media 2007. ŽÁRA, Jiří, Bedřich BENEŠ a Petr FELKEL. <i>Moderní počítačová grafika</i> . Praha: Computer Press 1998. Doporučená literatura: DVOŘÁKOVÁ, Zdenka. <i>DTP a předtisková příprava: kompletní průvodce od grafického návrhu po profesionální tisk</i> . Brno: Computer Press 2008. INGLIS, Theo. <i>The graphic design bible: the definitive guide to contemporary and historical graphic design</i> . London: Ilex, 2023. ISBN 978-1-78157-857-5. REINFURT, David. <i>A *new* program for graphic design</i> . Los Angeles: Inventory Press, 2019. ISBN 978-1-941753-21-7. ROBIN Markus Auer; ELFLEIN, Dietmar; KUNAS, Sebastian; RÖHNERT, Jan; SEELINGER, Christoph et al. <i>Artificial Intelligence – Intelligent Art?: Human-Machine Interaction and Creative Practice</i> . Transcript Verlag, 2024. ISBN 9783839469224.	
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Základy geografických informačních systémů			
Typ předmětu	Povinný, ZT		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	13p + 13s	hod.	26	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Matematika			
Způsob ověření studijních výsledků	Zápočet		Forma výuky	Přednáška + Seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Vypracování seminární práce na zadané téma. Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium a vypracování seminární práce.			
Garant předmětu	Mgr. Richard Thér, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Přednáší - 100% vede semináře – 100% ověřuje znalosti			
Vyučující	Mgr. Richard Thér, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Předmět se soustředí na využití geografických informačních systémů a v obecnější rovině na práci s prostorovými daty v historických vědách. V úvodu je podána základní charakteristika prostorových dat a způsoby jejich získávání a vytváření. Dále budou studenti uvedeni do problematiky vytváření a spravování prostorové databáze nalezišť a dalších typů dat s prostorovým vyjádřením, která jsou výsledkem výzkumu v historických vědách.				
Osnova předmětu:				
1. Obecná charakteristika prostorových dat a prostorová data v archeologii				
2. Architektura geografických informačních systémů				
3. Zdroje prostorových dat relevantních pro práci archeologa a historika				
4. – 5. Vytváření a editace prostorových dat				
6. Zobrazování informací o prostorových objektech v mapách a plánech				
7. Práce s tabulkami a tvorba geodatabáze				
8. Zaměřování situací pomocí totální stanice a geodetické GPS				
9. Zpracování prostorových dat v kanceláři: formáty exportu dat, transformace, archivace				
10. Principy vektorizace kresebné dokumentace v prostředí ArcGIS a AutoCAD				
11. Tvorba plánu archeologického výzkumu				
12. Tisková příprava grafických výstupů				
13. Online publikace prostorových dat				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Po absolvování předmětu budou studující rozumět povaze prostorových dat, způsobům jejich získávání a charakteru základních typů digitálních reprezentací prostorových dat.				
Dovednosti: Zvládnutí základních postupy získávání, vytváření a editace prostorových dat v prostředí geografických informačních systémů.				
Způsobilosti: Schopnost vytvářet mapy, plány a další formy výstupů vzniklých zpracováním prostorových dat.				

Metody výuky	Přednášky, praktická cvičení, samostatná práce
Studijní literatura a studijní pomůcky	Povinná literatura: SHELLITO, B. A. 2023: <i>Introduction to geospatial technologies</i>. Austin – Boston – New York - Plymouth: Macmillan Learning. SMITH, D. – STROUT, N. – HARDER, Ch. – MOORE, S. D. – ORMSBY, T. – BALSTRØM, T.: <i>Understanding GIS: an ArcGIS Pro project workbook</i>, Redlands 2018. Doporučená literatura: MUKHERJEE, F. 2025: <i>Introduction to geographic information systems. Exploring geography</i> Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield. GORR, W. L. – KURLAND, K. S.: <i>GIS tutorial 1: basic workbook</i>, Redlands 2016. LAW, M. – COLLINS, A.: <i>Getting to Know ArcGIS: For ArcGIS 10.2 and 10.3. 4.</i>, Redlands 2015.
Informace ke kombinované nebo distanční formě	
Rozsah konzultací (soustředění)	hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím	

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Četba anglických textů			
Typ předmětu	Povinný		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	0p + 13s	hod.	13/se m	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Anglický jazyk pro digitální historické vědy 1, Anglický jazyk pro digitální historické vědy 2, Digital Humanities			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Udělení zápočtu je podmíněno splněním zadaných úkolů během semestru a splněním zápočtového testu na konci semestru.			
Celková studijní zátěž je 50 hodin, z toho 13 hodin přímá výuka, 37 hodin samostudium, domácí cvičení a příprava k zápočtu.				
Garant předmětu	Doc. PhDr. et Mgr. Jakub Zouhar, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	vede semináře, 100 % ověřuje znalosti			
Vyučující	Doc. PhDr. et Mgr. Jakub Zouhar, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Při četbě a překladech úryvků anglicky psaných odborných textů z oblasti informačních technologií, historie, pomocných věd historických a archivnictví se studenti postupně seznámí s odbornou terminologií a větnou stavbou v nich používanou. Obtížnost textů podle Evropského referenčního rámce: B2-C1. Student by měl být na konci kurzu schopen porozumět odbornému textu z daných oblastí a za pomoci slovníku text přeložit do českého jazyka.				
Osnova předmětu: 1.-13. Četba vybraných textů. Četba bude vybírána s ohledem na přání/zaměření studentů. Skladba textů bude rozmanitá, včetně úvodů a závěrů různých publikací, překladatelských a edičních poznámek, kapitol z britských, irských či amerických knih, stejně jako z jinojazyčných překladů do angličtiny.				
Očekávané výsledky učení: Znalosti: Studující získá základní znalosti z oblasti anglické terminologie v IT i PVHA a archivnictví, zejména digitálního. Dovednosti: Studující je schopen uplatnit získané znalosti v pestré škále aktivit pracovníka archivu, knihovny, galerie, památkově chráněného objektu. Způsobilsti: Studující je schopen po absolvování předmětu a následně po dokončení studia působit na odborných pozicích v rámci paměťových institucí či v oblasti památkové správy.				
Metody výuky	řízená četba a analýza textů, výklad, seminář, diskuse.			
Studijní literatura a studijní				

pomůcky

Povinná literatura:

BLAŽEJOVÁ, MARKÉTA - CROSSAN, WILLIAM: *ENGLISH FOR TEACHING IN ENGLISH*, PRAHA 2024.

HEWINGS, Martin. *Advanced Grammar in Use*, CUP 2005.

MCCARTHY, Michael – O'DELL, Felicity. *English Vocabulary in Use [Upper-intermediate and Advanced]*, CUP 1999.

ESTERAS, Santiago Remacha – FABRE, Elena Marco. *Professional English in Use. ITC*, CUP 2007.

JANATA, Petr. *Překládáme do angličtiny*, Plzeň 1999.

MÍKA, Jiří – PRŮCHA, Jiří. *Anglicko-české terminologické ekvivalenty v distančním vzdělávání*, Praha 2004.

Doporučená literatura:

ELMAN, Jiří – ŠEMBEROVÁ, Kamila. *Česko-anglický ekonomický slovník: ekonomie, právo, výpočetní technika: 1. díl: A-P / 2. díl: Q-Ž*, Praha 2000.

HAAS, Štěpán. *Anglicko-český a česko-anglický příruční slovník: Výrazy a fráze místní správy a ústředních orgánů*, Praha 1993.

LIZNEROVÁ, Zora. *English for Humanities: Language Practice*, Praha 2007.

MIKULICOVÁ, Mlada. *Anglické texty pro teology: textová, lexikální a kompoziční cvičení*, 2. vyd., Praha 2002.

VITOVSKÝ, Antonín. *Anglicko-český a česko-anglický výkladový slovník Internetu*, Praha 2004.

VITOVSKÝ, Antonín. *Moderní slovník softwaru: výkladový anglicko-český a česko-anglický*, Praha 2006.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Základy pomocných věd historických 2			
Typ předmětu	povinný, ZT		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	13p+13s	hod.	26/se m.	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Základy pomocných věd historických 1			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet + zkouška		Forma výuky	přednášky semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Forma písemná a ústní. Zápočet je udělen za pravidelnou aktivní účast na seminářích a průběžném plnění zadaných úkolů. Zkouška je ústní.			
Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium, příprava na semináře a příprava na zkoušku.				
Garant předmětu	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Přednášející, 100%. Vede semináře, 100%. Ověřuje znalosti.			
Vyučující	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Cílem výuky je seznámit hlouběji posluchače s částí disciplín z okruhu pomocných věd historických. Posluchači si v rámci přednášek osvojí základní terminologii používanou v uvedených disciplínách, seznámí se s vývojem disciplín, s otázkami a problémy, kterým se jednotlivé vědy věnují, s metodami práce, se základní literaturou. V rámci seminářů si pak vyzkoušejí a procvičí práci s prameny jednotlivých disciplín, včetně vypracovávání vlastních výstupů. Osnova: 1.–2. Genealogie: seznámení s terminologií, vývojem disciplíny, řešenými otázkami, metodami. V semináři sestavení základní rodové posloupnosti. 3.–4. Heraldika: seznámení s terminologií atd. V seminářích nácvik blasonu. 5.–6. Epigrafika: seznámení s terminologií atd. V seminářích analýza historických inskripcí. 7.–8. Kodikologie: seznámení s terminologií atd. V seminářích nácvik popisu rukopisů. 9.–10. Historická metrologie: seznámení s terminologií atd. V seminářích nácvik převodu měrných a váhových jednotek. 11.–12. Numismatika: seznámení s terminologií atd. V seminářích procvičování popisu a rozpoznání historických platidel. 13. Shrnutí celého kurzu, opakování hlavních poznatků. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Studující získá základní znalosti z oblasti uvedených šesti pomocně vědných disciplín, seznámí s terminologií, hlavním aktuálními směry výzkumu, osvojí si základní metodiku. Naučí se analyzovat konkrétní prameny (např. Inskripce, matriky či mince), vybrané pak zpracovat ve formě vědeckého výstupu. Dovednosti: Studující je schopen uplatnit získané znalosti v pestré škále aktivit pracovníka archivu, knihovny, galerie, památkově chráněného objektu. Způsobilosti: Studující je schopen po absolvování předmětu a následně po dokončení studia působit na odborných pozicích v rámci paměťových institucí či v oblasti památkové správy.				

Metody výuky	kombinace přednášek a seminářů, práce s odbornou literaturou diskuse.
Studijní literatura a studijní pomůcky	Povinná literatura: HLAVÁČEK, I. – KAŠPAR, J. – NOVÝ, R.: <i>Vademecum pomocných věd historických</i>, Praha 2015 (5. vyd.). ROHÁČEK, J.: <i>Epigrafika v památkové péči</i>, Praha 2007. BUBEN, M.: <i>Encyklopedie heraldiky</i>, Praha 2003. HÁSEK, V. a kol.: <i>Učebnice pro začínající rodopisce</i>, Praha 2014. Doporučená literatura: BOLOM KOTARI Martina – ZOUHAR Jakub, <i>Cogito, scribo, spero: Auxiliary Historical Sciences in Central Europe at the Outset of the 21st Century</i>, Hradec Králové 2012. RAMEŠ Václav, <i>Slovník pro historiky a návštěvníky archivů</i>, Praha 2005. DRAGOUN, M.: <i>Středověké rukopisy v českých zemích. Handbušek kodikologa</i>, Praha 2018. PETRÁŇ, Z. - RADOMĚRSKÝ, P.: <i>Ilustrovaná encyklopedie české, moravské a slezské numismatiky</i>, Praha 2010 (3. vyd.) RAMEŠ, V.: <i>Slovník pro historiky a návštěvníky archivů</i>, Praha 2005. TOSH, J.: <i>The Pursuit of History. Aims. Methods and New Directions in the Study of History</i>, New York 2015 (6. vyd.)
Informace ke kombinované nebo distanční formě	
Rozsah konzultací (soustředění)	hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím	

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	České dějiny 3			
Typ předmětu	povinný, ZT		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	26p	hod.	26	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	České dějiny 2			
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	přednáška
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemná zkouška, četba povinné literatury Celková studijní zátěž činí 100 hodin, z toho 26 hodin činí přímá výuka, 74 hodin samostudium a příprava na atestaci ve formě zkoušky			
Garant předmětu	PhDr. Vojtěch Kessler, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Koordinuje přípravu a koncepci předmětu Přednáší (10 %)			
Vyučující	PhDr. Libor Denk, Ph.D. (90 %)			
Stručná anotace předmětu				
Cílem předmětu je poskytnout studentům základní informace o politickém, hospodářském, sociálním a kulturním vývoji našeho prostoru od konce třicetileté války do současnosti. Všechny oblasti jsou probírány v širším evropském kontextu. Studenti si osvojí znalosti faktografie s důrazem na klíčové mezníky a procesy daného období. První přednáška kurzu shrnuje látku předchozího předmětu České dějiny 2 s tím, že zdůrazňují rysy, tendence a fenomény, které hrály/hrají roli v následujícím vývoji.				
Osnova předmětu:				
1. Habsburská monarchie od konce třicetileté války do nástupu osvícenství. 2. Osvícenský absolutismus a rozpad feudálního zřízení. 3. Od dynastické unie k centralizovanému rakouskému státu. 4. Modernizační procesy v českých zemích v 19. století. 5. První světová válka a vznik samostatného Československého státu. 6. První Československá republika. 7. Druhá Československá republika. 8. České země v období okupace 1939-1945. 9. Třetí Československá republika. 10. Komunistický převrat a československá společnost. 11. Pokusy o reformu komunistického režimu. 12. Proměny české společnosti po listopadu 1989. 13. Územní vývoj českých zemí a Československa od třicetileté války do současnosti.				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Studenti získají přehled o hlavních politických, hospodářských, sociálních a kulturních událostech a procesech od konce třicetileté války do současnosti. Budou znát základní pojmy, fenomény a trendy, které ovlivnily vývoj společnosti v moderní době. Osvojí si povědomí o evropském kontextu českých dějin a jejich vzájemných souvislostech. Získají také faktografickou znalost klíčových mezníků, jako jsou osvícenství, formování novodobého českého národa, revoluční rok 1848, vznik Československa, období okupace, komunistický režim a rok 1989.				
Dovednosti: Studenti budou schopni analyzovat historické události a procesy v širším evropském				

kontextu. Budou umět porovnávat vývoj v českých zemích s paralelními trendy ve střední a západní Evropě. Osvojí si dovednost práce s chronologií a základní orientaci v časových osách politického, hospodářského a kulturního vývoje. Získají také základní zkušenost s kritickou prací s odbornou literaturou a primárními prameny.

Způsobilosti: Studenti budou schopni vnímat české dějiny jako integrální součást evropských a globálních procesů. Budou se orientovat v historických diskusích a dokážou formulovat vlastní názor na základě znalostí a argumentů. Budou schopni aplikovat získané znalosti na širší kulturní a společenský kontext, například při interpretaci současných událostí. Rozvinou si historické vědomí a schopnost reflektovat, jak minulost formuje současnost. Dokážou také prezentovat a obhájit vlastní interpretace a závěry.

Metody výuky

Přednášky, diskuse, práce s vizuálními materiály.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

Československo roku 1968 I. Praha 1993.

Československo roku 1968 II. Praha: Parta 1993.

EFMERTOŮVÁ, Marcela. *České země 1848-1918*. 1. vyd. Praha 2009.

HLAŤAČKA, Milan: *České země v 19. století*. Praha 2014 (I. a II. díl).

LNĚNIČKOVÁ, Jitka. *České země v době předbřeznové 1792-1848*. 1. vyd. Praha 1999.

KŘEN, Jan. *Dvě století střední Evropy*. Vyd. 1. Praha 2005.

KÁRNÍK, Zdeněk. *České země v éře První republiky (1918-1938)*. 1. vyd. Praha 2003.

KAPLAN, Karel. *Proměny české společnosti (1948-1960)*. Praha 2012.

MARŠÁLEK, Pavel. *Protektorát Čechy a Morava*. Vyd. 1. Praha 2002.

KVAČEK, Robert. *První světová válka a česká otázka*. Praha 2003.

RAK, Jiří. *Bývali Čechové... České historické mýty a stereotypy*. Praha 1994.

Doporučená literatura:

BRYANT, Chad. *Prague in Black: Nazi Rule and Czech Nationalism*. Cambridge 2007.

URBAN, Otto. *Česká společnost 1848-1918*. Praha 1982.

VOŠAHLÍKOVÁ, Pavla. *Jak se žilo za časů Františka Josefa I.* Praha 1996.

HROCH, Miroslav. *Na prahu národní existence*. 1. vyd. Praha 1999.

KAPLAN, Karel. *Národní fronta 1948-1960*. Vyd. 1. Praha 2012.

RATAJ, Jan. *O autoritativní národní stát*. Vyd. 1. Praha 1997.

KAPLAN, Karel. *Pět kapitol o Únoru*. 1. vyd. Brno 1997.

VLNÁŠ, Vít. *Princ Evžen Savojský*. Vyd. 1. Praha 2001.

MAUR, Eduard. *12. 5. 1743 - korunovace na usmířenou Marie Terezie*. Praha 2003.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Archivnictví 2			
Typ předmětu	povinný, PZ		doporučený semestr	ročník / 2/4
Rozsah studijního předmětu	20p + 6 exkurze	hod.	26	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Úvod do studia historických věd, Archivnictví 1			
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	přednášky exkurze
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	písemný test Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 20 hodin přímá výuka, 6 hodin exkurze do vybraných institucí, 49 hodin samostudium a příprava na zkoušku.			
Garant předmětu	PhDr. Jiří Pavlík, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koncepce předmětu přednáší 10 % semináře 10 %			
Vyučující	Mgr. Radek Pokorný, přednáší 90 %, semináře 90 % v případě exkurzí účast odborníků z příslušných pracovišť, dle možností domovského pracoviště garanta zapojení odborníků z praxe			
Stručná anotace předmětu				
Účelem výuky je získání znalostí v oboru archivní vědy tak, aby posluchači byli schopni řádně se orientovat v aktuálním dění na poli archivnictví. Důraz je kladen na získání informací z praktické činnosti jednotlivých typů archivů a uvedení těchto poznatků do souvislosti s teoretickými základy oboru. Základní osou přednášek i seminářů je činnost archiváře v souvislosti s úplným životním cyklem dokumentů. Součástí výuky je též popis sítě a úkolů archivů, zpřístupňování archiválií, teorie digitálního dokumentu a dlouhodobé ukládání dat.				
Osnova předmětu:				
1. Evidence archiválií, evidenční jednotky, specializované archivní programy pro evidenci. 2. Vznik a tvorba archivního souboru. Provenience a její úskalí. Popis původců. 3. - 5. Zpracování archivního materiálu, historický vývoj a současný stav. Základní pravidla pro zpracování archiválií. Mezinárodní normy a vývoj. Specializované archivní programy pro zpracování a zpřístupnění archiválií. 6. Překážky dlouhodobého ukládání digitálních dat a jejich řešení. Digitální archivy a digitální archiválie. 7. Badatelna archivu. Podmínky a možnost studia. Archiválie jako prameny. Webové prezentace a sociální sítě. 8. Ochrana archiválií, zachovávací a studijní kopie, digitalizace, restaurátorská péče. 9. Archiv jako účelová budova. Výstavy, prezentace archiválií. 10.-12. Exkurze do archivu. 13. Shrnutí poznatků, diskuse.				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: rozumí principům evidence, zpracování, ochrany a zpřístupnění archiválií, zná strukturu a				

funkce archivní sítě v České republice, vysvětlí pravidla tvorby a správy archivních souborů, princip provenience a popisu původců, chápe problematiku dlouhodobého ukládání digitálních dat a principy digitální archivace.

Dovednosti: provádí základní evidenci a popis archiválií, orientuje se v archivních programech a databázových systémech, aplikuje zásady zpracování archivního materiálu.

Způsobilosti: propojuje teoretické poznatky s praktickým výkonem archivní profese, reflektuje etické, právní a technologické aspekty práce s archiváliemi, rozvíjí profesní zodpovědnost, preciznost a systematičnost, uplatňuje digitální kompetence při správě a zpřístupňování dat.

Metody výuky

Přednášky, exkurze, diskuse a reflexe.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

SULITKOVÁ, Ludmila. *Archivnictví a spisová služba*. Vydání první. Ústí nad Labem: Filozofická fakulta, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem ve spolupráci s nakladatelstvím Scientia, spol. s r.o. 2017. 195 stran. Acta Universitatis Purkynianae, Facultatis Philosophicae. Fundamenta Scholarium; 5.

Základní pravidla pro zpracování archiválií ver. 3.1. (dostupná na <https://mv.gov.cz/clanek/metodiky.aspx?q=Y2hudW09Mw%3D%3D>)

BÁRTA, Stanislav – BRZOBOHATÁ, Hana – ČERVENÁ, Radana – JELÍNEK, Jiří – STODŮLKA, Zbyšek – ZEMÁNKOVÁ, Michaela. *Digitální archivnictví*. Vydání první. Brno: Filozofická fakulta, Masarykova univerzita v Brně, 2019, 134 stran, dostupné elektronicky z <https://doi.org/10.5817/CZ.MUNI.M210-9450-2019>.

Zákon č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů v posledním znění.

Vyhláška č. 645/2004 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů v posledním znění.

Vyhláška č. 259/2012 Sb., o podrobnostech výkonu spisové služby v posledním znění.

Doporučená literatura:

Čtvrtník, Mikuláš, Drahošová, Kateřina, Jilichová, Lenka, Rokos, Martin. Archivní soubory v současné praxi. Akvizice – kontrola- evidence. Ústí nad Labem 2024. Acta Universitatis Purkynianae, Facultatis Philosophicae. Studia Archivistica 1.

KUNT, Miroslav a LECHNER, Tomáš. *Spisová služba*. Vydání třetí. Praha: Leges 2022.

kolektiv autorů pod vedením Michala Wannera, *Slovník současné archivní terminologie*. 1. vydání. Praha : Odbor archivní správy a spisové služby MV, 2022, Praha 2022. Odbor archivní správy a spisové služby MV, 599 stran

INDRA, Bořivoj. *Archivní budovy a perspektivy jejich další výstavby*. Praha: Státní oblastní archiv v Praze 2008.

KOLAŘÍK, Ladislav. *Restaurování písemných památek a tvorba faksimilií*. 1. vyd. Praha: SNTL - Nakladatelství technické literatury 1991.

CUBR, Ladislav. *Dlouhodobá ochrana digitálních dokumentů*. Praha 2010.

MoReq2010, modular requirements for records systems. Core services & plug-in modules (version 1.1). Volume 1.

MILLER, Laura *Archives: Principles and Practices*. London, 2010.

PAPRITZ, Johannes. *Archivwissenschaft*. 2. vyd. Marburg 1983.

ECKHARD G. FRANZ, *Einführung in die Archivkunde*, 5. überarb. Aufl., Darmstadt 1999.

The Multilingual Archival Terminology, an interactive, online, database of archival terminology

usage. Project of International Archives Council, dostupné na <http://www.ciscra.org/mat/>

SCHELLENBERG, Theodore R. *Modern Archives: Principles and Techniques. Reissued with new introduction by H. G. Jones.* Chicago: Society of American Archivists 2003.

Národní standard pro elektronické systémy spisové služby. Věstník Ministerstva vnitra - částka 57/2017

Věstník Ministerstva vnitra – částka 65/2012: *Vzorový provozní řád archivu oprávněného k ukládání archiválií v digitální podobě.*

LECHNER, Tomáš. *Elektronické dokumenty v právní praxi.* Praha: Leges 2013.

Digital Preservation: Putting It to Work. Editors: Traczyk, T., Ogryczak, W., Pałka, P., Śliwiński, T. (Eds.) 2017.

Digital Preservation Handbook, 2nd Edition, <http://handbook.dpconline.org/>, Digital Preservation Coalition 2015.

CORRADO, Edward M. and Heather Lea MOULAISON. *Digital Preservation for Libraries, Archives, and Museums.* Rowman and Littlefield 2014.

GIARETTA, David. *Advanced digital preservation* [online]. Berlin: Springer 2011 [cit. 2014-11-17]. ISBN 978-3-642-16809-3. Dostupné z: <http://www.springerlink.com/content/978-3-642-16808-6/contents>.

Konference CNZ. *Co po nás zbude* [online]. Praha: CNZ - Co po nás zbude 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://www.cnz.cz/akce-cnz/konference-cnz>

Svaz knihovníků a informačních pracovníků České republiky [online]. Praha: Svaz knihovníků a informačních pracovníků České republiky (SKIP) 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://www.skipcr.cz/akce-a-projekty/akce-skip/archivy-knihovny-muzea-v-digitalnim-svete/>

Svaz knihovníků a informačních pracovníků České republiky [online]. Praha: Svaz knihovníků a informačních pracovníků České republiky (SKIP) 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://www.skipcr.cz/akce-a-projekty/akce-skip/archivy-knihovny-muzea-v-digitalnim-svete/>

Digital Preservation CZ - BLOG: Blog o dlouhodobé archivaci digitálních informací [online]. Praha: Blogger, 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://digital-preservation-cz.blogspot.cz/>

CoSector: University of London [online]. London: CoSector 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <https://blog.cosector.com/topic/digital-preservation>

E-ARK [online]. E-ARK Project 2018 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://www.eark-project.com>

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
--	--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

--

B-III – Charakteristika studijního předmětu					
Název studijního předmětu	Metody 3D dokumentace				
Typ předmětu	povinný, ZT			doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	13p + 26s	hod.	39/se m.	kreditů	4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Základy matematiky				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet, zkouška			Forma výuky	přednášky, semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	aktivní plnění praktických úkolů; písemná zkouška Celková studijní zátěž je 100 hodin, z toho 39 hodin přímá výuka, 61 hodin samostudium a příprava na zkoušku.				
Garant předmětu	Mgr. Štěpán Kravciv, Ph.D.				
Zapojení garanta do výuky předmětu	Přednáší – 100 % vede semináře – 100 % ověřuje znalosti				
Vyučující	Mgr. Štěpán Kravciv, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu	Cílem kurzu je seznámit se základními metodami, principy a zařízeními, které se využívají k 3D akvizici kulturního dědictví. Teoretická část předmětu bude zaměřena na stručnou prezentaci 3D akvizčních metod (např. laserové triangulační skenery, strukturované světlo, počítačová tomografie, fotogrammetrie), v praktické části si poté studenti některé z těchto metod odzkouší na příkladech. Osnova předmětu: 1. Úvod 2. Teorie I – aktivní metody 3D akvizice 3. Teorie II – pasivní metody 3D akvizice 4. Teorie III – základy 3D skenování a postprocessingu 5. - 7. Praktické skenování artefaktů 8. - 10. Praktické modelování artefaktů pomocí fotogrammetrie 11. Praktické modelování v terénu I – akvizice 12. Praktické modelování v terénu II - postprocessing 13. Závěrečné zhodnocení a diskuse Očekávané výsledky učení: Znalosti: Studující získají informace, které jim pomohou orientovat se v problematice 3D dokumentace archeologického a historického dědictví. Jsou seznámeni s postupy a procesy tvorby 3D dokumentace. Dovednosti: Studující dokážou získané poznatky a praktické dovednosti využít ve své následné odborné činnosti. Způsobilosti: Informace z oblasti 3D dokumentace umožní absolventům předmětu orientovat se v problematice 3D dokumentace a správně vybrat vhodnou metodu v závislosti na typu artefaktu.				
Metody výuky	Přednášky, diskuse a praktická cvičení.				

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

BREJCHA, Marcel, Vladimír BRŮNA, Zdeněk MAREK a Bára VĚTROVSKÁ. *Metodika digitalizace, 3D dokumentace a 3D vizualizace jednotlivých typů památek: certifikovaná metodika*. Ústí nad Labem: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Ústí nad Labem, 2015. Odborné a metodické publikace (Národní památkový ústav).

WILCZEK, Josef. *Metody 3D akvizice a aplikace v archeologii*. E-learningové edukační materiály, Masarykova univerzita, Brno 2013.

DRESLEROVÁ, D., FROLÍK, J., MIKOLÁŠEK, T. *Využití trojrozměrného laserového scanneru v archeologii*. In: Macháček, J. (ed.) – Počítačová podpora v archeologii II. ÚAM Masarykova Univerzita Brno, ARUP AVČR Praha, KAR ZČU, Brno, Praha, Plzeň 2008.

Doporučená literatura:

DE REU, J., PLETS, G., VERHOEVEN, G., DE SMEDT, P., BATS, M., CHERRETTÉ, B., DE MAEYER, W., DECONYNCK, J., HERREMANS, D., LALOO, P., VAN MEIRVENNE, M., DE CLERCQ, W. *Towards a three-dimensional cost-effective registration of the archaeological heritage*. Journal of Archaeological Science, 40, 2 2013.

HOWLAND, M.D., KUESTER, F., LEVY, T.E. *Structure from Motion: Twenty-First Century Field Recording with 3D Technology*. Near Eastern Archaeology, 77, 3 2014.

KARASIK, A., SMILANSKY, U. *3D scanning technology as a standard Archaeological tool for pottery analysis: practice and theory*. Journal of Archaeological Science, 35, 5, 2008.

MCPHERRON, S.P., GERNAT, T., HUBLIN, J.-J. *Structured light scanning for high-resolution documentation of in situ Archaeological finds*. Journal of Archaeological Science, 36, 1 2009.

MONNA, F., ESIN, Y., MAGAIL, J., GRANJON, L., NAVARRO, N., WILCZEK, J., SALIGNY, L., COUETTE, S., CHATEAU, C., *Documenting carved stones by 3D modelling and computational geography techniques – Case study of Mongolian deer stones*. Journal of Cultural Heritage 34 2018.

PLZÁK, J., KAŇKA, J. *Trojrozměrná digitální dokumentace archeologických památek za využití dálkově pilotovaných létajících systémů*. In: Větrovská, B. (ed.): *Sborník k mezinárodní konferenci digi 2015*.

SUKOVÁ, L., BRŮNA, V., KROUŽEK, J., NOVOTNÝ, V., KABELKA, P., HEGRLÍK, J. *Report on the 3D scanning and photography project in the National Museum of the Sudan*. Studia Oecologica 2010.

FEHÉR, A. 2013: Using 3D Scanners in Archaeology. Hungarian archaeology e-journal, 1-5.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
---------------------------------	--	-------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

--

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	3D modelování			
Typ předmětu	povinný, PZ			doporučený ročník / semestr / 2/4
Rozsah studijního předmětu	13p + 26s	hod.	39/se m	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Základy matematiky			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet; zkouška			Forma výuky přednášky, semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	seminární práce, písemná zkouška Celková studijní zátěž je 100 hodin, z toho 39 hodin přímá výuka, 61 hodin samostudium, vypracování seminární práce a příprava na zkoušku.			
Garant předmětu	Mgr. Štěpán Kravciv, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Přednáší - 100 % vede semináře – 100% ověřuje znalosti			
Vyučující	Mgr. Štěpán Kravciv, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Cílem kurzu je seznámit studenty se základy 3D modelování. Studenti se seznámí se základními prvky použitými k modelování a editaci 3D scén (např. modely, materiály, světlo). Praktická výuka proběhne v prostředí software AutoCAD nebo SketchUp, popř. jiných v závislosti na progresu oboru.			
Osnova předmětu:	1. Úvod 2.-6. Modelování I-IV 7. Barvy, materiály a textury 8. Kamera a světlo 9. Rendering 10. Praktické modelování I 11. Praktické modelování II 12. Praktické modelování III 13. Závěrečné zhodnocení a diskuse			
Očekávané výsledky učení:	Znalosti: Studující získají informace, které jim pomohou orientovat se v problematice 3D modelace archeologického a historického dědictví. Jsou seznámeni s postupy a procesy tvorby 3D modelů. Dovednosti: Studující dokážou získané poznatky a praktické dovednosti využít ve své následné odborné činnosti. Způsobilosti: Informace z oblasti 3D modelace umožní absolventům předmětu orientovat se v problematice a případně plynule navázat na složitější modelace už bez cizí pomoci.			
Metody výuky	Přednášky, diskuse a praktická cvičení.			

Studijní literatura a studijní pomůcky		
Povinná literatura: HOROVÁ, I. <i>3D modelování a vizualizace v AutoCADu</i> . Brno 2008. SPIELMANN, M. - špaček, J. <i>AutoCAD Názorný průvodce pro verze 2010 2011</i> . Brno 2010. Doporučená literatura: CHOPRA, A., HUEHLS, R. <i>SketchUp for Dummies</i> . For Dummies, 2017. HALL, D. L. <i>SketchUp for Scenic Design</i> . Spring Knoll Press 2018. GALEAZZI, F. 2016: Towards the definition of best 3D practices in archaeology: Assessing 3D documentation techniques for intra-site data recording. <i>Journal of Cultural Heritage</i> 2016, 159-169.		
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Praktický workshop			
Typ předmětu	Povinný, PZ		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	18 hodin	hod.	18/se m	kreditů 1
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Posluchač se aktivně účastní dvou celodenních praktických workshopů, kde je pod vedením pracovníka z praxe seznamován se specifickou činností související s činností, působením či fungováním institucí z oblasti historických a digitálních věd. Celkem činí 25 hodin, z toho 18 hodin přímé účasti na 3 workshopech, 7 hodin připadá na přípravu a reflexi činnosti.			
Garant předmětu	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Sjednává a koordinuje workshopy pro studenty, zajišťuje zpětnou vazbu, ve spolupráci s pracovníky institucí ověřuje studijní výsledky.			
Vyučující	Určení pracovníci příslušných institucí.			
Stručná anotace předmětu	Praktický workshop vedený pracovníkem vybrané instituce z oblasti historických či digitálních věd, optimálně přímo na místě. Posluchač má možnost seznámit se s praktickými úkoly instituce, poznat a prakticky si vyzkoušet některé činnosti, které souvisejí s jejím působením. Dostane také prostor využít a aplikovat znalosti nabyté v průběhu teoretické výuky.			
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: rozumí fungování odborné instituce v oblasti historických nebo digitálních věd, chápe vztah mezi teoretickými poznatky a jejich aplikací v praxi, orientuje se v současných trendech digitalizace a prezentace kulturního dědictví.				
Dovednosti: aplikuje teoretické znalosti v praktických úkolech a projektech, používá vhodné nástroje a metody odpovídající typu činnosti instituce, komunikuje s odborníky a spolupracuje v týmu, reflektuje průběh své práce a vyvozuje závěry pro další profesní rozvoj.				
Způsobilosti: propojuje teoretické znalosti s praktickou profesní zkušeností, rozvíjí kompetence k samostatné odborné práci, adaptuje se na různé pracovní a výzkumné situace, rozvíjí schopnost sebereflexe a profesní komunikace.				
Metody výuky	terénní výuka přímo v instituci (paměťová instituce), praktické činnosti pod vedením odborníka z praxe, diskuse, reflexe, týmová spolupráce, samostatné řešení dílčích úkolů.			
Studijní literatura a studijní pomůcky				
Dle požadavků konkrétní instituce.				

Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Úvod do problematiky historické paměti a paměťových institucí			
Typ předmětu	Povinný, PZ		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	13p + 13s	hod.	26/se m.	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Úvod do studia historie			
Způsob ověření studijních výsledků	Zápočet + Zkouška		Forma výuky	přednášky semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Ústní zkouška – rozhovor o eseji a témata v širším kontextu			
Celková zátěž studentů činí 75 hodin, z nichž 26 hodin je přímé výuky, 49 hodin připadá na samostudium, přípravu na semináře a přípravu seminární práce.				
Garant předmětu	PhDr. Vojtěch Kessler, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Přednáší (50 %) Vede semináře (50 %) Ověřuje znalosti (50 %)			
Vyučující	PhDr. Libor Denk, Ph.D. (50 % přednášky, 50 % semináře) PhDr. Vojtěch Kessler, Ph.D. (50 % přednášky, 50 % semináře)			
Stručná anotace předmětu	Předmět má poskytnout posluchačům základní přehled o fenoménu historické paměti a jejího formování do institucionalizované podoby. Vedle těchto formativních procesů a tradičního způsobu uchování historické paměti (knihovny, muzea apod.) budou rovněž přiblíženy možnosti jejího výzkumu (oral history), obnovy (památková péče) a moderního zpřístupnění digitální formou.			
Osnova předmětu: 1. fenomén historické paměti (individuální, kolektivní paměť) a její legitimizační společenské role 2. způsoby přenášení historické paměti (např. ústní tradice, psané texty, obrazy, místa paměti) 3. knihovna jako nejstarší paměťová instituce, „pokladnice vědění“ a předchůdce archivu 4. přehled dějin sběratelství od kabinetů kuriozit k paměťovým institucím 5. od kostela k muzeu a galerii: proměna kolektivních identit v 19. století 6. výstava jako institucionalizovaná konstrukce paměti (příklad Národopisné výstavy československé v Praze roku 1895 a jejích formativních účinků na vznik regionálních paměťových institucí) 7. topografie paměti, mentální mapy a prostorový konstruktivismus 8. 20. stol.: institucionalizace systému/sítě paměťových institucí – od fragmentárnosti ke kooperaci 9. památková péče: specifický typ formování a obnovy historické paměti 10. individuální dějiny: oral history, paměti, autobiografie 11. paměťové instituce v digitálním věku: přístupy, projekty, možnosti 12. česká kolektivní paměť: identita, mýty, historické spory a příběhy 13. exkurze do vybrané paměťové instituce (památkový objekt či historická knihovna)				
Očekávané výsledky učení: Znalosti: Studující získá základní znalosti o fenoménu historické paměti v individuální a kolektivní rovině a jejích společenských rolích. Seznámí se s tradičními i moderními způsoby uchovávání a				

předávání paměti (ústní tradice, texty, obrazy, místa paměti), s vývojem paměťových institucí od knihoven a kabinetů kuriozit přes muzea a galerie až k jejich síťovému propojení ve 20. století. Osvojí si přehled o metodách výzkumu a obnovy paměti (oral history, památková péče) i o možnostech jejího digitálního zpřístupnění. Dovednosti: Studující je schopen interpretovat různé formy uchovávání a institucionalizace historické paměti, pracovat s pojmy jako „kolektivní paměť“, „místo paměti“ či „topografie paměti“. Dokáže porozumět souvislostem mezi vývojem společnosti, kulturními změnami a utvářením paměťových institucí. Je schopen analyzovat konkrétní příklady (výstavy, památkové objekty, digitální projekty) a výsledky své práce prezentovat ústní či písemnou formou. Způsobilsti: Studující je schopen propojit znalosti o fenoménu historické paměti s praktickou zkušeností (např. prostřednictvím exkurzí do paměťových institucí). Po doplnění specializovaných znalostí a dovedností (v oblasti muzeologie, archivnictví, knihovnictví, památkové péče či digital humanities) je připraven uplatnit nabyté kompetence v profesní praxi vyžadující orientaci v problematice uchovávání a zprostředkování historické paměti.		
Metody výuky	Přednášky, semináře, práce s textem, analýza vizuálních dat, diskuse.	
Studijní literatura a studijní pomůcky	Povinná literatura: CEJPEK, J. - HLAVÁČEK, I. - KNEIDL, P. <i>Dějiny knihoven a knihovnictví v českých zemích a vybrané kapitoly z obecných dějin</i>. Praha 1996. HORÁČEK Martin, <i>Úvod do památkové péče</i>, Olomouc 2015. KESSLER, Vojtěch, <i>Práce s místy paměti coby součástí “paměťových studií”</i>, in: <i>Místa paměti druhé světové války a jejich proměna</i>, Praha, Liberec 2024, s. 15-30. MÜCKE Pavel – VANĚK Miroslav, <i>Třetí strana trojúhelníku</i>. Teorie a praxe orální historie. Praha 2011 RAK, Jiří, <i>Bývali Čechové... České historické mýty a stereotypy</i>. Praha 1994. SLAVÍČEK, Lubomír, „Sobě, umění, přátelům“. <i>Kapitoly z dějin sběratelství v Čechách a na Moravě 1650–1939</i>, Brno 2008. Doporučená literatura: HALBWACHS, Maurice. <i>Kolektivní paměť</i>. Praha: Sociologické nakladatelství, 2009. KNEIDL, P. <i>Z historie evropské knihy, po stopách knih, knihtisku a knihoven</i>, Praha 1989. RIEGL, Alois. <i>Moderní památková péče</i>, Praha 2003. ŠPĚT, J. <i>Přehled vývoje českého muzejnictví I</i>. Brno 2003.	
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)	-	hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu					
Název studijního předmětu	Celosemestrální praxe				
Typ předmětu	Povinný, PZ			doporučený ročník / semestr	3/5
Rozsah studijního předmětu	320 hod.	hod.	320/se m	kreditů	14
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence					
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet			Forma výuky	praxe
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Posluchač absolvuje praxi v některé z paměťových (či příbuzných) institucí schraňujících materiál, který je využitelný pro studentskou absolventskou práci (muzea, archivy, historické knihovny, památkové objekty a ústavy apod.). Zápočet získá na základě 100% účasti potvrzené odpovědným pracovníkem instituce, který zároveň zhodnotí činnost posluchače.				
Celkem činí 350 hodin, z toho 320 hodin vykonává student na místě, 30 hodin připadá na přípravy a reflexe činnosti.					
Garant předmětu	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.				
Zapojení garanta do výuky předmětu	Sjednává a koordinuje praxe pro studenty, zajišťuje zpětnou vazbu, ve spolupráci s pracovníky institucí ověřuje a hodnotí výsledky praxe				
Vyučující	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D. (10 % - úvod do předmětu, průběžné konzultace) Pověření pracovníci příslušných institucí (90 %)				
Stručná anotace předmětu	Praxe ve vybrané paměťové (či příbuzné) instituci. Hlavním úkolem posluchače bude získávání podkladů pro absolventskou práci přímo <i>in situ</i> a její komplexní zpracovávání v konzultaci s příslušnými odborníky z oblasti historických věd. Posluchač tak přímo využije a aplikuje znalosti nabyté v průběhu výuky.				
Očekávané výsledky učení: Znalosti: Absolvent předmětu se seznámí s chodem vybrané paměťové instituce ve všech jejích aspektech (provotních, výzkumných, ochranných, prezentačních atd.). Získá představu o “modelové” situaci, na jejíž potřeby cílí zaměření studijního programu. Dovednosti: Absolvent předmětu dokáže na základě požadavků paměťové instituce s využitím dosavadních znalostí navrhnout a realizovat digitální řešení v oblasti výzkumu, ochrany či prezentace historického dědictví. Způsobilosti: Absolvent předmětu je připraven k působení v paměťové instituci, o jejichž potřebách má jasnou představu a již je schopen nabídnout své znalosti a zároveň předložit jako referenční práci konkrétní výstup z absolvované dlouhodobé praxe.					
Metody výuky	individuální odborná praxe studenta v paměťové nebo příbuzné instituci, vedení odborným pracovníkem instituce a konzultace s akademickým garantem, závěrečná reflexe.				
Studijní literatura a studijní pomůcky					

ČINÁTL Kamil – SIXTA Václav, *Public history: Praktiky, média, instituce*, Praha 2018.
Dle požadavků konkrétní instituce.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
--	--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Bakalářská práce 1			
Typ předmětu	Povinný		doporučený ročník / semestr	3/5
Rozsah studijního předmětu	Bez výuky	hod.	kreditů	4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Práce s odbornými texty Celosemestrální praxe (korekvizita)			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	konzultace
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Forma písemná a ústní. Posluchač získá zápočet za vytvoření předpokládané struktury absolventské práce, předložení seznamu pramenů, literatury a návrhu technického řešení. Požadují se rovněž systematické konzultace s vedoucím závěrečné práce a studium odborné literatury ve vazbě k tématu práce.			
Celková studijní zátěž v předmětu: 100 hodin.				
Garant předmětu	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Koordinuje jednotlivé vedoucí práce, diskutuje s nimi zadaná témata a navrhovaný postup zpracování odpovídající standardům historický věd			
Vyučující	vedoucí absolventské práce			
Stručná anotace předmětu	Předmět <i>Bakalářská práce I</i> je zaměřen na posílení předpokladů posluchače k zahájení a vedení výzkumu směřujícího ke zpracování tématu absolventské práce. Je-li to možné, posluchač je veden k tomu, aby mohl téma, popř. nějakou jeho část, rozpracovat v případné diplomové práci v navazujícím magisterském studiu.			
Důraz se klade zejména na rozplánování jednotlivých fází výzkumu, postžení nezbytných teoretických, praktických a metodologických předpokladů ke zpracování tématu. Posluchač je seznámen rovněž se zvyklostmi tvorby a formální úpravy textu v historických vědách.				
Osnova předmětu:				
1. Vymezení tématu absolventské práce v souvislosti s výkonem celosemestrální praxe a v součinnosti s odborným pracovníkem instituce, kde praxe probíhá				
2. Vytyčení technického řešení v závislosti na zpracovávaném historickém materiálu				
3. Vytvoření předpokládané struktury absolventské práce				
4. Heuristika				
5. Zpracování seznamu pramenů a literatury				
6. Studium odborné literatury vztahující se k tématu a technickému řešení				
7. Studium pramenů				
8. Harmonogram tvorby technického řešení				
9. Tvorba úvodu k bakalářské práci (vymezení cílů, koncepčních a metodologických východisek, rozbor pramenů a literatury)				
10. Formální pravidla pro úpravu bakalářské práce				
Znalosti: zná principy tvorby odborného textu v historických vědách, rozumí základním metodám vědecké práce (heuristika, analýza, interpretace, komparace), chápe strukturu a funkci jednotlivých částí kvalifikační práce, orientuje se v citačních normách, pravidlech odborného psaní a etických zásadách vědecké práce, zná principy plánování výzkumné činnosti a řízení práce s prameny a literaturou.				

Dovednosti: formuluje výzkumné otázky a cíle bakalářské práce, provádí základní heuristickou činnost a vytváří bibliografii, kriticky hodnotí odborné zdroje a prameny, vytváří pracovní plán, strukturu a časový harmonogram práce, aplikuje metodologické a formální principy při psaní odborného textu.

Způsobilosti: plánuje a organizuje vlastní výzkumnou a tvůrčí činnost, pracuje samostatně i v konzultaci s odborným vedením, uplatňuje odpovědnost, přesnost a etiku vědecké práce, propojuje teoretické poznatky s praktickou výzkumnou zkušeností, připravuje se na profesní či akademické uplatnění vyžadující schopnost samostatné odborné práce.

Metody výuky

individuální konzultace, vedená diskuse o výzkumných záměrech a metodách, samostatná práce.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

ECO Umberto. *Jak napsat diplomovou práci*, Olomouc 1997. (Z metodologického hlediska je využitelná i pro BP)

TAUFER Ivan - KOTYK Josef - JAVŮREK Milan. *Jak psát a obhajovat závěrečnou práci: bakalářskou, diplomovou, rigorózní, disertační, habilitační*, Pardubice 2009.

VEYNE Paul. *Jak se píšou dějiny*. Červený Kostelec 2010.

Doporučená literatura:

Odvíjí se od tématu absolventské práce.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

0

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Management kulturní instituce			
Typ předmětu	povinný, PZ		doporučený ročník / semestr	3/6
Rozsah studijního předmětu	13p	hod.	13	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Úvod do problematiky historické paměti a paměťových institucí			
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	přednášky
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	písemná práce na téma koncepce rozvoje vybraného muzea, účast na exkurzi, ústní zkouška			
Celková studijní zátěž je 50 hodin, z toho 13 hodin přímá výuka, 37 hodin samostudium, příprava písemné práce a ke zkoušce.				
Garant předmětu	PhDr. Vojtěch Kessler, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu přednáší (10 %)			
Vyučující	PhDr. Libor Denk, Ph.D. přednáší (90 %)			
Stručná anotace předmětu				
Předmět poskytuje základní orientaci v oblasti fungování kulturní instituce. Přibližuje obecné a specifické principy řízení organizace působící v oblasti kulturního dědictví a péče o něj. Zdůrazňuje hlavní oblasti a metody řízení. Součástí předmětu je i představení dotační a projektové politiky fungující v českém prostředí a exkurze ve vybrané muzejní instituci.				
Osnova předmětu:				
1. Úvod do kulturních a paměťových institucí: základní typy institucí, jejich role ve společnosti a cíle kurzu				
2. Muzejní legislativa, právní a etické otázky				
3. Systém muzeí v ČR a jejich financování				
4. Příspěvkové a neziskové organizace				
5. Řízení muzea I.				
6. Řízení muzea II.				
7. Profesní sdružení a význam spolupráce institucí				
8. Propagace a marketing kulturních organizací I.				
9. Propagace a marketing kulturních organizací II.				
10. Jak vytvořit a řídit úspěšnou výstavu				
11. Grantové možnosti muzeí a kulturních institucí				
12. Exkurze do vybrané muzejní instituce				
13. Závěrečná hodina				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Studenti získají základní orientaci v oblasti fungování kulturních a paměťových institucí a porozumí jejich roli ve společnosti. Budou znát hlavní principy a metody řízení organizací působících v oblasti kulturního dědictví a péče o něj. Osvojí si znalost legislativních a etických rámců muzejnictví, finančního systému muzeí v ČR a fungování příspěvkových i neziskových organizací. Získají také přehled o dotační a projektové politice v českém prostředí, o činnosti profesních sdružení a o možnostech spolupráce kulturních institucí.				
Dovednosti: Studenti budou schopni aplikovat základní metody řízení na konkrétní typy kulturních institucí, zejména muzea. Dokážou připravit návrh výstavního nebo programového projektu,				

navrhnout jeho organizační a finanční rámec a promyslet strategii propagace. Naučí se vytvářet komunikační a marketingové plány, připravit podklady pro grantovou žádost a orientovat se v praktických otázkách financování a fundraisingu. Rozvinou schopnost hodnotit příklady dobré praxe a převádět je do vlastních návrhů.

Způsobilosti: Studenti budou schopni samostatně se orientovat v základních oblastech managementu kulturních institucí a kriticky zhodnotit různé přístupy k jejich řízení. Dokážou propojit teoretické znalosti s praktickými zkušenostmi z exkurze a z modelových úkolů. Budou připraveni podílet se na činnosti kulturních institucí, zejména muzeí, v oblasti projektového řízení, propagace a komunikace s veřejností. Získají kompetenci přemýšlet o fungování paměťových institucí v širším kulturním a společenském kontextu a uplatnit své znalosti v profesní praxi.

Metody výuky	Přednášky, studium případových studií řízení kulturních institucí, projekty, diskuse.
---------------------	---

Studijní literatura a studijní pomůcky	
---	--

Povinná literatura:

JOHNOVÁ, Radka: *Marketing kulturního dědictví a umění*. Praha: Grada 2008.

Zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, v platném znění

Doporučená literatura:

JARVINEN, Thomas. *Strategic Cultural Center Management*. London 2021.

KESNER, Ladislav. *Marketing a management muzeí a památek*. Praha: Grada 2005.

ŽALMAN, Jiří. *Kapesní průvodce po muzeu a muzejnictví*. Praha: Národní muzeum 2017.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
--	--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Základy PR ve veřejné sféře			
Typ předmětu	Povinný, PZ		doporučený ročník / semestr	3/6
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Zápočet udělený za zdárné splnění seminárního projektu. Splnění předmětu je dále závislé na aktivním zapojení studenta do výuky a splnění docházky nepřesahující 2 absence.			
Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium a příprava projektu.				
Garant předmětu	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu vede semináře (10 %)			
Vyučující	Mgr. Jakub Novák (90 %)			
	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D. (10 %)			
Stručná anotace předmětu	Cílem předmětu je jeho posluchače seznámit se základy práce public relations a media relations pracovníků veřejných institucí. Kurz je směřován zejména prakticky prostřednictvím návštěv a exkurzí do rozhlasových/televizních studií a redakcí tak, aby absolvent kurzu chápal jejich práci a budoucí výkon svého povolání dokázal maximálně zefektivnit. Absolvent získá základní, hlavně ale praktický vhled do práce novinářů a bude tak jako pracovník PR (public relations) nebo MR (media relations) schopen efektivně využít potenciálu sdělovacích prostředků vzhledem propagaci a komunikaci svých témat směrem k veřejnosti. Naučí se pracovat s nástroji PR a MR, tvořit tiskové zprávy a vytvářet plán komunikace.			
Osnova předmětu:				
1. Public relations (PR) + úvod kurzu				
2. Media relations (MS)				
3. - 4. Tisková zpráva, teorie a praxe				
5. - 6. Tisková konference, teorie a praxe				
7. Tvorba rozhovoru, teorie a praxe				
8. Inzerce, propagační materiály				
9. Sociální sítě a média				
10. Exkurze do redakcí transmisních médií				
11. Exkurze do redakce tištěných médií				
12. Prezentace seminárních projektů				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: rozumí základním principům a cílům public relations a media relations, zná strukturu a fungování mediálního prostoru, včetně rozlišení typů médií, chápe proces přípravy a distribuce mediálních sdělení, orientuje se v etických a právních otázkách mediální komunikace, rozumí fungování redakcí a vztahu mezi novinářem a PR pracovníkem.				
Dovednosti: vytváří a formuluje tiskové zprávy, tiskové pozvánky a další PR materiály, využívá sociální sítě a digitální média k efektivní komunikaci s veřejností, volí vhodné komunikační strategie podle cílové skupiny a typu média.				

Způsobilosti: komunikuje profesionálně s médii a veřejností, propojuje teorii komunikace s reálnou praxí, prezentuje odborná témata srozumitelně a věcně.

Metody výuky

Seminář, praktická cvičení, reflexe a diskuse.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

BAJČAN, Roman. *Techniky public relations, aneb jak pracovat s médii*. Praha: Computer press 2002.
BEDNÁŘ, Vojtěch. *Krizová komunikace s médii*. Praha: Grada 2012.
GILES, David. *Psychologie médií*. Praha: Grada 2012.
HALADA, Jan. *Marketignová komunikace a public relations: Výklad pojmů a teorie oboru*. Praha: Karolinum 2015.

Doporučená literatura:

BĚLOHRADSKÝ, Václav. *Mezi světy & mezisvěty: Reloaded*. 2. vydání. Praha: Novela Bohemica 2013.
BLAŽEK, Bohuslav. *Tváří v tvář obrazovce*. Praha: Slon 1995.
ECO, Umberto. *Meze interpretace*. Praha: Karolinum 2005.
GADAMER, Hans-Georg. *Člověk a řeč*. Praha: Oykoimenh 1999.
HEJLOVÁ, Denisa. *Public relations*. Praha: Grada Publishing 2015.
JIRÁK, Jan a KÖPPLOVÁ, Barbara. *Média a společnost*. Praha: Portál 2003.
JIRÁK, Jan a ŘÍCHOVÁ, Blanka. *Média a politická komunikace*. Praha: Karolinum 2001.
JIRÁK, Jan. *10 let v českých médiích*. Praha: Portál 2005.
KŘEČEK, Jan. *Politická komunikace*. Praha: Grada 2013.
MANDER, Jerry. *Čtyři důvody pro zrušení televize*. Brno: Doplněk 2000.
MCNAIR, Brian. *Sociologie žurnalistiky*. Praha: Portál 2004.
MCQUAIL, Denis. *Úvod do teorie masové komunikace*. Praha: Portál 2007.
POSPÍŠIL, Jan. *Jak na média*. Prostějov: Computer Media 2011.
ROŠICKÝ, Stanislav a kol. *Marketing XXL*. Bratislava: Donau media 2010.
ŠMÍD, Milan a TRUNEČKOVÁ, Ludmila. *Novinář a jeho zdroje v digitální éře*. Praha: Karolinum 2009.
THOMPSON, Mel. *Přehled etiky*. Praha: Portál 2004.
TOMANDL, Jan. *Jak účinně oslovit média*. Praha: Computer Press 2011.
URBAN, Lukáš a DUBSKÝ, Josef. *Masová komunikace a veřejné mínění*. Praha: Grada 2010.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Právní otázky v oblasti digitálních historických věd			
Typ předmětu	Povinný, PZ		doporučený ročník / semestr	3/6
Rozsah studijního předmětu	13p + 13s	hod.	26/se m.	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	Zápočet + Zkouška		Forma výuky	přednášky semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	seminární práce, písemný test			
Celková zátěž studentů činí 81 hodin, z nichž 26 hodin je přímé výuky, 55 hodin připadá na samostudium, přípravu na semináře a přípravu seminární práce.				
Garant předmětu	JUDr. Mgr. Filip Rigel, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	přednáší – 50% vede semináře – 50% ověřuje znalosti formou zápočtu – 100%			
Vyučující	JUDr. Mgr. Filip Rigel, Ph.D. (50 %) Mgr. et Mgr. Jiří Kohoutek, Ph.D. (50 %)			
Stručná anotace předmětu	Předmět seznamuje s předpokládanou základní právní problematikou, s níž se absolvent oboru setká v praxi. Vedle zákonů z konkrétních oblastí kultury (památková péče, paměťové instituce) to bude zejména problematika správního řádu, autorského a digitálního práva a ochrany osobnosti. Základní orientaci posluchač získá rovněž v oblasti práva pracovního.			
Osnova předmětu:				
1. Dějiny právní ochrany kulturního dědictví v českých zemích				
2. Zákon č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči a související předpisy – vymezení pojmů s představením praktického fungování památkové péče				
3. Současné diskuse a návrhy změn památkového zákona v kontextu státní kulturní politiky				
4. Mezinárodní úmluvy na ochranu světového přírodního a kulturního dědictví, UNESCO; implementace v oblasti ČR				
5. Právní otázky v oblasti muzejnictví – shrnutí historického vývoje a perspektiv oboru, chybějící zákon o muzeích a galeriích, zahraniční kontext				
6. Zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a související předpisy – vymezení pojmů, aplikace, vazba na další právní předpisy; přeshraniční pohyb kulturních statků, zejm. sbírkových předmětů a sbírek				
7. Zákon č. 500/2004 Sb., správní řád – vymezení pojmů				
8. Správní procesy v oblasti digitálních historických věd				
9. Pracovní právo pro studenty digitálních historických věd				
10. Právo (n)a informace				
11. Ochrana autorských práv				
12. Ochrana osobních dat a osobnosti				
13. Shrnutí, opakování				
Očekávané výsledky učení:				

Znalosti: autorský zákon, tzv. muzejní zákon, tzv. památkový zákon, GDPR, občanský zákoník, správní řád, zákoník práce		
Dovednosti: Kvalifikovat status předmětu/souboru (vč. památkové ochrany), nastavit smluvní dokumentaci (akvizice, zápůjčka, depozit, obrazová práva), navrhnout bezpečný on-line přístup a být účastníkem předmětných řízení.		
Způsobilosti: Zajistit právní a etickou compliance instituce/projektu, vyvažovat veřejný zájem, ochranu dědictví a soukromí.		
Metody výuky	přednášky kombinované se seminární diskusí, práce s legislativními texty.	
Studijní literatura a studijní pomůcky		
Povinná literatura: Zákon č. 20/1987 Sb. <i>o státní památkové péči</i> Zákon č. 122/2000 Sb., <i>o ochraně sbírek muzejní povahy</i> Zákon č. 121/2000 Sb., <i>o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon)</i> Zákon č. 500/2004 Sb., <i>správní řád</i>		
Doporučená literatura: <i>Mezinárodní dokumenty o ochraně kulturního dědictví</i> , Praha 2007. OCHRANA, František a kol. <i>Management a hospodaření muzeí</i> , Praha 2018. ORUÇ Pinar. <i>Digitising Cultural Heritage: Clashes with Copyright Law</i> , Oxford 2025. POTĚŠIL Lukáš, HEJČ David, RIGEL Filip a MAREK David. <i>Správní řád. Komentář</i> , 2. vyd. Praha 2020. <i>Studijní text ke zvláštní části úřednické zkoušky. Obor služby 11. Kultura, církev a náboženské společnosti</i> . Praha 2024, vybrané kapitoly.		
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)	-	hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Praxe v oborové instituci			
Typ předmětu	Povinný, PZ			doporučený ročník / semestr / 3/6
Rozsah studijního předmětu	72 hodin	hod.	72/se m	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	praxe
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Posluchač absolvuje praxi v některé z paměťových institucí jako muzea, archivy, historické knihovny, památkové objekty apod., popřípadě v technologické společnosti působící v oblasti digitalizace kulturního dědictví. Zápočet získá na základě 100% účasti potvrzené odpovědným pracovníkem instituce, který zároveň zhodnotí činnost posluchače. Celkem činí 100 hodin, z toho 72 hodin vykonává student na místě, 28 hodin připadá na přípravy a reflexi činnosti.			
Garant předmětu	Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Sjednává a koordinuje praxe pro studenty, zajišťuje zpětnou vazbu, ve spolupráci s pracovníky institucí ověřuje a hodnotí výsledky praxe.			
Vyučující	Určení pracovníci příslušných institucí.			
Stručná anotace předmětu	Praxe ve vybrané oborové instituci, jiné, než kde absolvuje předchozí celosemestrální praxi. Posluchač má možnost seznámit se s chodem instituce, s náplní pracovišť a pracovníků, zapojit se pod vedením pověřeného pracovníka do chodu instituce. Učí se využívat a aplikovat znalosti nabyté v průběhu teoretické výuky.			
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: rozumí organizační struktuře, činnosti a poslání dané instituce, chápe fungování kulturní a odborné instituce v právním, ekonomickém a společenském kontextu, zná metodické a technologické postupy používané při odborné práci v daném typu instituce, orientuje se v etických, autorských a pracovních principech odborné činnosti.				
Dovednosti: aplikuje teoretické znalosti v praktickém kontextu instituce, provádí odborné úkoly podle pokynů pověřeného pracovníka, komunikuje efektivně s kolegy a odborníky v oboru, samostatně řeší dílčí pracovní nebo výzkumné úkoly, dokumentuje, hodnotí a prezentuje výsledky své činnosti.				
Způsobilosti: chápe fungování různých typů odborných institucí a jejich vzájemné vztahy, rozvíjí profesní sebereflexi a schopnost adaptace v novém pracovním prostředí, propojuje teoretické vzdělání s praktickým výkonem profese, uplatňuje zodpovědnost, přesnost a etiku při odborné práci, spolupracuje v multidisciplinárním týmu a rozvíjí profesní komunikaci.				
Metody výuky	individuální odborná praxe ve vybrané instituci, přímé zapojení do odborné nebo provozní činnosti instituce, vedení odborným pracovníkem instituce a konzultace s akademickým garantem, závěrečná sebereflexe.			

Studijní literatura a studijní pomůcky

Dle požadavků příslušné instituce.

Informace ke kombinované nebo distanční formě
--

Rozsah konzultací (soustředění)
--

--

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím
--

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Bakalářská práce 2			
Typ předmětu	Povinný		doporučený ročník / semestr	3/6
Rozsah studijního předmětu	Bez výuky	hod.	kreditů	11
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Diplomový seminář 1, Celosemestrální praxe, Práce s odbornými texty			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	konzultace
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Forma ústní a písemná. Zápočet je udělen za předložení absolventské práce v kompletní podobě. Práce musí být k poslední kontrole předložena minimálně dva týdny před termínem odevzdání a musí být schválena vedoucím. Jinak nelze zápočet udělit.			
Celková studijní zátěž v předmětu činí 275 hodin.				
Garant předmětu	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Koordinuje jednotlivé vedoucí práce, diskutuje s nimi zadaná témata a navrhovaný postup zpracování odpovídající standardům historický věd			
Vyučující	vedoucí absolventské práce			
Stručná anotace předmětu	Předmět <i>Bakalářská práce 2</i> je zaměřen na systematický postup při tvorbě absolventské práce práce, využití výsledků výzkumu při objasnění tématu a textaci práce a závěrečné revizi textu po stránce obsahové i formální. Požadují se průběžné konzultace s vedoucím práce a odevzdávání jednotlivých částí práce podle harmonogramu stanoveného vedoucím.			
Témata: 1. Konzultace k obsahu jednotlivých kapitol bakalářské práce 2. Tvorba textu jednotlivých kapitol 3. Tvorba poznámkového aparátu 4. Precizace úvodu 5. Vytvoření závěru 6. Výběr a realizace případných příloh 7. Revize seznamu pramenů a literatury 8. Jazyková a formální korektura				
Znalosti: zná principy tvorby odborného textu v historických vědách, rozumí základním metodám vědecké práce (heuristika, analýza, interpretace, komparace), chápe strukturu a funkci jednotlivých částí kvalifikační práce, orientuje se v citačních normách, pravidlech odborného psaní a etických zásadách vědecké práce, zná principy plánování výzkumné činnosti a řízení práce s prameny a literaturou.				
Dovednosti: formuluje výzkumné otázky a cíle bakalářské práce, provádí základní heuristickou činnost a vytváří bibliografii, kriticky hodnotí odborné zdroje a prameny, vytváří pracovní plán, strukturu a časový harmonogram práce, aplikuje metodologické a formální principy při psaní odborného textu.				
Způsobilosti: plánuje a organizuje vlastní výzkumnou a tvůrčí činnost, pracuje samostatně i v konzultaci s odborným vedením, uplatňuje odpovědnost, přesnost a etiku vědecké práce, propojuje teoretické poznatky s praktickou výzkumnou zkušeností, připravuje se na profesní či akademické				

uplatnění vyžadující schopnost samostatné odborné práce.		
Metody výuky	individuální konzultace, vedená diskuse o výzkumných záměrech a metodách, samostatná práce.	
Studijní literatura a studijní pomůcky		
Povinná literatura: Odvíjí se od tématu absolventské práce		
Doporučená literatura: Odvíjí se od tématu absolventské práce		
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Španělský jazyk 1			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 1)		doporučený ročník / semestr	1/1
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	nejsou určeny			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemný test, aktivní účast, plnění zadaných úkolů. Celková zátěž studentů činí 50 hodin, z nichž 26 hodin je přímé výuky, 24 hodin připadá na samostudium a přípravu na semináře.			
Garant předmětu	Mgr. Jiří Binder			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Semináře 100 % koordinuje přípravu a koncepci předmětu			
Vyučující	Mgr. Jiří Binder			
Stručná anotace předmětu	Hlavním cílem kurzu je rychlé osvojení komunikačních základů španělštiny na úrovni A1 (dle prvních čtyř lekcí učebnice Vente 1), aby studenti dokázali efektivně komunikovat v běžných denních situacích, a to jak ústně, tak písemně. Studenti se seznámí se základními jevy španělské gramatiky a klíčovou slovní zásobou, přičemž kurz zahrnuje i informace o kulturních specifikách hispánských zemí a rozdílech mezi variantami španělštiny, zejména v Latinské Americe. Znalost španělštiny, jednoho z nejpoužívanějších světových jazyků, otevírá dveře k dalším studijním a pracovním příležitostem v zahraničí a absolventi kurzu budou na takovéto stáže připraveni. Absolventi dosáhnou základní uživatelské úrovně A1 (dle SERR) a dokážou se domluvit v rutinních a velmi jednoduchých situacích každodenního života. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Studenti si osvojí základní gramatické jevy gramatiky a klíčovou slovní zásobu pro denní komunikaci v rozsahu prvních čtyř lekcí učebnice Vente 1. Dovednosti: Absolventi budou schopni ústně i písemně komunikovat v jednoduchých frázích, porozumět a reagovat na základní dotazy a využívat gramatiku (A1) pro správné tvoření vět. Způsobilsti: Studenti budou částečně připraveni na studijní či pracovní stáž v zahraničí.			
Metody výuky	Kurz je koncipován jako interaktivní blok, který střídá přednášky s aktivní skupinovou prací a praktickými cvičeními (jako je konverzace nebo poslech nahrávek). Studenti mají přístup k rozšiřujícím didaktickým materiálům. Výuka probíhá v učebnách FF UHK.			
Studijní literatura a studijní pomůcky	Povinná literatura: MARÍN, F.: <i>Vente 1.</i> , Madrid 2014. Doporučená literatura: BROŽOVÁ, K. – Ferrer, P., C.: <i>Aventura 1</i> , Praha 2009.			

CASTRO, V. F.: *Nuevo ven 1*, Madrid 2007.
KRÁLOVÁ, J. a kol.: *Fiesta!* Praha 2011.
Prokopová, L.: *Španělština pro samouky*, Praha 2020.
Rejzek, V.: *Španělština pro I. ročník středních škol*, Praha 1965.
Rubešová, Š.: *Španělština*, Dolní Ředice 2010.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
--	--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu					
Název studijního předmětu	Sebezkušenostní seminář 1				
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 1)			doporučený ročník / semestr	1/1
Rozsah studijního předmětu	13p + 13s	hod.	26/se m.	kreditů	3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	nejsou				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet			Forma výuky	přednáška, seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Zápočet je udělen na základě aktivní účasti na seminářích, pravidelné práce s reflektivním deníkem nebo osobním portfoliem, v němž student průběžně zachycuje a reflektuje svou sebezkušenost, a zpracování závěrečné písemné nebo kreativní práce zaměřené na osobní rozvoj a propojení prožitku s teoretickými východisky předmětu. Součástí hodnocení je aktivní zapojení do skupinových aktivit a průběžná sebereflexe, která ověřuje dosažení stanovených výsledků učení. Celková zátěž studentů činí 75 hodin, z nichž 26 hodin je přímé výuky, 49 hodin připadá na samostudium, přípravu na semináře a přípravu písemné práce.				
Garant předmětu	Doc. Mgr. Kateřina Juklová, Ph.D.				
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu				
Vyučující	Mgr. Bc. Jitka Kaplanová, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu	Sebezkušenostní seminář I je zaměřen na rozvoj sebepoznání, sebereflexe a interpersonálních dovedností studentů prostřednictvím prožitku, sdílení a reflexe. Cílem semináře je podpořit uvědomění vlastních postojů, hodnot a způsobů jednání, posílit schopnost naslouchání, komunikace a spolupráce a rozvíjet reflexi osobní zkušenosti ve vztahu k osobnímu růstu. Výuka probíhá formou interaktivních a zážitkových aktivit, reflektivních rozhovorů, skupinových cvičení a řízené diskuze. Osnova předmětu: 1. Vytváření bezpečného prostoru ve skupině 2.- 3. Naslouchání, dorozumívání a základní komunikační dovednosti. 4. - 5. Zpětná vazba, reflexe a sebereflexe v interpersonálních vztazích. 6. - 7. Teorie reflexe – Kolbův cyklus učení a jeho aplikace. 8. - 9. Práce se silnými stránkami, zdroji a osobním potenciálem. 10. Sebe prezentace 11. - 12. Skupinová interakce a role ve skupině. 13. Závěrečná integrace zkušenosti, sdílení a sebereflexe. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Student se orientuje v základních principech sebezkušenostní a reflektivní práce; rozumí významu sebepoznání, reflexe a komunikace pro osobní a profesní rozvoj; zná základní koncepty sociální percepce, komunikace, skupinové interakce; chápe propojení mezi prožitkem, reflexí a učením. Dovednosti: Student dokáže využívat techniky aktivního naslouchání, zpětné vazby a reflektivního dialogu; rozvíjí schopnost sebereflexe a interpretace vlastní zkušenosti; uplatňuje zásady respektující a nenásilné komunikace; umí spolupracovat v týmu, reflektovat skupinovou dynamiku a přispívat ke				

spolupráci; vytváří a udržuje bezpečné prostředí pro otevřenou komunikaci a učení.

Způsobilosti: Student využívá prožitkovou zkušenost k porozumění sobě i druhým; propojuje osobní reflexi s teoretickými koncepty z psychologie, pedagogiky a filozofie člověka; rozvíjí vlastní sebezkušenost a zodpovědnost za vlastní učení a rozvoj; dokáže reflektovat etické aspekty interpersonálních vztahů a svého jednání.

Metody výuky

Student je veden k pravidelnému využívání reflektivního deníku nebo osobního portfolia, v němž zachycuje a analyzuje vlastní sebezkušenost. Dokáže propojit osobní prožitek s teoretickými koncepty psychologie, pedagogiky a filozofie člověka a využít tyto poznatky k reflexi procesu vlastního učení i profesního rozvoje. Aktivně přispívá k vytváření bezpečného a podporujícího prostředí, které umožňuje otevřenou komunikaci, spolupráci a osobní růst.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

BOLTON, G. E. J.; DELDERFIELD, R. (2018). *Reflective practice: Writing and professional development*. London, UK: SAGE Publications.

KOMÁRKOVÁ, R.; SLAMĚNÍK, I.; VÝROST, J. (2001). *Aplikovaná sociální psychologie III: Sociálněpsychologický výcvik*. Praha: Grada.

KOPŘIVA, P.; NOVÁČKOVÁ, J. (2008). *Respektovat a být respektován*. Brno: Spirála.

ROGERS, C. R. (2014). *Způsob bytí*. Praha: Potál.

ROSENBERG, M. B. (2016). *Nenásilná komunikace*. Praha: Portál.

ROSENBERG, M. B. (2015). *Co řeknete, změní Váš svět*. Praha: Portál.

WHITMORE, J. (2019). *Koučování. Rozvoj osobnosti a zvyšování výkonnosti. Metoda transpersonálního koučování*. Praha: Management Press.

Doporučená literatura:

FURMAN, B.; AHOLA, T. (2017). *Nikdy není pozdě na spokojený tým*. Praha: Portal.

GORDON, T. (2012). *Výchova bez poražených: Řešení konfliktů mezi rodiči a dětmi*. Malvern.

GORDON, T. (2015). *Škola bez poražených: Praktická příručka efektivní komunikace mezi učitelem a žákem*. Malvern.

ROSENBERG, M. B. (2020). *Nenásilná komunikace v praxi*. Praha: Portál.

STRÁNSKÝ, M. J. (2024). *Vzestup a pád lidské mysli*. Praha: Improovio.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

-

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Španělský jazyk 2			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 1)		doporučený ročník / semestr	1/2
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemný test, aktivní účast, plnění zadaných úkolů. Celková zátěž studentů činí 50 hodin, z nichž 26 hodin je přímé výuky, 24 hodin připadá na samostudium a přípravu na semináře.			
Garant předmětu	Mgr. Jiří Binder			
Zapojení garanta do výuky předmětu	100 %			
Vyučující	Mgr. Jiří Binder			
Stručná anotace předmětu	Španělština 2 navazuje na předchozí seminář s cílem upevnit gramatickou úroveň A1/A2. Slovní zásoba se zaměří na každodenní situace a na dialektické odlišnosti v různých španělsky mluvících zemích. Kulturní část se bude věnovat aktuálním tématům Latinské Ameriky prostřednictvím analýzy článků a videí ze španělskojazyčných médií. Studenti si procvičí své komunikační dovednosti povinnou prezentací. Hlavní gramatické okruhy v rozsahu lekcí 5 - 8 učebnice Vente 1 zahrnují například neurčitě členy, použití sloves hay a estar, nepravidelná a zvrtná slovesa v přítomném čase, předložky (a, de, en, con), ukazovací přídavná jména/zájmena, kladný rozkazovací způsob (imperativ afirmativo), zájmena v přímém předmětu a vztažné zájmeno que atp. Absolventi dosáhnou základní uživatelské úrovně (A1/A2) a dokážou se domluvit v rutinních situacích každodenního života. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Studenti si osvojí základní gramatické jevy španělské gramatiky a klíčovou slovní zásobu pro denní komunikaci v rozsahu lekcí 5 – 8 učebnice Vente 1. Získají také přehled o kulturních specifikách a základních variantách španělštiny, zejména v Latinské Americe. Dovednosti: Absolventi budou schopni ústně i písemně komunikovat na odpovídající úrovni (A1/A2), porozumět a reagovat na základní dotazy a využívat gramatiku pro správné tvoření vět. Způsobilosti: Studenti budou připraveni na studijní či pracovní stáž v zahraničí. Získají kulturní znalosti o hispánských zemích a vytvoří si základ pro další samostatné studium jazyka.			
Metody výuky	Kurz je koncipován jako interaktivní blok, který střídá přednášky s aktivní skupinovou prací a praktickými cvičeními (jako je konverzace nebo poslech nahrávek). Studenti mají přístup k rozšiřujícím didaktickým materiálům. Výuka probíhá v učebnách FF UHK.			
Studijní literatura a studijní pomůcky				

Povinná literatura:

MARÍN, F.: *Vente 1*, Madrid 2014.

Doporučená literatura:

Brožová, K. – Ferrer, P., C.: *Aventura 1*, Praha 2009.

KRÁLOVÁ, J. a kol.: *Fiesta!* Praha 2011.

Prokopová, L.: *Španělština pro samouky*, Praha 2020.

Rejzek, V.: *Španělština pro I. ročník středních škol*, Praha 1965.

Rubešová, Š.: *Španělština*, Dolní Ředice 2010.

Informace ke kombinované nebo distanční formě**Rozsah konzultací (soustředění)****hodin****Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím**

B-III – Charakteristika studijního předmětu					
Název studijního předmětu	Němčina 1 s intenzivním kurzem				
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 1)			doporučený ročník / semestr	1/2
Rozsah studijního předmětu	35s	hod.	35/se m	kreditů	6
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	nejsou				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet			Forma výuky	semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Studující píší celkem 2 testy. Jeden je z probrané slovní zásoby, gramatiky, komunikačních frází, poslechu a čtení s porozuměním; druhý obsahuje historickou slovní zásobu z probraných textů, probrané gramatické jevy a překlad krátkého textu s historickou tematikou z německého do českého jazyka. Zápočet bude udělen na základě výsledku dosaženého zprůměrováním obou testů. Studující musí z obou testů dohromady dosáhnout min. 60 %.				
Celková zátěž činí 150 hodin. Hodinová dotace přímé výuky je 35 hodin, dalších 115 hodin je určeno na domácí samostudium posluchačů, průběžné přípravy na další hodiny (čtení a překlad textů s historickou tematikou), přípravy zadaných úkolů, přípravu na testy.					
Garant předmětu	Mgr. Martina Burešová				
Zapojení garanta do výuky předmětu	vede výuku - 100 % ověřuje znalosti – 100 %				
Vyučující	Mgr. Martina Burešová				
Stručná anotace předmětu					
Cílem předmětu je, aby se student, který úspěšně absolvuje tento kurz, automaticky a bezchybně orientoval v základních morfologických, lexikálních a syntaktických jevech německého jazyka, se kterými se v seminářích pracuje. Součástí kurzu je i práce s textem (porozumění psanému i mluvenému textu, překlad textů s historickou tematikou) a diskuse za účelem rozšiřování slovní zásoby a orientace v gramatických jevech, které hrají důležitou roli v tomto jazyce.					
Osnova předmětu (semestrálního kurzu):					
1. Skloňování podstatných jmen v jednotném čísle (všechny 4 pády), Skloňování tázacích zájmen „wer“ a „was“. + Text 1: Johannes Gutenberg und Martin Luther					
2. Skloňování slabých podstatných jmen mužského rodu, Skloňování osobních zájmen v 3. a 4. pádě, Předložky se 3. pádem. + Text 2: Alexander von Humboldt in Amerika					
3. Rozkazovací způsob, Časování modálních sloves, Předložky se 4. pádem. + Text 3: Die Sage von Wilhelm Tell					
4. Skloňování podstatných jmen v množném čísle (1. – 4. pád), Přivlastňovací zájmena, Všeobecný podmět MAN a ES. + Text 4: Die Kaiserin Sissi					
5. Časování nepravidelných sloves v přítomném čase, Skloňování přídavných jmen v přívlastku – po členu nulovém, Vedlejší věty se spojkou „dass“ - rámeček věty vedlejší. + Text 5: Kelten, Germanen, Teutonen					
6. Označení míry, hmotnosti a množství po číslovkách, Skloňování přídavných jmen v přívlastku po členu určitém.					

- + Text 6: Das deutsche Kaiserreich 1871-1918
- 7. Skloňování přídavných jmen po členu neurčitém, Řadové číslovky.
 - + Text 7: Vom Reich zur Republik
- 8. Předložky místa se 3. a 4. pádem, Předpony neodlučitelné, Předpony odlučitelné.
 - + Text 8: Die Weimarer Republik
- 9. Existenční vazba ES GIBT, Zvratná slovesa.
 - + Text 9: Das Dritte Reich
- 10. Sloveso WERDEN, Budoucí čas.
 - + Text 10: Eine junge Republik
- 11. Tázací zájmena WELCHER a WAS FÜR EIN, Nepřímé otázky, Pořádek slov ve větě hlavní po větě vedlejší.
 - + Text 11: Das war die DDR
- 12. Přísudkové sloveso po číslovkách, Stupňování přídavných jmen, Stupňování příslovcí.
 - + Text 12: Vom Mittelalter zur Romantik
- 13. Závěrečný test ověřující znalost historické slovní zásoby z čtených/překládaných textů, probraných gramatických jevů + překlad krátkého textu s historickou tematikou z německého do českého jazyka

Očekávané výsledky učení:

Znalosti: Studující se orientuje v probrané historické zásobě a probraných gramatických jevech úrovně A1-A2.

Dovednosti: Studující umí aplikovat své znalosti slovní zásoby a gramatiky při poslechu mluveného projevu i při čtení a překladu jednodušších historicky zaměřených textů.

Způsobilosti: Studující je schopen dorozumět se na základní úrovni v německy mluvících zemích . Dokáže číst a překládat jednodušší texty s historickou tematikou.

Metody výuky

Seminář kombinuje formu frontální výuky s individuální, párovou i skupinovou prací studujících. Výuka je realizována v učebnách FF UHK určených pro jazykovou výuku a podpořena učebnicí Menschen A1 v intenzivním kurzu a učebnicí Německy s úsměvem NOVĚ v semestrálním kurzu, dále prezentacemi v MS Powerpoint a pracovními listy. Při výuce jsou používány převážně metody slovní (vysvětlování, práce s textem, rozhovor). Studující mají k dispozici prezentace z jednotlivých seminářů, historické texty určené pro čtení/překlad a další rozšiřující materiály (pracovní listy, nahrávky k textům v učebnici apod.) v Moodle na kurzy.uhk.cz.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

EVANS, S. *Menschen A1.1 a Menschen A1.2*. 2012.

DRMLOVÁ, D.; HOMOLKOVÁ, B.; KETTNEROVÁ, D. *Německy s úsměvem NOVĚ*. Nakladatelství Fraus, Plzeň 2011.

Doporučená literatura:

PODEPŘELOVÁ Alena - ZBRANKOVÁ Milena, *Fit in der deutschen Grammatik und Kommunikation*, Plzeň 2004
 RUSCH Paul - SCHMITZ, Helen, *Einfach Grammatik*. Berlin 2007.

LUSCHER Renate, *Übungsgrammatik DaF für Anfänger*. München 2007.

BAUMBACH Rudolf. *Němčina pro historiky a archiváře*. Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2005.

HELBIG, Gerhard – BUSCHA, Joachim. *Deutsche Grammatik*, Berlin 2001.
 Kol. autorů. *DaF kompakt neu*, Praha 2016.
Deutsch Training [online]. DeutschTraining 2019 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z:
<http://deutschtraining.org/deutsche-grammatik/>

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
--	--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

--

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Sebezkušenostní seminář 2			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 1)		doporučený ročník / semestr	1/2
Rozsah studijního předmětu	13p + 13s	hod.	26/se m.	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Sebezkušenostní seminář 1			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	přednáška, seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Zápočet je udělen na základě aktivní účasti na minimálně 75 % seminářů a předloženého emočního deníku.			
Celková zátěž studentů činí 75 hodin, z nichž 26 hodin je přímé výuky, 49 hodin připadá na samostudium, přípravu na semináře a přípravu písemné práce.				
Garant předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Doc. Mgr. Kateřina Juklová, Ph.D. Přednášky 100 % Semináře 100 %			
Vyučující	Doc. Mgr. Kateřina Juklová, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Kurz navazuje na předmět Sebezkušenostní seminář 1 a zaměřuje se na kompenzaci zátěže dominantního zaměření oboru, který doplňuje o rozvoj tzv. měkkých kompetencí (kritické a reflektivní myšlení, prohloubené sebepoznání, práci se stresem a zátěží a týmová spolupráce), které přispívají k osobnostnímu rozvoji a podpoře wellbeingu.				
Osnova předmětu:				
1.-3. Sebereflexe a hlubší sebepoznání, práce s autobiografickými technikami.				
4.-6. Autenticita a sebeodhalení v interpersonálních vztazích.				
7.-9. Emoce, emoční inteligence a emoční regulace v interakci.				
10.-12. Základy psychohygieny, zvládání stresu ve skupině. Relaxace a mindfulness jako nástroj zkušenosti.				
13. Skupinová reflexe a evaluace společných setkávání.				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Studenti budou disponovat hlubším porozuměním vztahu mezi emocí, tělesným pocitem a potřebou a získají povědomí o vybraných strategiích zvládání psychické zátěže.				
Dovednosti: Studující dokáží aplikovat několik relaxačních metod včetně základů mindfulness.				
Způsobilosti: Studující budou schopni hlubšího sebepoznání a sebepodpory v situacích zvýšené psychické zátěže.				
Metody výuky		Semináře budou vedeny interaktivně, s důrazem na reflektovanou aktivní zkušenost studentů. Využívané formy výuky zahrnují skupinové diskuse, reflexe, práci ve dvojicích a malých skupinách, případně rozborů případových studií a scénářů ze života. V rámci metod práce budou použity především zážitkové techniky a		

interaktivní cvičení, seberefektivní a autodiagnostické techniky, relaxační cvičení, hraní rolí a psychodramatické techniky a nácvik komunikačních dovedností.		
Studijní literatura a studijní pomůcky		
Povinná literatura: MALLA, A. <i>Emotional Intelligence: Top Strategies of Mastering Your Emotions: Learn How To Measure & Improve Your Emotional Intelligence</i> . CreateSpace Independent Publishing Platform. 2018. COREY, G. a kol. <i>Techniky a přístupy ve skupinové psychoterapii</i> . Praha: Portál, 2006. GOLEMAN, D. <i>Emoční inteligence</i> . Praha: Metafora. 2011. ROGERS, C. R. <i>Způsob bytí</i> . Praha: Portál, 2014. YALOM, I. D. <i>Existenciální psychoterapie</i> . Praha: Portál, 2020.		
Doporučená literatura: KABAT-ZINN, J. <i>Život samá pohroma: jak čelit stresu, nemoci a bolesti pomocí moudrosti těla a mysli</i> . Brno: Jan Melvil Publishing, 2016. KOPŘIVA, K. <i>Lidský vztah jako součást profese</i> . Praha. Portál, 2016. SIEGEL, D. J. <i>Všímavý terapeut</i> . Praha: Maitrea, 2018. YALOM, I. D. a M. LESZCZ. <i>Teorie a praxe skupinové psychoterapie</i> . Praha: Portál, 2021.		
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)	-	hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Španělský jazyk 3			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 1)		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemný test, aktivní účast, plnění zadaných úkolů Celková zátěž studentů činí 50 hodin, z nichž 26 hodin je přímé výuky, 24 hodin připadá na samostudium a přípravu na semináře.			
Garant předmětu	Mgr. Jiří Binder			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu semináře 100 %			
Vyučující	Mgr. Jiří Binder			
Stručná anotace předmětu				
Kurz navazuje na seminář ŠJ2 a prohlubuje znalosti v něm získané tak, aby byl student chopen vyjet na zahraniční stáž Erasmus či jinou a byl jazykově vybaven pro své budoucí povolání. Budou zařazovány úkoly vyžadující spolupráci se zahraničními španělsky mluvícími studenty na FF. Studenti se naučí komunikovat ústní a písemnou formou na pokročilejší úrovni. Budou schopni pohovořit a písemně zpracovat rozličná témata a připravit si ústní prezentaci na specifické téma.				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Studenti si osvojí základní gramatické jevy španělské gramatiky a klíčovou slovní zásobu pro specifická témata v rozsahu lekcí 9 – 11 učebnice Vente 1.				
Dovednosti: Absolventi budou schopni ústně i písemně komunikovat na odpovídající úrovni, porozumět a reagovat na základní dotazy a využívat gramatiku pro správné tvoření vět.				
Způsobilsti: Studenti budou připraveni na studijní či pracovní stáž v zahraničí. Získají kulturní znalosti o hispánských zemích a vytvoří si základ pro další samostatné studium jazyka.				
Metody výuky		Kurz je koncipován jako interaktivní blok, který střídá přednášky s aktivní skupinovou prací a praktickými cvičeními (jako je konverzace nebo poslech nahrávek). Studenti mají přístup k rozšiřujícím didaktickým materiálům. Výuka probíhá v učebnách FF UHK.		
Studijní literatura a studijní pomůcky				
Povinná literatura: MARÍN, F.: <i>Vente 1.</i> , Madrid 2014.				
Doporučená literatura: BROŽOVÁ, Kateřina. <i>Aventura 1</i> . 1. vyd. Praha 2009. KRÁLOVÁ-KULLOVÁ, Jana. <i>¿Fiesta! 1: španělština pro střední a jazykové školy: nueva edición</i> . 2., dopl. a upr. vyd. Plzeň: Fraus 2008. REJZEK, Vladimír. <i>Španělština pro 1. ročník středních škol</i> . 1. vyd. Praha 1965.				

PROKOPOVÁ, Libuše. *Španělština pro samouky*. 8. vyd. Praha 1989.
 MACÍKOVÁ, Olga. *Učebnice současné španělštiny*. Vyd. 1. Brno 2007.
 CASTRO VIUDEZ, Francisca. *Nuevo ven: libro del alumno*. Madrid: Edelsa 2003.
 CASTRO VIUDEZ, Francisca, Fernando MARÍN ARRESE a Reyes MORALES. *Nuevo Ven 2: español lengua extranjera*. Madrid: Edelsa 2004.

Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Němčina 2			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 1)		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Předmět bude ukončen písemným testem ověřujícím zejména znalosti historické slovní zásoby z překládaných textů a probraných gramatických jevů + překladem krátkého historického textu. Podmínkou připuštění k zápočtu je pravidelná aktivní účast na hodinách (docházka min. 75 %).			
Celková zátěž studenta představuje 50 hodin, z toho připadá 26 hodin na přímou výuku a 24 hodin na samostudium, přípravu na hodiny, přípravu na zápočet.				
Garant předmětu	Mgr. Martina Burešová			
Zapojení garanta do výuky předmětu	vede výuku - 100 % ověřuje znalosti – 100 %			
Vyučující	Mgr. Martina Burešová			
Stručná anotace předmětu				
Seminář je zaměřený na postupné rozšiřování a neustálé zdokonalování znalostí německého jazyka, zejména v oblasti gramatiky a historicky zaměřené slovní zásoby, aby byli studenti schopni především porozumět psaným textům, ale zároveň se dorozumět i v běžném životě. Podstatnou součástí seminářů je intenzivní práce s textem, a to především porozumění psanému textu. Procvičován je však i oboustranný překlad (především však z německého do českého jazyka), obzvláště textů s historickou tematikou.				
Osnova předmětu:				
1. Skloňování vlastních, osobních a místních jmen, Názvy měst a zemí. + Text 1: Wandervogel - Jugendbünde im Deutschland des 20. Jahrhunderts – Teil 1				
2. Názvy hor, pohoří, řek, moří a jezer, Jména obyvatel, Vazby sloves. + Text 2: Wandervogel - Jugendbünde im Deutschland des 20. Jahrhunderts – Teil 2				
3. Zájmenná příslovce tázací a ukazovací. + Text 3: Widerstand gegen Hitler und den Nationalsozialismus – Teil 1				
4. Préteritum pomocných, modálních a slabých sloves, Zpodstatnělá přídavná jména. + Text 4: Widerstand gegen Hitler und den Nationalsozialismus – Teil 2				
5. Vztažné věty, Souřadící spojky – 1. část. + Text 5: Der deutsch-französische Krieg – Teil 1				
6. Perfektum - složený čas minulý - tvoření a postavení ve větě, Perfektum pravidelných (slabých) a pomocných sloves. + Text 6: Der deutsch-französische Krieg – Teil 2				
7. Perfektum modálních sloves, Příčestí minulé slabých sloves v přívlastku, Infinitiv závislý na podstatném a přídavném jménu, Tvoření slov. + Text 7: Der Erste Weltkrieg – Teil 1				
8. Minulé časy nepravidelných (silných) sloves, Tři skupiny nepravidelných sloves, Slovesa 1.				

- skupiny nepravidelných sloves.
 + Text 8: Der Erste Weltkrieg – Teil 2
9. Infinitiv závislý na slovesu, Některé věty časové.
 + Text 9: Entente und Mittelmächte - Die verfeindeten Seiten des Ersten Weltkriegs
10. Slovesa 2. skupiny nepravidelných sloves, Souřadící spojky – 2. část, Směrová příslovce HER a HIN
 + Text 10: Deutsche Kanzler – Teil 1
11. Složeniny se směrovými příslovci HER a HIN, 3. skupina nepravidelných sloves, Minulý čas smíšených sloves.
 + Text 11: Deutsche Kanzler – Teil 2
12. Příčestí minulé nepravidelných sloves, Vynechávání členu u podstatných jmen.
 + Text 12: Deutsche Kanzler – Teil 3
13. Závěrečný test ověřující znalost probrané gramatiky + čtení s porozuměním

Očekávané výsledky učení:

Znalosti: Studující se orientuje v probrané historické zásobě a probraných gramatických jevech úrovně B1.

Dovednosti: Studující umí aplikovat své znalosti slovní zásoby a gramatiky při poslechu mluveného projevu i při čtení a překladu mírně složitějších historicky zaměřených textů.

Způsobilosti: Studující je schopen dorozumět se na mírně pokročilé úrovni v německy mluvících zemích. Dokáže číst a překládat mírně složitější texty s historickou tematikou.

Metody výuky

Seminář kombinuje formu frontální výuky s individuální a párovou prací studujících. Výuka je realizována v učebnách FF UHK určených pro jazykovou výuku a podpořena učebnicí Německy s úsměvem NOVĚ, prezentacemi v MS Powerpoint a pracovními listy. Při výuce jsou používány převážně metody slovní (vysvětlování, práce s textem, rozhovor). Studující mají k dispozici prezentace z jednotlivých seminářů, historické texty určené pro čtení/překlad a další rozšiřující materiály (pracovní listy, nahrávky k textům v učebnici apod.) v Moodle na kurzu.uhk.cz.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

DRMLOVÁ, D.; HOMOLKOVÁ, B.; KETTNEROVÁ, D. *Německy s úsměvem NOVĚ*. Nakladatelství Fraus, Plzeň 2011.

BAUMBACH, Rudolf. *Němčina pro historiky a archiváře*. Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2005.

Doporučená literatura:

HELBIG, Gerhard – BUSCHA, Joachim. *Deutsche Grammatik*, Berlin 2001.

PODEPŘELOVÁ, Alena – ZBRANKOVÁ, Milena. *Fit in der deutschen Grammatik und Kommunikation*, Plzeň 2004.

LUSCHER, Renate. *Übungsgrammatik DaF für Anfänger*. München 2007.

RUSCH, Paul - SCHMITZ, Helen. *Einfach Grammatik*. Berlin 2007.

KOL. AUTORŮ, *DaF kompakt neu*, Praha 2016.
Deutsch Training [online]. DeutschTraining, 2019 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z:
<http://deutschtraining.org/deutsche-grammatik/>

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
--	--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

--

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Seberozkušnostní seminář 3			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 1)		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	13p+13s	hod.	26/se m.	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Sebezkušnostní seminář 1, Sebezkušnostní seminář 2.			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	přednáška, semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Zápočet je udělen na základě aktivní účasti na minimálně 75 % seminářů a úspěšné rozpravy o vypracované seminární práci.			
Celková zátěž studentů činí 75 hodin, z nichž 26 hodin je přímé výuky, 49 hodin připadá na samostudium, přípravu na semináře a přípravu písemné práce.				
Garant předmětu	Doc. Mgr. Kateřina Juklová, Ph.D. Přednášky 100 % Semináře 100 %			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu			
Vyučující	Doc. Mgr. Kateřina Juklová, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Kurz pokračuje v zpřístupňování seberozkušnosti skrze různé metody s cílem prohloubit sebepoznání, porozumění sobě i druhým a rozvíjet profesní identitu.				
Osnova předmětu:				
1.-4. Hranice v mezilidských vztazích. Techniky práce s osobními i skupinovými hranicemi.				
5.-7. Konflikty a strategie jejich řešení. Aktivní naslouchání a empatická komunikace. Asertivita.				
8.-12. Hodnoty, profesní identita a její rozvoj. Odpovědnost badatele.				
13. Skupinová reflexe a evaluace společných setkávání.				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Studenti porozumí vlastním hranicím v interpersonálních vztazích a osvojí si vybrané techniky práce s nimi.				
Dovednosti: Studenti dokáží aplikovat zásady aktivního naslouchání, empatickou a asertivní komunikaci.				
Způsobilosti: Studující budou způsobilí k uvědomování si vlastních hranic v interpersonálních vztazích, reflektovat vlastní hodnoty profesní identitu.				
Metody výuky		Semináře budou vedeny interaktivně, s důrazem na reflektovanou aktivní zkušenost studentů. Využívané formy výuky zahrnují skupinové diskuse, reflexe, práci ve dvojicích a malých skupinách, případně rozborů případových studií a scénářů ze života.		
Studijní literatura a studijní pomůcky				

Povinná literatura:

BOUKALOVÁ, Hedvika; CERHA, Ondřej; SEDLÁČEK, Mojmír a ŠÍROVÁ, Eva. *Psychologie komunikace*. Psyché. Praha: Grada, 2023.

MIKULÁŠTÍK, Milan. *Komunikační dovednosti v praxi*. 2., dopl. a přeprac. vyd. Manažer. Praha: Grada Publishing, 2010.

VYBÍRAL, Zbyněk. *Psychologie komunikace*. Portál, 2013.

Doporučená literatura:

BERNE, Eric. *Jak si lidé hrají*. Přeložila Gabriela NOVÁ. Praha: Portál, 2024.

KROGERUS, Mikael a TSCHÄPPELER, Roman. *The communication book: 44 ideas for better conversations every day*. Ilustroval Sven WEBER, přeložil Jenny PIENING, přeložil Lucy JONES. United Kingdom: Portfolio Penguin, 2018.

KŘIVOHLAVÝ, Jaro. *Povídej – naslouchám*. Ilustroval Anna NOVOTNÁ. Praha: Návrat, 1996.

LOŠŤÁKOVÁ, Olga. *Empatická a asertivní komunikace: jak zvládat obtížné komunikační situace*. Praha: Grada, 2020.

POTTS, Conrad a POTTS, Suzanne. *Asertivita: umění být silný v každé situaci*. Praha: Grada, 2014.

WATZLAWICK, Paul; BAVELAS, Janet Beavin a JACKSON, Don D. *Pragmatika lidské komunikace: interakční vzorce, patologie a paradoxy*. 2., rev. vyd., 1. v Newton Books. Přeložil Barbora JANEČKOVÁ, přeložil Zbyněk VYBÍRAL. Gaia. Brno: Newton Books, 2011.

Informace ke kombinované nebo distanční formě**Rozsah konzultací (soustředění)****hodin****Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím**

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Španělský jazyk 4			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 1)		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemný test, aktivní účast, plnění zadaných úkolů. Celková zátěž studentů činí 50 hodin, z nichž 26 hodin je přímé výuky, 24 hodin připadá na samostudium a přípravu na semináře.			
Garant předmětu	Mgr. Jiří Binder			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu semináře 100 %			
Vyučující	Mgr. Jiří Binder			
Stručná anotace předmětu	Výuka je zaměřena na další prohlubování znalostí španělského jazyka získaných v předešlých seminářích. Navazuje se na seminář ŠJ3 s cílem, aby student mohl využít jazyk pro svou budoucí praxi či studium na zahraniční vysoké škole. Studenti budou schopni prezentovat jak ústně, tak písemně specifická témata týkající se jejich osobního a profesního života. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Studenti si osvojí základní gramatické jevy španělské gramatiky a klíčovou slovní zásobu pro specifická témata v rozsahu lekcí 12–14 učebnice Vente 1. Dovednosti: Absolventi budou schopni ústně i písemně komunikovat na odpovídající úrovni, porozumět a reagovat na základní dotazy a využívat gramatiku pro správné tvoření vět. Způsobilsti: Studenti budou připraveni na studijní či pracovní stáž v zahraničí. Získají kulturní znalosti o hispánských zemích a vytvoří si základ pro další samostatné studium jazyka.			
Metody výuky	Kurz je koncipován jako interaktivní blok, který střídá přednášky s aktivní skupinovou prací a praktickými cvičeními (jako je konverzace nebo poslech nahrávek). Studenti mají přístup k rozšiřujícím didaktickým materiálům. Výuka probíhá v učebnách FF UHK.			
Studijní literatura a studijní pomůcky				

Povinná literatura:

MARÍN, F.: *Vente 1.*, Madrid 2014.

Doporučená literatura:

BROŽOVÁ, Kateřina. *Aventura 1.* 1. vyd. Praha 2009.

KRÁLOVÁ-KULLOVÁ, Jana. *¿Fiesta! 1: španělština pro střední a jazykové školy: nueva edición.* 2., dopl. a upr. vyd. Plzeň: Fraus 2008.

REJZEK, Vladimír. *Španělština pro I. ročník středních škol.* 1. vyd. Praha 1965.

PROKOPOVÁ, Libuše. *Španělština pro samouky.* 8. vyd. Praha 1989.

MACÍKOVÁ, Olga. *Učebnice současné španělštiny.* Vyd. 1. Brno 2007.

CASTRO VIUDEZ, Francisca. *Nuevo ven: libro del alumno.* Madrid: Edelsa 2003.

CASTRO VIUDEZ, Francisca, Fernando MARÍN ARRESE a Reyes MORALES. *Nuevo Ven 2: español lengua extranjera.* Madrid: Edelsa 2004.

Informace ke kombinované nebo distanční formě**Rozsah konzultací (soustředění)****hodin****Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím**

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Němčina 3			
Typ předmětu	Povinně volitelný (skupina 1)		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Předmět bude zakončen písemným testem ověřujícím zejména znalosti historické slovní zásoby z překládaných textů a probraných gramatických jevů + překladem kratšího historického textu. Podmínkou připuštění k zápočtu je pravidelná aktivní účast na hodinách (docházka min. 75 %).			
Celková zátěž studenta činí 50 hodin, z toho činí přímá výuka 26 hodin a 24 hodin připadá na samostudium, průběžnou přípravu na semináře a přípravu na zápočtový test.				
Garant předmětu	Mgr. Martina Burešová			
Zapojení garanta do výuky předmětu	vede seminář - 100 % ověřuje znalosti – 100 %			
Vyučující	Mgr. Martina Burešová			
Stručná anotace předmětu	Seminář je zaměřený na postupné rozšiřování a neustálé zdokonalování znalostí německého jazyka, zejména v oblasti gramatiky a historicky zaměřené slovní zásoby, aby byli studenti schopni především porozumět psaným textům, ale zároveň se dorozumět i v běžném životě. Podstatnou součástí seminářů je intenzivní práce s textem, a to především porozumění psanému textu. Procvičován je však i oboustranný překlad (především však z německého do českého jazyka), obzvláště textů s historickou tematikou.			
Osnova předmětu:				
1. Úvod do předmětu. Opakování probrané gramatiky. Práce s textem “ <i>Karel Novák studiert an der Universität</i> ”.				
2. Vedlejší věty se spojkou “aby” (<i>dass x damit</i>) Text 1: <i>Über die Geschichte der Stadt Olmütz</i> - Teil 1				
3. Krácení vedlejších vět se spojkou “dass” a vedlejších vět se spojkou “damit”. Použití členu určitého a neurčitého. Text 2: <i>Über die Geschichte der Stadt Olmütz</i> - Teil 2				
4. Některé časové věty. Dvojicová spojka “entweder-oder”. Trpný rod průběhový (Vorgangspassiv). Text 3: <i>Über die Geschichte der Stadt Olmütz</i> - Teil 3				
5. Trpný rod stavový (Zustandspassiv). Procvičování průběhového i stavového trpného rodu. Text 4: <i>Der Beginn der tschechischen Geschichte</i> – Teil 1				
6. Opakování trpného rodu. Další číslovky. Text 5: <i>Der Beginn der tschechischen Geschichte</i> – Teil 2				
7. Infinitiv trpný. Přičestí přítomné (Partizip Präsens). Text 6: <i>Über die Entstehung und Entwicklung der Stadt Prag</i>				

8. Rozvitý přívlastek - tvoření a použití. Pocičování na větách s historickou tematikou.
Text 7: *Das Großmährische Reich*
9. Rozvitý přívlastek - převody mezi větami vztažnými a rozvitým přívlastkem. Dvojicové spojky.
Text 8: *Der Přemyslidenstaat*
10. Stupňované tvary příslovčí bez srovnání a jejich použití. Tvoření konjunktivu préterita u pomocných, modálních a silných sloves.
Text 9: *Der Beginn der Hussitenbewegung*
11. Tvoření konjunktivu préterita u silných a slabých sloves. Použití tvaru konjunktivu préterita a opisného tvaru s "würde". Určování rodu podle přípon.
Text 10: *Über die mittelalterlichen Zustände*
12. Opakování probrané slovní zásoby a gramatiky.
13. Závěrečný test ověřující znalost probrané gramatiky + čtení s porozuměním

Očekávané výsledky učení:

Znalosti: Studující se orientuje v probrané historické zásobě a probraných gramatických jevech úrovně B2.1.

Dovednosti: Studující umí aplikovat své znalosti slovní zásoby a gramatiky při poslechu mluveného projevu i při čtení a překladu složitějších historicky zaměřených textů.

Způsobilosti: Studující je schopen dorozumět se na středně pokročilé úrovni v německy mluvících zemích. Dokáže číst a překládat složitější texty s historickou tematikou.

Metody výuky

Seminář kombinuje formu frontální výuky s individuální a párovou prací studujících. Výuka je realizována v učebnách FF UHK určených pro jazykovou výuku a podpořena učebnicí Německy s úsměvem NOVĚ, prezentacemi v MS Powerpoint a pracovními listy. Při výuce jsou používány převážně metody slovní (vysvětlování, práce s textem, rozhovor). Studující mají k dispozici prezentace z jednotlivých seminářů, historické texty určené pro čtení/překlad a další rozšiřující materiály (pracovní listy, nahrávky k textům v učebnici apod.) v Moodle na kurzy.uhk.cz.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

DRMLOVÁ, D.; HOMOLKOVÁ, B.; KETTNEROVÁ, D. *Německy s úsměvem NOVĚ*. Nakladatelství Fraus, Plzeň 2011.

BAUMACH, Rudolf. *Němčina pro historiky a archiváře*. Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2005.

Doporučená literatura:

PODEPŘELOVÁ, Alena – ZBRANKOVÁ, Milena. *Fit in der deutschen Grammatik und Kommunikation*, Plzeň 2004.

HELBIG, Gerhard – BUSCHA, Joachim. *Deutsche Grammatik*, Berlin 2001.

LUSCHER, Renate. *Übungsgrammatik DaF für Anfänger*. München 2007.

KOL. AUTORŮ, *DaF kompakt neu*, Praha 2016.

Deutsch Training [online]. DeutschTraining, 2019 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://deutschtraining.org/deutsche-grammatik/>

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Němčina 4			
Typ předmětu	Povinně volitelný (skupina 1)		doporučený ročník / semestr	3/5
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Předmět bude zakončen písemným zkouškovým testem ověřujícím znalosti historické slovní zásoby z překládaných textů, probrané odborně zaměřené rozšiřující slovní zásoby a probraných gramatických jevů + překladem středně dlouhého historického textu. Podmínkou udělení zápočtu je pravidelná aktivní účast na hodinách (docházka min. 75 %). Hranice úspěšnosti ve zkouškovém testu je 60 %.			
Celková zátěž studenta činí 50 hodin, z toho 26 hodin připadá na přímou výuku a 24 hodin pak na domácí přípravy, samostudium a přípravu na zkoušku.				
Garant předmětu	Mgr. Martina Burešová			
Zapojení garanta do výuky předmětu	vede seminář - 100 % ověřuje znalosti – 100 %			
Vyučující	Mgr. Martina Burešová			
Stručná anotace předmětu	Výuka je zaměřena na procvičování a rozšiřování znalostí německého jazyka v oblasti gramatických pravidel, lexikálních a syntaktických jevů. Podstatnou součástí seminářů je intenzivní práce s odbornými historickými texty. Procvičován je oboustranný překlad – obecné slovní zásoby z českého jazyka do anglického, odborných historických textů z německého jazyka do českého.			
Osnova předmětu:				
1. Úvod do předmětu Wortschatzerweiterung 1 + opakování gramatiky z PANE3/KANE3 + Text 1: <i>Anfänge des deutschen Staates</i> – 1. Teil				
2. Slovní zásoba 19. lekce (Dienstreise, Unterkunft im Hotel, Rückreise) Gramatika: Vedlejší věty časové - shrnutí + Texte 2 + 3: <i>Anfänge des deutschen Staates</i> – 2.-3. Teil				
3. Wortschatzerweiterung 2 Gramatika: Plusquamperfektum – předminulý čas + Texte 4 + 5: <i>Anfänge des deutschen Staates</i> – 4.-5. Teil				
4. Wortschatzerweiterung 3 Gramatika: Infinitivní vazby se „STATT...ZU“ + Předpony někdy odlučitelné + Text 6: <i>Das Alte Reich. Politischer Zusammenbruch.</i> + texty 19. lekce				
5. Slovní zásoba 20. lekce (Urlaub in Deutschland, Wandern) Gramatika: Konjunktiv plusquamperfekta				

- Text 7: *Wirtschaft. Soziale Ordnung* – Text A und B
6. Wortschatzerweiterung 4
Gramatika: Užití konjunktivu plusquamperfekta
Texte 8, 9, 10: *Französische Revolution. Der deutsche Bund. Die Frondienste.*
7. Wortschatzerweiterung 5
Gramatika: Souvětí účinková a srovnávací
Text 11: *Urkunde Kaiser Franz II.* + texty 20. lekce
8. Slovní zásoba 21. lekce (Ökologie; Auf dem Lande x In der Stadt)
Gramatika: Minulý infinitiv (Infinitiv Perfekt)
Texte 12+13: *Das kaiserliche Deutschland und Österreich – die Erste Republik* – Text A
9. Wortschatzerweiterung 6
Gramatika: Osobní vazba „scheinen“ a způsobové věty s „OHNE...ZU“
Texte 14+15: *Österreich – die Erste Republik* – Text B + *Grundsätzliches Programm der nationalsozialistischen Deutschen Arbeiter-Partei*
10. Wortschatzerweiterung 7
Gramatika: Předložky se 2. pádem
Text 16: *Die NSDAP bis 1930* + texty 21. lekce
11. Slovní zásoba 22. lekce (Der Terrorismus)
Gramatika: Konjunktiv přítomného, minulého a budoucího času
Texte 17+18: *Machtergreifung 1933* + *Verwirrende Umstände des Reichstagsbrandes*
12. Wortschatzerweiterung 8
Gramatika: Nepřímá řeč (Indirekte Rede)
Text 19: *Universitäten, Kunst und Theater und die Gleichschaltung* + text 22. lekce
13. Zápočtový test

Očekávané výsledky učení:

Znalosti: Studující se orientuje v probrané historické zásobě a probraných gramatických jevech úrovně B2-C1.

Dovednosti: Studující umí aplikovat své znalosti slovní zásoby a gramatiky při poslechu mluveného projevu i při čtení a překladu složitých historicky zaměřených textů.

Způsobilosti: Studující je schopen porozumět se na pokročilé úrovni v německy mluvících zemích. Dokáže číst a překládat složité texty s historickou tematikou.

Metody výuky	Seminář kombinuje formu frontální výuky s individuální a párovou prací studujících. Výuka je realizována v učebnách FF UHK určených pro jazykovou výuku a podpořena učebnicí Německy s úsměvem NOVĚ, prezentacemi v MS Powerpoint a pracovními listy. Při výuce jsou používány převážně metody slovní (vysvětlování, práce s textem, rozhovor). Studující mají k dispozici prezentace z jednotlivých seminářů, historické texty určené pro čtení/překlad a další rozšiřující materiály (pracovní listy, nahrávky k textům v učebnici apod.) v Moodlu na kurzy.uhk.cz.
Studijní literatura a studijní pomůcky	

Povinná literatura:

DRMLOVÁ, D.; HOMOLKOVÁ, B.; KETTNEROVÁ, D. *Německy s úsměvem NOVĚ*. Nakladatelství Fraus, Plzeň 2011.

BAUMBACH, Rudolf. *Němčina pro historiky a archiváře*. Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2005.

Doporučená literatura:

HELBIG, Gerhard – BUSCHA, Joachim. *Deutsche Grammatik*, Berlin 2001.

PODEPŘELOVÁ, Alena – ZBRANKOVÁ, Milena. *Fit in der deutschen Grammatik und Kommunikation*, Plzeň 2004.

LUSCHER, Renate. *Übungsgrammatik DaF für Anfänger*. München 2007.

UHROVÁ Eva. *Deutsche Texte und Übungen für Studenten der Archivkunde*, Brno 2004.

KOL. AUTORŮ, *DaF kompakt neu*, Praha 2016.

Deutsch Training [online]. DeutschTraining, 2019 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://deutschtraining.org/deutsche-grammatik/>

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
--	--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Zahraniční praxe			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 1)		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	320 hodin	hod.	320/se m	kreditů 14
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Digital Humanities			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	praxe
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Student absolvuje praxi v některé z paměťových institucí nebo společností zabývajících se digitalizací kulturního dědictví v Evropě či ve světě. Zápočet získá na základě komplexního vyjádření zahraničního pracoviště, které potvrdí a zhodnotí činnost posluchače. Student sám je povinen sestavit zprávu reflektující praxi.			
Časová zátěž činí celkem 350 hodin, z toho 320 hodin vykonává student praxi přímo na místě, 30 hodin připadá na přípravy a reflexi činnosti.				
Garant předmětu	Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu			
Vyučující	Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D. – sjednává a koordinuje praxi pro studenty, zajišťuje zpětnou vazbu, ve spolupráci s představiteli zahraničních institucí ověřuje a hodnotí výsledky práce. Pověření odborní pracovníci zahraničních pracovišť.			
Stručná anotace předmětu	Praxe v zahraniční paměťové instituci či technologické společnosti z oboru digitalizace kulturního dědictví. Posluchač má možnost se detailně seznámit s chodem instituce, s náplní práce pracoviště a jeho pracovníků, zapojit se pod vedením pověřené osoby do chodu instituce. Učí se využívat a aplikovat znalosti nabyté v průběhu teoretické výuky. Získává zkušenosti s odlišným stylem práce, které povzbudí jeho kreativitu, zvýší jeho samostatnost, napomohou k všestrannému rozvoji.			
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Studující získá odborné i organizační poznatky a zkušenosti ze zahraničního prostředí. Bude mít možnost zapojit se do chodu vybrané instituce, a tím aplikovat své dosavadní znalosti, dále je rozšířit a rozvinout. Posílí také své jazykové kompetence, a to jak v oboru, tak v běžné komunikaci.				
Dovednosti: Studující je schopen uplatnit získané znalosti v pestré škále aktivit pracovníka archivu, knihovny, galerie, památkově chráněného objektu.				
Způsobilosti: Studující je schopen po absolvování předmětu a následně po dokončení studia působit na odborných pozicích v rámci paměťových institucí či v oblasti památkové správy, a to jak v ČR, tak v zahraničí.				
Metody výuky	individuální odborná praxe v zahraniční instituci, přímé zapojení do odborných činností pod vedením pověřeného mentora, konzultace s akademickým garantem praxe, vedení osobního pracovního deníku nebo portfolia, závěrečná reflexe.			
Studijní literatura a studijní				

pomůcky		
Dle požadavků příslušné instituce.		
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Rekonstrukce v archeologii			
Typ předmětu	Povinně volitelný (skupina 2)	doporučený ročník / semestr	/ 1/1	
Rozsah studijního předmětu	13p	hod.	13	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	Zápočet		Forma výuky	Přednáška
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Ústní přezkoušení. Celková studijní zátěž je 50 hodin, z toho 13 hodin přímá výuka, 27 hodin samostudium a příprava na zkoušku.			
Garant předmětu	Mgr. Petr Hejhal, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu			
Vyučující	Mgr. Petr Hejhal, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Předmět představuje problematiku rekonstrukcí v archeologii z pohledu vymezení základní terminologie, řešení různých způsobů rekonstrukce a praktického přístupu k rekonstrukcím. Studenti jsou seznámeni se základními principy archeologického výzkumu a možnostmi aplikací specializovaných analýz, jakožto základnímu prvku archeologických rekonstrukcí. Pozornost je pak věnována konkrétním možnostem rekonstrukcí na základě archeologických pramenů, od rekonstrukce artefaktů, oděvu, sídelních struktur, pohřebního ritu až po rekonstrukci minulé krajiny. Předmět upozorňuje na význam rekonstrukcí a interpretací pro poznání života v pravěku a středověku. Osnova předmětu: 1. Definice pojmů, dějiny rekonstrukcí v archeologii, co a jak lze rekonstruovat 2. Sběr dat - archeologický výzkum 01 3. Sběr dat - archeologický výzkum 02, specializované analýzy v archeologii 4. Rekonstrukce staveb 01 5. Rekonstrukce staveb 02 6. Rekonstrukce pohřebních aktivit 7. Rekonstrukce výrobních postupů 01 - kovy 8. Rekonstrukce výrobních postupů 02 - textil 9. Rekonstrukce výrobních postupů 03 - keramika 10. Rekonstrukce krátkodobých aktivit a událostí - archeologie bojišť 11. Rekonstrukce krajiny, přírodního prostředí a antropogenních vlivů 12. Archeocentra, muzea v přírodě atd. (Lejre, Křivolík a spol.) 13. Shrnutí Očekávané výsledky učení: Znalosti: rozumí základním pojmům, cílům a typům archeologických rekonstrukcí, chápe význam specializovaných analýz pro tvorbu rekonstrukcí, orientuje se v metodách rekonstrukce staveb, artefaktů, pohřebních rituálů i krajiny, zná principy fungování archeoparků a muzeí v přírodě jako institucí experimentální archeologie a popularizace vědy.			

Dovednosti: dokáže interpretovat archeologická data v kontextu rekonstrukce a vizualizace minulosti, aplikuje poznatky z archeologického výzkumu při tvorbě hypotéz o podobě artefaktů, staveb či krajiny, rozlišuje mezi vědeckou rekonstrukcí a popularizačním modelem, využívá vhodné metody a nástroje.

Obecné způsobilosti: propojuje teoretické poznatky s praktickými zkušenostmi, uplatňuje kritické a etické myšlení při interpretaci minulosti, rozvíjí kreativitu při vizuálním a experimentálním ztvárnění vědeckých poznatků, reflektuje společenskou roli rekonstrukcí v utváření obrazu minulosti.

Metody výuky

přednášky doplněné praktickými ukázkami a diskusí.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

JELÍNEK, J. *Střecha nad hlavou: kořeny nejstarší architektury a bydlení*. Brno 2006.

MALINA, J. *Metody experimentu v archeologii*. Praha 1980.

Malina, J. - Malinová, R. 1982: Vzpomínky na minulost. Experimenty odhalují tajemství pravěku. Praha.

Časopis Živá archeologie – Rekonstrukce a experiment v archeologii - vybrané články k jednotlivým tématům

Doporučená literatura:

Speciální monografie, speciální studie a články v časopisech – sdělovány v přednáškách.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Archeologie a veřejnost			
Typ předmětu	Povinně volitelný (skupina 2)		doporučený ročník / semestr	1/1
Rozsah studijního předmětu	26p	hod.	26	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	Zkouška		Forma výuky	Přednáška
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Ústní a písemná zkouška Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium a příprava na zkoušku.			
Garant předmětu	Doc. Ph.D. Radomír Tichý, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Přednáší Ověřuje znalosti			
Vyučující	Doc. Ph.D. Radomír Tichý, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Archeologie v současném světě. Možnosti a problémy prezentace archeologie. Důvody popularizace archeologie. Historie prezentace archeologie v ČR				
Osnova předmětu:				
A. Ti, kdo oslovují veřejnost				
1. univerzitní příprava archeologů, antropologů a učitelů				
2. populárně naučná literatura a encyklopedie				
3. časopisy				
4. denní tisk				
5. internet				
6. obrazy a kresby				
7. filmový i hraný dokument a hraný film				
8. výuka na základních i středních školách				
9. výstavy				
10. dny otevřených sond (pokud je zrealizuje někdo jiný než stále vytížený archeolog)				
11. archeologický turismus				
12. muzea ve volné přírodě či archeoparky a letní školy archeologie				
B. Koho oslovuje „public archaeology“				
13. samotný archeolog, ti, kdo sympatizují s archeologií z řad nearcheologů (byť jsou pouhými spotřebiteli), investor archeologického výzkumu (jeho „osvícenost“ má zásadní význam), lidová, amatérská archeologie a občanské iniciativy (mohou být archeologii velmi užiteční), obce i vyšší územně správní celky (které se chtějí prezentovat), detektoráři - vykradači památek (kteří mohou jít do sebe) a obchodníci s památkami (kteří se dozví, že překračují zákon), etnické menšiny, národy a přírodní národy (jejichž nároky naše archeologie naštěstí řeší minimálně).				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: vysvětlí úlohu archeologie v současné společnosti a důvody její popularizace, charakterizuje hlavní instituce, média a formy, kterými se archeologie prezentuje veřejnosti,				

chápe principy „public archaeology“ a jejich vztah k ochraně kulturního dědictví. Dovednosti: analyzuje různé formy popularizace archeologie a posoudí jejich dopad na veřejnost, využívá různé komunikační kanály (text, obraz, video, digitální prostředí) k prezentaci odborného obsahu, hodnotí přínos a rizika amatérské či občanské archeologie. Způsobilosti: komunikuje odborné poznatky srozumitelně a eticky odpovědně, je schopen spolupracovat s různými institucemi a komunitami při ochraně a prezentaci kulturního dědictví, reflektuje společenský dopad vědy a vědecké komunikace, využívá digitální a mediální prostředky pro vzdělávací účely.		
Metody výuky		přednášky s využitím audiovizuálních ukázek a digitálních médií, semináře, diskuse.
Studijní literatura a studijní pomůcky		
Povinná literatura: <i>(Re)konstrukce a experiment v archeologii: studie, materiály, zprávy, zahraničí, popularizace, polemika, recenze.</i> Hradec Králové: Společnost experimentální archeologie Hradec Králové, 2000-, ^^^svazků. – vybrané stati <i>Veřejná archeologie...: příspěvky ke konferenci Archeologie a veřejnost.</i> Praha: Veřejná archeologie, 2005-, ^^^sv. Archaeologica.		
Doporučená literatura: BAHN, P. - Renfrew, C. <i>Archaeology: Theories, Methods and Practice.</i> London 2001. MERRIMAN, N. (ed.) <i>Public Archaeology,</i> New York 2005. SCHOBEL, G. (ed.) <i>Archaeological Open Air Museums in Europe,</i> Unteruhldingen 2002.		
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Historické prameny 1			
Typ předmětu	Povinně volitelný (skupina 2)		doporučený ročník / semestr	1/1
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	nejsou			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Zápočet bude udělen na základě aktivního průběžného prokazování praktické aplikace níže uvedených metod pramenné analýzy a průběžného plnění seminárních úkolů.			
Celková zátěž na studenta představuje 56 hodin, z toho 26 hodin přímé výuky a dalších 30 hodin samostatné práce doma, přípravy na výuku, procvičování čtení historických textů.				
Garant předmětu	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Vyučuje a ověřuje znalosti (100%)			
Vyučující	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Studenti budou seznámeni s různými typy historických pramenů, jejich základní typologií, naučí se je identifikovat, časově zařadit, kriticky rozebrat a interpretovat. V oblasti pramenů je důraz kladen na starší období, s důrazem na prameny písemné povahy. Uvedené schopnosti budou cvičeny také na příkladech pramenů obrazových, hmotných, nehmotných či audiovizuálních.				
Osnova předmětu:				
1. Úvod do nauky o pramenech				
2– 12. Praktická práce s prameny (identifikace, kritika, interpretace)				
13. Shrnutí a vyhodnocení výuky.				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Absolvent předmětu získá přehled o bazální materiálové základně pro práci každého historika, základních typech pramenů a jejich zpracování pro účely jejich využití v odborných výstupech disciplíny.				
Dovednosti: Absolvent umí definovat historický pramen v jeho komplexnosti, dokáže provést jeho celostní všestrannou analýzu a připravit ho tak pro jeho využití v historikově práci (odborných výstupech).				
Způsobilosti: Absolvent je připraven na práci s historickými prameny po teoretické i praktické stránce, jak co se týče dalšího studia v rámci studijního programu (zejm. S ohledem na vypracování absolventské/bakalářské práce), tak pro budoucí profesní působení v paměťových institucích.				
Metody výuky		praktické semináře, práce s prameny, diskuse nad interpretací pramenů.		
Studijní literatura a studijní pomůcky				

Povinná literatura:

BARTOŠ Josef - KOVÁŘOVÁ Stanislava, *Nauka o historických pramenech*. Olomouc 2005.

HAVEL Dalibor – KRMÍČKOVÁ Helena, *Paleografická čítanka: literární texty*, Brno 2014.

HLEDÍKOVÁ Zdeňka – KAŠPAR Jaroslav – EBELOVÁ Ivana, *Paleografická čítanka*, Praha 2014.

PÁTKOVÁ, Hana, *Cvičení z pozdně středověké paleografie*, Dolní Břežany 2001.

RAMEŠ Václav: *Slovník pro historiky a návštěvníky archivů*, Praha 2005.

Doporučená literatura:

BRAUER Michael, *Quellen des Mittelalters*, Paderborn 2013.

PÁTKOVÁ, Hana, *Česká středověká paleografie*, České Budějovice 2008.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
--	--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Dokumentace v archeologii 1			
Typ předmětu	Povinně volitelný (skupina 2)		doporučený ročník / semestr	1/2
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/sem. kreditů	4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Úvod do dějin pravěku, Úvod do archeologie			
Způsob ověření studijních výsledků	Zápočet		Forma výuky	Seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Ústní zkouška Celková studijní zátěž je 100 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 74 hodin samostudium, plnění úkolů a příprava na závěrečné přezkoušení.			
Garant předmětu	Mgr. Pavel Drnovský, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu			
Vyučující	Mgr. Pavel Drnovský, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Cílem semináře je názorně ukázat posluchačům, jak probíhá základní zpracování a laboratorní ošetření artefaktů. Studenti pracují s autentickým materiálem získaným během výzkumu. Bude předvedeno, jakým způsobem probíhá mytí, sušení, sáčkování a další evidence. Následně bude studentům předvedeno, jak vyhotovit nálezovou zprávu podle kritérií Archeologického ústavu. Pozornost je kladena i základnímu vyhodnocení vybraných artefaktů, ekofaktů a vzorků arch. výplní.				
Osnova předmětu:				
1. teoretický úvod				
2. – 3. zpracování nálezových souborů				
4. – 6. základní přehled nálezových situací				
7. – 8. základy zacházení s nálezy v nálezovém prostředí				
9. - 10. základy tvoření sbírek a deskripce souborů, práce s AMČR				
11 - 13. specifika nálezové zprávy, zadání NZ do AMČR				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: studenti získají základní znalosti o formě zpracování archeologických výzkumů				
Dovednosti: studenti získají základní dovednosti v oblasti jednotlivých kroků vedoucích k tvorbě náletové zprávy				
Způsobilosti: studenti budou schopni samostatně popsat a vyhodnotit základní spektrum archeologických situací				
Metody výuky	demonstrační výuka v laboratoři, praktická cvičení, diskuse.			

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

NOVÁK, D. ET AL.: Structuring archaeological evidence: The Archaeological Map of the Czech Republic and related information systems, Praha. 2015.

ONISZCZUK, A. ET AL.: Zásady selekce při tvorbě archeologických fondů. EAC Guidelines 3. 2022.

AMČR: Uživatelská dokumentace AMČR. DOI: 10.5281/zenodo.8141634

Doporučená literatura:

Speciální monografie, speciální studie a články v časopisech – sdělováno v seminářích

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu					
Název studijního předmětu	Historické prameny 2				
Typ předmětu	Povinně volitelný (skupina 2)			doporučený ročník / semestr	1/2
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/sem	kreditů	2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Historické prameny 1				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet			Forma výuky	Seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Zápočet bude udělen na základě aktivního průběžného prokazování praktické aplikace níže uvedených metod pramenné analýzy a průběžného plnění seminárních úkolů.				
Celková zátěž na studenta představuje 56 hodin, z toho 26 hodin přímé výuky a dalších 30 hodin samostatné práce doma, přípravy na výuku, procvičování čtení historických textů.					
Garant předmětu	Mgr. Martina Bolom Kotari, Ph.D.				
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu				
Vyučující	Mgr. Martina Bolom Kotari, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
Studenti se budou dále seznamovat s různými typy historických pramenů, zejména novověkých, jejich základní typologií, naučí se je identifikovat, časově zařadit, kriticky rozebrat a interpretovat. V oblasti pramenů je důraz kladen na období novověku, s důrazem na prameny písemné povahy. Uvedené schopnosti budou cvičeny také na příkladech pramenů obrazových, hmotných, nehmotných či audiovizuálních.					
Osnova předmětu:					
1. Úvod do nauky o pramenech					
2– 12. Praktická práce s prameny (identifikace, kritika, interpretace), prameny 16. - 20. Století.					
13. Shrnutí a vyhodnocení výuky.					
Očekávané výsledky učení:					
Znalosti: Absolvent předmětu získá přehled o bazální materiálové základně pro práci každého historika, základních typech pramenů a jejich zpracování pro účely jejich využití v odborných výstupech disciplíny.					
Dovednosti: Absolvent umí definovat historický pramen v jeho komplexnosti, dokáže provést jeho celostní všestrannou analýzu a připravit ho tak pro jeho využití v historikově práci (odborných výstupech).					
Způsobilosti: Absolvent je připraven na práci s historickými prameny po teoretické i praktické stránce, jak co se týče dalšího studia v rámci studijního programu (zejm. S ohledem na vypracování absolventské/bakalářské práce), tak pro budoucí profesní působení v paměťových institucích.					
Metody výuky			seminární práce s prameny, interpretace		

pramenů, diskuse.		
Studijní literatura a studijní pomůcky		
Povinná literatura: EBELOVÁ Ivana, <i>Klíč k novověké paleografii: Schlüssel zur Paläographie der Neuzeit</i> , Praha 2019. HLEDÍKOVÁ Zdeňka – KAŠPAR Jaroslav – EBELOVÁ Ivana, <i>Paleografická čítanka</i> , Praha 2014. HORÁKOVÁ Lenka – ZOUHAR Jakub, <i>Paleografická čítanka novověkých diplomatických textů</i> , Ústí nad Orlicí 2007. KAŇÁK Bohdan, <i>Paleografické texty I. – II.</i> , Olomouc 1994, 1999, 2002. KAŠPAR Jaroslav, <i>Úvod do novověké latinské paleografie se zvláštním zřetelem k českým zemím</i> , Praha 1982. PÁTKOVÁ Hana – BASTL Ondřej, <i>Texty k výuce diplomatiky</i> , Dolní Břežany 2003. VALENTA Aleš, <i>Čítanka německých novověkých textů ze 17. a 18. století</i> , Ústí nad Orlicí 2007.		
Doporučená literatura: SÜSS Hans, <i>Deutsche Schreibschrift: Lesen und Schreiben Lernen</i> , München 2002. WIŚNIEWSKA - DREWNIAK Magdalena (Hg.) - PEPOWSKA Katarzyna (Hg.), <i>Urkunden, Archive, Kontexte</i> , Paderborn 2022.		
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Dokumentace v archeologii 2			
Typ předmětu	Povinně volitelný (skupina 2)		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m.	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Úvod do dějin pravěku, Úvod do archeologie, Dokumentace v archeologii 1			
Způsob ověření studijních výsledků	Zápočet		Forma výuky	Seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Seminární práce zaměřená na kresebnou dokumentaci a popis artefaktů; docházka. Celková studijní zátěž je 100 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 74 hodin samostudium, plnění domácích úkolů a přípravu seminární práce.			
Garant předmětu	Mgr. Tomáš Mangel, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Vede seminář a atestuje (100 %)			
Vyučující	Mgr. Tomáš Mangel, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	V rámci předmětu studenti získají přehled o tradičních i moderních dokumentačních technikách v archeologii a získají základní návyky, které jim umožní samostatně dokumentovat archeologické nálezy. Osvojí si postupy spojené s technickou kresbou a deskripcí základních kategorií movitých archeologických nálezů od prvotního seznámení s artefaktem až po tvorbu finálních podkladů pro tiskové výstupy. Prostor je věnován i moderním dokumentačním technologiím jako je fotografie, 3D skenování, 3D fotogrammetrie, mikroskopická dokumentace aj. Osnova předmětu: 1. Obecné zásady dokumentace v archeologii 2 - 3. Kresebná dokumentace štípané industrie a zásady její deskripce 3 - 4. Kresebná dokumentace broušené industrie a zásady její deskripce 5 - 7. Kresebná dokumentace kovových artefaktů a artefaktů z jiných nekeramických materiálů a zásady jejich deskripce 8 - 10. Kresebná dokumentace keramiky a zásady její deskripce 11. Základy fotodokumentace archeologických nálezů 12. Základy 3D skenování a 3D fotogrammetrie archeologických nálezů 13. Tvorba finálních obrazových výstupů určených k tisku Očekávané výsledky učení: Znalosti: studenti získají základní znalosti o tradičních i moderních dokumentačních postupech užívaných v současné archeologii Dovednosti: studenti získají základní dovednosti v oblasti kresebné dokumentace archeologických nálezů a jejich deskripce Způsobilosti: studenti budou schopni samostatně kresebně a deskriptivně dokumentovat základní kategorie archeologických nálezů. Budou též kompetentní v případě potřeby			
Metody výuky	Praktický nácvik postupů kresebné dokumentace replik			

archologických nálezů podpořený teoretickými komentáři a prezentací v PPT.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

COLLETT, L.: *An Introduction to drawing archaeological Pottery*. Graphic Archaeology Occasional Paper No. 1. Reading 2012.

GAWRYSIUK-LESZCZYŃSKA, W. *Jak rysować zabytki archeologiczne*. Biskupin 2003.

NEUSTUPNÝ, E. *Metoda archeologie*. Plzeň 2007.

RENFREW, C. – BAHN, P. *Archaeology: Theories, Methods and Practice*. London 2001.

Doporučená literatura:

Speciální monografie, speciální studie a články v časopisech – sdělováno v přednáškách

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Pomocné vědy historické 1: Diplomatika 1			
Typ předmětu	Povinně volitelný (skupina 2)		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	26p + 13s	hod.	39/se m	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Základy pomocných věd historických 1			
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	přednášky semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Ústní zkouška. Podmínkou připuštění ke zkoušce je aktivní účast na seminářích, na které se studenti průběžně připravují doma.			
Celková zátěž studentů činí 120 hodin, z nichž 39 hodin je přímé výuky, 81 hodin připadá na samostudium, přípravu na semináře a přípravu na zkoušku.				
Garant předmětu	doc. PhDr. Mgr. Jakub Zouhar, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu přednášky 100 % semináře 100 %			
Vyučující	doc. PhDr. Mgr. Jakub Zouhar, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Cílem kurzu je seznámit posluchače se základními pojmy disciplíny, s proměnami jejího vývoje a důležitými metodologickými přínosy diplomatických studií našich i světových autorů. Základy vývoje diplomatiky papežské a císařské bude doplňovat pohled na domácí vývoj diplomatiky ve středověku. Předmět poskytuje též přehled o důležitých diplomatických edicích, o jejich vývoji a způsobu vytváření.				
Osnova předmětu:				
1. – 8. Diplomatika jako nejzásadnější PVH: teorie a praxe				
9. – 11. Hlavní prostředí diplomatického zájmu (diplomatika domácí, císařská, papežská)				
12. Hlavní ediční počiny				
13. Shrnutí, opakování, diskuse				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Studující získá základní znalosti z oblasti dějin diplomatiky a středověké diplomatiky do 16. století, seznámí se s terminologií, hlavními aktuálními směry výzkumu, osvojí si základní metodiku.				
Dovednosti: Studující je schopen uplatnit získané znalosti v pestré škále aktivit pracovníka archivu, knihovny, galerie, památkově chráněného objektu.				
Způsobilosti: Studující je schopen po absolvování předmětu a následně po dokončení studia působit na odborných pozicích v rámci paměťových institucí či v oblasti památkové správy.				
Metody výuky		přednášky s prezentací vybraných typů listin, semináře, diskuse.		
Studijní literatura a studijní pomůcky				

Povinná literatura:

HLAVÁČEK, Ivan, *O mých předchůdcích a současnicích: soubor studií k dějinám archivnictví, historiografie a pomocných věd historických*, Praha 2011.

RAK Petr, *Diplomatika I*, Ústí nad Labem 2014.

ŠEBÁNEK, Jindřich a kol., *Česká diplomatika do r. 1848*, Praha 1984.

ZOUHAR, Jakub, *De re diplomatica libri sex by Jean Mabillon in Outline*, Listy filologické 133, 2010, č. 3-4, s. 357–388.

Doporučená literatura:

BRESSLAU, Henry, *Handbuch der Urkundenlehre für Deutschland und Italien*, Berlin 1958.

FRENZ Thomas, *Papsturkunden des Mittelalters und der Neuzeit*, Stuttgart 2000.

FRENZ, Thomas, *Lexikon der Papstdiplomatik* (2013-), dostupné na: <http://www.phil.uni-passau.de/fakultaetsorganisation/fakultaetsangehoerige/histhw/forschung/lexikon-der-papstdiplomatik/>.

HERDE, Peter – ACHT Peter (Hrsgg.), *Beiträge zum päpstlichen Kanzlei- und Urkundenwesen im 13. Jahrhundert*, Kallmünz 1961.

JOHRENDT, Jochen, *Papsttum und Landeskirchen im Spiegel der päpstlichen Urkunden (896-1046)*, Hannover 2004.

Koblása, Pavel: *Reálné fideikomisy aristokratických rodin v Českém království a ve střední Evropě*, Praha 2025.

Mareš, Petr: *Obsazování úřadu krajského hejtmána v předbělohorském období a soupis krajských hejtmánů na základě dochovaných seznamů z l. 1563/4-1616/7*, Praha 2009.

Informace ke kombinované nebo distanční formě**Rozsah konzultací (soustředění)****hodin****Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím**

B-III – Charakteristika studijního předmětu					
Název studijního předmětu	Pomocné vědy historické 2: Kodikologie, paleografie				
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 2)			doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	13p + 13s	hod.	26/sem	kreditů	3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Základy pomocných věd historických 1				
Způsob ověření studijních výsledků	Zkouška			Forma výuky	přednášky semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Podmínkou připuštění ke zkoušce je pravidelná aktivní účast na seminářích a průběžné plnění zadaných úkolů. U zkoušky studenti dostanou ukázkou rukopisu, z níž přečtou vybranou pasáž a identifikují písmo. Následovat budou otázky z paleografie a kodikologie.				
Celková zátěž na studenta činí 56 hodin, z toho 26 hodin přímé výuky a 30 hodin připadá na domácí samostudium, přípravu na semináře a přípravu ke zkoušce.					
Garant předmětu	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.				
Zapojení garanta do výuky předmětu	Přednášky, semináře, ověření znalostí (100%)				
Vyučující	Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
Předmět plynule navazuje na předměty Základy pomocných věd historických 1, 2 a Historické prameny 1, 2. Studenti se seznámí s fenoménem rukopisů a starých tisků, jeho vědeckého popisu za účelem jeho všestranné prezentace. Rovněž budou seznámeni se základní klasifikací středověkých a novověkých rukopisů, jejich souvislostmi s inkunábulovým a starotiskovým obdobím v dějinách knihy. V rámci paleografie bude kladen důraz na identifikaci a četbu textů psaných nejrozšířenějšími historickými písmy na území českých zemí. Uvedené fenomény budou diskutovány v kontextu digitálních možností zpracování uvedeného materiálu (např. s pomocí programů typu Transcribus či tvorby rekonstrukčních map k dějinám knižní kultury).					
Osnova předmětu:					
1. Úvod do studia paleografie a kodikologie					
2. Vznik a vývoj rukopisných a tiskových písem, rukopisů, fenoménu knihy a knižní kultury					
3. Tiskové období v dějinách knihy, základy knihovědy					
4. Skladba rukopisu, rukopis jako historických pramen a nosič specifických informací (dat)					
5. Instituce (dějiny a současnost historických knihoven), výzkum rukopisů v ČR a ve světě					
6. Rukopisy, písma a prezentace starých tisků v digitálním světě					
7. – 12. Teoretická a praktická analýza rukopisů a jejich písem					
13. Shrnutí, opakování, diskuse					
Očekávané výsledky učení:					
Znalost: Absolvent předmětu získá přehled o základním materiálu obsažených v různých paměťových institucích, zejména historických knihovnách. Je si vědom jejich potenciálu, možností výzkumu a prezentace jak v tradiční, tak digitální formě.					
Dovednost: Absolvent je schopen identifikovat historické rukopisy a staré tisky jako důležité					

prameny minulosti, provést jejich kritickou analýzu a rozpoznat jejich potenciál pro historické bádání. Dokáže materiál pojmout tak, že ho může využít a prezentovat cestami digitálních historických věd.

Způsobilosti: Absolvent je připraven na působení v historických knihovnách, ale i dalších paměťových institucích schraňujících uvedený historický materiál.

Metody výuky	přednášky s ukázkami rukopisů a starých tisků, praktická cvičení.
---------------------	---

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

BOHATCOVÁ, Miriam, *Zásady popisu rukopisů*, Sborník Národního muzea C 28, 1983, s. 49 – 96.

DRAGON, M., *Středověké rukopisy v českých zemích. Handbušek kodikologa*, Praha 2018.

HLAVÁČEK, Ivan, *Úvod do latinské kodikologie*, Praha 1994.

HLEDÍKOVÁ, Zdeňka – KAŠPAR, Jaroslav, *Paleografická čítanka*, Praha 1982.

KAŠPAR, Jaroslav, *Úvod do novověké latinské paleografie se zvláštním zřetelem k českým zemím*, Praha 1982.

PÁTKOVÁ, Hana, *Česká středověká paleografie*, České Budějovice 2008.

VOIT, Petr, *Encyklopedie knihy*, Praha 2006.

Manuscriptorium [online]. Česká republika: National Library of the Czech Republic, dostupné z: www.manuscriptorium.cz

Doporučená literatura:

BEIER, Christine – KUBINA, Evelyn Theresia (Hrsg.), *Wege zum illuminierten Buch*, Wien 2014.

BOESELAGER, Elke von, *Schriftkunde: Basiswissen*, Hannover 2004.

KLUGE, Mathias (Hg.), *Handschriften des Mittelalters – Grundwissen Kodikologie und Paläographie*, Ostfildern 2007.

Informace ke kombinované nebo distanční formě
--

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
--	--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím
--

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Dějiny architektury a sídel			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 2)	doporučený ročník	/	2/4
		semestr		
Rozsah studijního předmětu	26p	hod.	26	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	České dějiny 1, České dějiny 2			
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	přednášky
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	ústní zkouška Celková zátěž na studenta činí 75 hodin, z toho 26 hodin přímé výuky a 49 hodin připadá na domácí samostudium a přípravu ke zkoušce.			
Garant předmětu	PhDr. Vojtěch Kessler, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu přednáší (10 %)			
Vyučující	Mgr. Matěj Bekera (přednáší 90 %)			
Stručná anotace předmětu	Předmět představuje komplexní proměnu architektury a sídel od počátku novověku do současnosti s důrazem na období 19. a 20. století, a to v nejširším slova smyslu, od jednotlivých staveb až po rozsáhlé areály, sídelní útvary a kompozice. Velký důraz je kladen především na vývoj urbanismu a přetváření krajiny včetně stavební typologie. Součástí výuky je vymezení vztahu tématu k památkové péči včetně srovnání výrazných příkladů urbanismu z období moderních dějin. Výuka je doplněna výkladem o pramenné základně disciplíny. Součástí předmětu bude rovněž terénní exkurze v některé z význačných východočeských sídelních či krajinných realizací (město, urbanistický celek, památkový objekt, komponovaná krajina). Osnova předmětu: 1. Úvod do problematiky – česká architektura do 18. století 2. Vývoj české architektury v kontextu evropské v 19. a 20. století 3. Principy tradičního urbanismu; kulturní krajina jako obraz přirozeného řádu světa – od vesnice k městu 4. Klasicistní urbanismus a nástup průmyslové revoluce – problematika asanací 5. Moderní urbanismus a teorie 20. století – vztah architektury a politiky 6. Industriální architektura jako fenomén 19. a 20. století – vstup do struktur lidských sídel 7. Architektura a urbanismus z hlediska památkové péče – metodika, vývoj 8. Typologie historických staveb (hrad, zámek, klášter, kostel, měšťanský dům, radnice, lidová architektura, hospodářský objekt, poutní místo, vila apod.) a objektů (např. drobné sakrální architektury apod.) 9. Zobrazování architektury a sídel (historická kartografie, výtvarné umění, fotografie, letecké mapování atd.) 10. Současné tendence; budoucnost české krajiny a vztahu k ní (např. fenomén Urbex; složitost přípravy územních plánů, diskuse) 11. Příklady výrazných urbanistických proměn a konverzí území (Praha, Zlín, Ostrava ...) 12. Srovnání vývoje urbanismu ve východočeských metropolích: Hradec Králové a Pardubice 13. Exkurze (praktická ukázka stavebního vývoje objektu či části města formou komentované			

prohlídky)

Očekávané výsledky učení:

Znalosti: Studující zná základní faktografii spojenou s dějinami architektury, sídel a vývojem urbanismu především v 19. a 20. století, dále zná základní pojmy.

Dovednosti: Studující je schopen své znalosti v rámci dějin architektury a sídel dílčím způsobem aplikovat v oblasti kulturního dědictví (dokáže dobře interpretovat proměnu kulturní krajiny, rozpozná základní kvality městského urbanismu a pozná kvality v této oblasti chráněné památkovou péčí).

Způsobilosti: Studující je tím uschopněn k dalšímu studiu specializačních předmětů v daném studijním programu a dokáže základním způsobem pracovat s památkovou péčí, prezentací kulturní hodnoty, literaturou a archivními prameny ve své další práci.

Metody výuky

přednášky s obrazovým doprovodem, diskuse nad příklady urbanistických a architektonických řešení, exkurze.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

BENEŠOVSKÁ, KLÁRA A KOL., *Velké dějiny zemí Koruny české. Tematická řada, Architektura*, Praha 2009.

BRYNDA, František - VETEŠNÍKOVÁ, Kateřina - KLINGOROVÁ, Irena a KUGL, Jiří, *Nové výzvy urbanismu = New challenges of urbanism*, Praha 2021.

HORÁČEK Martin. *Za krásnější svět. Tradicionalismus v architektuře 20. a 21. století*, Brno 2013.

HRŮZA, JIŘÍ, *Urbanismus světových velkoměst*, Praha 2003.

CHODĚJOVSKÁ, Eva. *Krajiny minulosti – prameny, pramenná kritika, interpretace + Krajiny minulosti v digitálním světě*. In: CHODĚJOVSKÁ, Eva – SEMOTANOVÁ, Eva – ŠIMŮNEK, Robert, *Historické krajiny Čech. Třeboňsko – Broumovsko – Praha*. Praha 2015.

KOCH Wilfried. *Evropská architektura. Encyklopedie evropské architektury od antiky po současnost*, Praha 2012.

SEMOTANOVÁ, Eva a Jiří CAJTHAML. *Akademický atlas českých dějin*. Vyd. 1. Praha: Academia 2014.

SVITÁK Zbyněk. *Úvod do historické topografie českých zemí*, Brno 2014.

Laboratoř Geoinformatiky [online]. Česká republika: Laboratorium der Geoinformatik der J.E.Purkyně Universität, 2017 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://oldmaps.geolab.cz/>

Doporučená literatura:

DURDÍK, Tomáš. *Ilustrovaná encyklopedie českých hradů*, Praha 1999-2010.

BARBE SCHULZ. Christian, *Genius loci. Krajina, místo, architektura*, Praha 2010.

FOLTÝN, Dušan – SOMMER, Petr – VLČEK, Pavel. *Encyklopedie českých klášterů*, Praha 2002.

FOLTÝN, Dušan a kol. *Encyklopedie moravských a slezských klášterů*, Praha 2005.

Historický atlas měst ČR. Praha: Historický ústav, 1996 atd. – dosud 28 sv. (obsahuje rovněž obecnou bibliografii)

HLUŠIČKOVÁ, Hana a kol. *Technické památky v Čechách, na Moravě a ve Slezsku, I-IV.*, Praha 2002-2004.

HORSKÁ, Pavla, Jiří MUSIL a Eduard MAUR. *Zrod velkoměsta: urbanizace českých zemí a Evropa*. Vyd. 1. Praha: Paseka 2002.

KUČA, Karel: *Města a městečka v Čechách, na Moravě a ve Slezsku. I–VIII*. Praha: Libri 1996–2011.

MOULIS, Antony, *Le Corbusier in the antipodes: art, architecture and urbanism*, London 2021.

VLČEK, Pavel - ZAHRADNÍK, Pavel, *Encyklopedie architektů, stavitelů, zedníků a kameníků v*

Čechách. 2., rozšířené a přepracované vydání. Praha 2023.

VLČEK, Pavel. *Ilustrovaná encyklopedie českých zámků*, Praha 2001.

Zmizelé Sudety. Das verschwundene Sudetenland. Katalog k výstavě. Praha 2004.

Fabriky.cz: dokumentace, průzkumy a popularizace staveb průmyslového dědictví: 2005-2017 [online]. Česká republika: Fabriky.cz, 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://fabriky.cz/>

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Pomocné vědy historické 3: Diplomatika 2			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 2)		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	26p+13s	hod.	39/sem.	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Základy pomocných věd historických 1, Základy pomocných věd historických 2, Pomocné vědy historické 1			
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	přednáška, seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Podmínkou připuštění ke zkoušce je pravidelná docházka a aktivita při hodině, pravidelná příprava na hodinu, vypracování seminární práce, četba povinné literatury. Zkouška bude probíhat písemnou formou.			
Celková zátěž činí 120 hodin, z toho 39 hodin připadá na přímou výuku a 81 hodin pak na domácí samostudium, přípravu na semináře, přípravu seminární práce a přípravu na zkoušku.				
Garant předmětu	Mgr. Martina Bolom – Kotari, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu			
Vyučující	Mgr. Martina Bolom – Kotari, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Předmět Diplomatika 2 seznamuje studenty s typy písemností vzniklých od roku 1526 a metodickými postupy, které se uplatňují při diplomatickém rozboru.			
Osnova předmětu:				
1. Motivační přednáška – seznámení s náplní předmětu a jeho využitelností v dalším studiu a praxi				
2. Přehled domácí a zahraniční literatury k tématu				
3. - 6. Vývoj písemností panovnické kanceláře a kanceláří zemských a zeměpanských úřadů				
7. - 8. Vývoj písemností církevní a patrimoniální provenience				
9. - 10. Vývoj písemností městské provenience				
11. - 12. Úvod do diplomatiky 20. století				
13. Shrnutí				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Studující získá rozšiřující znalosti z novověké a moderní diplomatiky, seznámí se s typologií novověkého a moderního písemného materiálu. Procvičí si čtení, diplomatický rozbor i obsahovou analýzu těchto písemností, jazykově českých, německých, latinských, výběrově i jinojazyčných.				
Dovednosti: Studující je schopen uplatnit získané znalosti v pestré škále aktivit pracovníka archivu, knihovny, galerie, památkově chráněného objektu.				
Způsobilsti: Studující je schopen po absolvování předmětu a následně po dokončení studia působit na odborných pozicích v rámci paměťových institucí či v oblasti památkové správy.				

Metody výuky	přednášky s ukázkami, seminární výuka, diskuse a praktická cvičení.
Studijní literatura a studijní pomůcky	Povinná literatura: FIALA, Zdeněk. <i>Diplomatika jedna, nebo dvě?</i>, AČ 10, 1960, s. 1-18. (+ následná diskuse v AČ v letech 1960-1962) PRAŽÁK, Jiří. <i>O diplomatické metodě studia městských knih</i>, AČ 3, 1953, s. 145-162 a 205-227. ŠMILAUEROVÁ, Eva. <i>Správní vývoj a diplomatika písemností okresních národních výborů v letech 1945-1960</i>, SAP 32, 1982, s. 43-169. VOJTÍŠKOVÁ, Jana – ŠEBESTA, Vít. <i>(Králové)hradecké městské kanceláře do roku 1620</i>, Ústí nad Orlicí – Hradec Králové 2013. ŠEBÁNEK, Jindřich – FIALA Zdeněk – HLEDÍKOVÁ Zdeňka. <i>Česká diplomatika do r. 1848</i>, Praha 1971. PÁTKOVÁ, Hana – BASTL, Ondřej. <i>Texty k výuce diplomatiky</i>, Dolní Břežany 2003. SVITÁK, Zbyněk. <i>Obecné problémy diplomatiky v novověku</i>, Studia historica Brunensia 67, 2020, č. 1, s. 9-18. SVITÁK, Zbyněk. <i>Jak rozdělovat písemnosti u konkrétního vydavatele?</i>, Archivní časopis 72, 2022, č. 2, s. 111-119. VALO, Ján. <i>Diplomatická produkcia Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave v priereze jej existencie v rokoch 1921 až 1950</i>, Studia historica Brunensia 67, 2020, č. 1, s. 159-170. VOJTÍŠKOVÁ, Jana. <i>Cvičení z transkripce českých raně novověkých textů z let 1526-1620</i> (Hradec Králové), Hradec Králové 2014. Doporučená literatura: MEISNER Heinrich Otto. <i>Urkunden- und Aktenlehre der Neuzeit</i>, Leipzig 1950. MEISNER Heinrich Otto. <i>Archivalienkunde vom 16. Jahrhundert bis 1918</i>. Leipzig-Göttingen 1969. GROSS Lothar. <i>Geschichte der deutschen Reichshofkanzlei 1559-1806</i>, Wien 1933. DĚDKOVÁ Lidmila. <i>Organizace a písemnosti regulovaného magistrátu v Litomyšli</i>, SAP 13-2, 1963, s. 205-240. HANZAL Josef. <i>Současný stav a úkoly studia českých pozemkových knih</i>, SAP 14-1, 1964, s. 39-56. HANZAL Josef. <i>Hospodářské patrimoniální účty předbělohorského období</i>, SAP 16-2, 1966, s. 397-419. POLÁK Stanislav. <i>Trhové knihy českých poddanských měst v 1. polovině 16. století</i>, SAP 18, 1968, s. 412-451. STLOUKAL Karel. <i>Česká kancelář dvorská 1599-1608</i>, Praha 1931. ŠOUŠA Jiří. <i>Česká zemědělská rada, její kancelář a proces vzniku písemností 1873-1890</i>, Z pomocných věd historických 4, AUC 1980, Phil. et hist. 5, s. 83-96. TRANTÍREK Miroslav. <i>Vliv státu na vývoj městských a gruntovních knih na Moravě a ve Slezsku do roku 1849</i>, SAP 10-2, 1960, s. 105-181. VAŠKŮ Vladimír. <i>Studie o správních dějinách a písemnostech moravského královského tribunálu z let 1636-1749</i>. Brno 1969. VAŠKŮ Vladimír. <i>Panovnické konfirmace pro moravské kláštery v 18. století</i>, Brno 1981. VOJTÍŠEK Václav. <i>Výbor rozprav a studií</i>, Praha 1953.

*Odborné studie ve Sborníku archivních prací.
Při výuce bude používána výuková pomůcka doc. J. Vojtíškové.*

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění) **hodin**

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

--

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Pomocné vědy historické 4: Sfragistika, epigrafika, heraldika			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 2)		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	26p + 13s	hod.	39/se m	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Základy pomocných věd historických 1, Základy pomocných věd historických 2			
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	přednášky semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Kombinovaná zkouška s písemnou i ústní částí. Podmínkou připuštění ke zkoušce je aktivní účast na seminářích, na které se studenti průběžně připravují doma, plnění zadaných úkolů.			
Celková zátěž studentů činí 120 hodin, z nichž 39 hodin je přímé výuky, 81 hodin připadá na samostudium, přípravu na semináře a přípravu na zkoušku.				
Garant předmětu	Mgr. Martina Bolom Kotari, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu			
Vyučující	Mgr. Martina Bolom Kotari, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Cílem kurzu je seznámit posluchače se základními pojmy disciplín, s proměnami jejich vývoje a důležitými metodologickými přínosy zejména sfragistických a epigrafických studií našich i světových autorů. Předmět poskytuje též přehled o sfragistických, epigrafických a heraldických edicích, o jejich vývoji a způsobu vytváření. Studenti se naučí chápat pečeti, erby i epigrafické památky jako důležité historické prameny, seznámí se s možnostmi a mezemi jejich interpretace.				
Osnova předmětu:				
1. – 5. Sfragistika: terminologie, vývoj, metody, řešené otázky. Praktická dovednost: popis, klasifikace a analýza pečeti.				
6. – 10. Epigrafika: terminologie, vývoj, metody, řešené otázky. Praktická dovednost: popis, klasifikace a analýza pečeti.				
11. – 13. Heraldika: terminologie, vývoj, metody, řešené otázky. Praktická dovednost: blason, navrhování heraldicky správných erbů.				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Studující si rozšíří znalosti z uvedených tří pomocně vědných disciplín, procvičí si metodiku výzkumu a naučí se v praxi aplikovat poznatky při analýze jednotlivých typů historických pramenů. Naučí se zacházet s pečeti jako s historickým pramenem i archiválií, seznámí se s možnostmi digitalizace pečeti a požadavky na přípravu digitálních databází sfragistického materiálu. Bude umět blasonovat erb i navrhovat heraldicky správný erb či znak. Procvičí si zpracování epigrafických památek a naučí se sestavovat jejich základní katalog.				
Dovednosti: Studující je schopen uplatnit získané znalosti v pestré škále aktivit pracovníka archivu, knihovny, galerie, památkově chráněného objektu.				
Způsobilsti: Studující je schopen po absolvování předmětu a následně po dokončení studia působit na odborných pozicích v rámci paměťových institucí či v oblasti památkové správy.				
Metody výuky	přednášky s vizuálními ukázkami, semináře.			

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

- KREJČÍK Tomáš – KREJČÍKOVÁ Jarmila, *Úvod do české sfragistiky*, Ostrava 1989.
KREJČÍK Tomáš – KREJČÍKOVÁ Jarmila, *Základy heraldiky, genealogie a sfragistiky*, Praha 1987.
KREJČÍK Tomáš – PSÍK Richard, *Základy heraldiky*, Ostrava 2008.
KREJČÍK Tomáš, *Pečeť v kultuře středověku*, Šenov u Ostravy 1998.
MARÁZ Karel, *Sfragistika*, Brno 2014.
ROHÁČEK Jiří, *Epigrafika v památkové péči*, Praha 2007.
ŠEDIVÝ Juraj, *Latinská epigrafia: dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska*, Bratislava 2013.

Doporučená literatura:

- ADAMS Noël – CHERRY John – ROBINSON James, *Good impressions: Image and Authority in Medieval Seals*, London 2008.
BOLOM-KOTARI Martina, *Pečeti hradiských premonstrátů v pozdním středověku a raném novověku*, Červený Kostelec 2015.
BOLOM-KOTARI Martina, *Pečeti louckých premonstrátů v pozdním středověku a raném novověku*, Červený Kostelec 2024.
DIEDERICH Toni, *Siegelkunde: Beiträge zu ihrer Vertiefung und Weiterführung*, Wien – Köln – Weimar 2012.
FEINER Martin, *Siegel der Salzburger Erzbischöfe als Bedeutungsträger*, Wien - Köln 2023.
GLEJTEK Miroslav, *Stredová cirkevná pečať, prameň kresťanskej ikonografie*, Hradec Králové 2013.
GLEJTEK Miroslav, *Heraldika. Úvod do štúdia erbov*. Čadca 2013.
GUMOWSKI Marian a kol., *Sfragistyka*, Warszawa 1960.
HRDINOVÁ Martina, *Erby ctihodné šlechty slavného Království českého: edice a analýza dvou erbovníků české šlechty z 80. let 17. století*, Praha 2013.
KITTEL Erich, *Siegel*, Braunschweig 1970.
KLOOS Rudolf M., *Einführung in die Epigraphik des Mittelalters und der frühen Neuzeit*. Darmstadt 1980, 1992.
KOCH Walter, *Inschriftenpaläographie des abendländischen Mittelalters und der frühen Neuzeit: Früh- und Hochmittelalter*, Wien, München 2007.
NEW Elisabeth, *Seals and Sealing Practices*, London 2010.
POHANKA Henry Camillo, *Heraldika v souvislostech*, Praha 2013.
SIGNORI Gabriela (ed.), *Das Siegel. Gebrauch und Bedeutung*, Darmstadt 2007.
STILDORF Andrea, *Siegelkunde*, Hannover 2004.
Epigraphica et sepulcralia. Forum epigrafických a sepulkrálních studií. (Od roku 2005, vycházejí jednotlivé svazky).
Deutsche Inschriften Online [online]. Deutsche Inschriften Online, 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: www.inschriften.net
Epigraphica-Europea [online]. Mnichov: Epigraphica-Europea, 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <https://www.epigraphica-europea.uni-muenchen.de/>
Prozatímní heraldická knihovna [online]. Česká republika: Prozatímní heraldická knihovna, 2020 [cit. 2020-02-11]. Dostupné z: <http://www.historie.hranet.cz/heraldika/>
BOLOM-KOTARI Martina, *Studijní opora k výuce sfragistiky*, dostupné na webových stránkách FF UHK.
BOLOM-KOTARI Martina, *Studijní opora k výuce heraldiky*, dostupné na webových stránkách FF UHK.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		
Osobně v konzultačních hodinách, emailem nebo prostřednictvím moodle.		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Úvod do dějin umění			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 2)		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	13 p	hod.	13/se m	kreditů 4
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	Přednáška
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	písemná Požadavky k udělení zkoušky: 1) Student vypracuje písemnou analýzu uměleckého díla dle svého výběru v rozsahu cca 1–2 NS. 2) Písemný test zjišťující základní orientaci v tématu, znalost reprezentativních uměleckých děl a umělců, a schopnost jejich interpretace.			
Studijní zátěž 100 hodin, z toho 13 hodin přímé výuky, 87 hodin samostudium, příprava na test, četba odborné literatury, vypracování písemné analýzy.				
Garant předmětu	Mgr. Eva Jarošová, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu			
Vyučující	Mgr. Eva Jarošová, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Předmět si klade za cíl seznámit studenty se základy dějin umění jako vědecké disciplíny, s jejich metodologií a místem v systému humanitních věd. Kurz nabídne přehled hlavních epoch a stylů výtvarného umění od pravěku po současnost a zároveň představí základní pojmy a metody (formální analýza, ikonografie a ikonologie, kontextuální a sociální přístupy, nové metodologické směry). Důraz bude kladen na rozvoj dovedností „umělecko-historického řemesla“ – tedy schopnosti analyzovat, interpretovat a zařadit umělecká díla. Součástí kurzu je i přehled hlavních pracovišť, osobností a výzkumných škol dějin umění v České republice.			
Osnova předmětu:				
A) Metodicko-teoretický úvod do dějin umění (první blok semestru).				
B) Historicko-přehledová část (druhá část semestru).				
1. Úvod: předmět a funkce dějin umění				
2. Počátky dějepisu umění v Evropě a v Čechách (osobnosti a školy)				
3. Současný děpis umění: osobnosti, publikace, instituce a digitální repozitáře				
4. Umělecko-historické řemeslo a metody analýzy				
5. Pravěk a starověké umění				
6. Raně křesťanské, byzantské a středověké umění				
7. Renesance a manýrismus				
8. Baroko a klasicismus				
9. Umění 19. století				
10. Avantgardy a moderní architektura do roku 1945				

11. Umění po roce 1945 a současné tendence
12. Metodologické reflexe a nové směry v oboru
13. Shrnutí, diskuse a příprava na zkoušku

Očekávané výsledky učení:

Znalosti: Student zná základní periodizaci dějin umění od pravěku po současnost., ovládá klíčové pojmy oboru, má přehled o hlavních metodologických přístupech, orientuje se v základní odborné literatuře a elektronických zdrojích, rozumí roli institucí.

Dovednosti: Student umí provést základní vizuální a formální analýzu díla, dokáže časově a slohově zařadit umělecké dílo, využít odbornou literaturu, stručně interpretovat ikonografii a funkci díla a prezentovat výsledky své práce s využitím základního odborného jazyka.

Způsobilosti: Schopnost samostatně i týmově řešit úkoly spojené se studiem uměleckých památek. Kriticky hodnotit vizuální kulturu a vnímat její společenský a historický kontext. Používat získané znalosti jako základ pro navazující specializované kurzy. Rozvíjet kulturní povědomí a vizuální gramotnost v širších humanitních souvislostech.

Metody výuky

přednášky s obrazovým doprovodem, diskuse.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

DVORSKÝ J. a kol.: *Kapitoly z českého dějepis umění 1,2*, Praha 1986–1987.

KROUPA Jiří, *Metody dějin umění*, Brno 2010.

ŠTĚPÁNEK, Kamil: *Úvod do dějin umění*, Brno 2024.

Doporučená literatura:

HALL, *Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění*, Praha 1991.

GOMBRICH, Ernst, *Příběh umění*, Praha 1992.

FOWLER, Caroline (edd.), *Breaking the silence. Methods of Writing Art History*, Yale 2025

KOL. AUTORŮ, *Nová encyklopedie českého výtvarného umění – dodatky*, Praha 2006.

KOL. AUTORŮ, *Světové dějiny umění*, Praha 2008.

LAROUSSE: *Světové dějiny umění*, Praha 1990.

MRÁZ Bohumír, *Dějiny výtvarné kultury*, Praha 2002.

POCHE Emanuel a kol: *Umělecké památky Čech*, Praha 1977–1982.

PANOFISKY, Erwin: *Význam ve výtvarném umění*, 1981.

SAMEK Bohumil a kol.: *Umělecké památky Moravy a Slezska*, Praha 1994–2021

VLČEK Petr a kol. *Umělecké památky Prahy*, Praha 1996.

WITTLICH Petr, *Literatura k dějinám umění*, Praha 2008.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Konzervace a restaurování v archivnictví			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 2)		doporučený ročník / semestr	3/6
Rozsah studijního předmětu	13s	hod.	13/se m	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Archivnictví 1, Archivnictví 2			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Podmínkou získání zápočtu je pravidelná aktivní účast na seminářích a cvičeních, splnění semestrálního úkolu.			
Celková zátěž studenta činí 50 hodin, z toho 13 hodin je přímá výuka a 37 hodin připadá na přípravu semestrálního úkolu.				
Garant předmětu	Mgr. Radek Pokorný			
Zapojení garanta do výuky předmětu	Úvodní přednáška, koncepce předmětu, výběr pracovníka z praxe, klasifikace studentů 10 %			
Vyučující	Mgr. Radek Pokorný (úvodní přednáška, koncepce předmětu, výběr pracovníka z praxe, klasifikace studentů) + odborný pracovník z praxe			
Stručná anotace předmětu	Předmět si klade za cíl seznámit posluchače se základními druhy archivního materiálu a příčinami jeho poškození. Těžiště výuky bude zaměřeno na poznání základních principů a postupů konzervace a restaurování. Dále se studenti seznámí s praktickým způsobem s aplikací metod v ČR. Současně budou prohlubovány znalosti z oblasti průzkumu fyzického stavu archiválií a typologie poškození archivních sbírek, které směřují k výběru archiválií pro restaurátorský zásah. Těžištěm předmětu jsou zásady preventivní péče o archivní materiál, čímž se rozumí zajištění vhodného uložení archiválií (klimatické podmínky, hygienický režim, ochrana před světlem, výběr vhodných ukládacích prostředků, krizové plány apod.) a jejich zpřístupňování (podmínky vystavování). Cílem je získání praktických poznatků z oblasti preventivní péče o archivní materiál (měření klimatických parametrů, mikrobiologický průzkum, monitorování světelných parametrů, příprava krizových plánů).			
Osnova předmětu: 1. – 2. výroba a vlastnosti papíru (ruční a strojový), permanentní a archivní papír. 3. – 4. základní materiály pro výrobu pečeti, druhy inkoustů a jejich problémy. 5. – 6. příčiny poškození archivního materiálu, hlavní degrační faktory. 7. - 8. základní principy konzervace a restaurování, postupy. 9. – 10. etika restaurování, restaurátorský zásah a protokol. 11. preventivní péče o archivní materiál. 12. podmínky ukládání archiválií a jejich vystavování. 13. Opakování, Shrnutí. <i>Součástí výuky je i exkurze do laboratoří Národního archivu.</i>				
Očekávané výsledky učení: Znalosti: Student zná základní materiálové charakteristiky archivních dokumentů (papír, inkousty,				

pečeti). Rozumí příčinám a mechanismům degradace archivních materiálů. Zná principy konzervace a restaurování a jejich etické rámce. Chápe význam preventivní péče jako součásti archivní praxe.

Dovednosti: Dokáže rozpoznat typ a míru poškození archivního materiálu. Umí navrhnout základní konzervační nebo preventivní opatření. Aplikuje zásady bezpečné manipulace a vhodného uložení archiválií.

Obecné způsobilosti: Chápe význam ochrany a konzervace kulturního dědictví jako interdisciplinární oblasti. Schopnost samostatně a odpovědně přistupovat k péči o historické dokumenty.

Metody výuky

praktické semináře a laboratorní demonstrace, exkurze do odborných pracovišť, diskuse.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

KOLAŘÍK, Ladislav, *Restaurování písemných památek - tvorba faksimilií*, Praha 1991

PLENDERLEITH, Harold, *The Conservation of Antiquities and Works of Art*, Oxford University 1956.

ĎUROVIČ, Michal a kol., *Restaurování a konzervování archiválií a knih*, Paseka 2002.

Ochrana archivních materiálů před živelními pohromami v síti archivů České republiky (2001-2003)

- výstupem je krizové plánování.

Povodně 2002. Zpravodaj STOP, sv. 4, č. 3 (2002)

Doporučená literatura:

Hromadné odkyselování papírových archiválií. Závěrečná zpráva grantového úkolu, Státní ústřední archiv v Praze 2000.

Vliv světla UV záření na knihovní a archivní sbírky. Závěrečná zpráva, 2001, Národní archiv.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Digitální fotografie			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 3)		doporučený ročník / semestr	1/1
Rozsah studijního předmětu	13s	hod.	13/se m	kreditů 2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemná a projekt. Podmínkou je aktivní účast na seminářích. Součástí hodnocení je písemný test ověřující základní znalosti a vypracovaný projekt (fotografické portfolio). Celková studijní zátěž činí 50 hodin, z toho 13 připadá na přímou výuku, 37 na domácí přípravu, samostudium a přípravu projektu.			
Garant předmětu	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu semináře 100 %			
Vyučující	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Cílem semináře je seznámit studenty s pořízením a úpravou digitální fotografie a s problematikou zpracování digitálního obrazu. Studenti se naučí pořizovat snímky různými zařízeními, osvojí si znalosti o základních parametrech digitálních fotografií a získají dovednosti potřebné k výběru vhodného softwaru pro jejich úpravu a prezentaci, například na webu či sociálních sítích. Součástí kurzu je také uvedení do moderních postupů podpory úprav obrazu, včetně vybraných funkcí založených na automatizovaných či inteligentních nástrojích (AI). V závěru se studenti seznámí s využitím digitální fotografie pro vytvoření 3D obrazu digitalizované předlohy (fotogrammetrie). Osnova předmětu: 1. Úvod do problematiky digitální fotografie. 2. Nástroje k pořízení digitální fotografie (DSLR, kompakt...). 3. Základní pojmy z oblasti digitální fotografie. 4. Kompozice snímku. 5. Světla (fotografie ve studiu). 1. Praktické cvičení v terénu. 6. Zpracování hotových fotografií ve vybraném grafickém programu. 7. Úprava a retuš fotografií ve vybraném grafickém programu. 8. Digitální fotografie versus klasická fotografie. 9. Digitalizace snímků a jejich následná úprava. 10. Úvod do problematiky fotogrammetrie. 11. Základy tvorby fotogrammetrie. 12. Úprava pořízených snímků do 3D podoby. 13. Závěrečné shrnutí. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Student zná základní parametry a pojmy, rozumí rozdílům mezi digitální a klasickou fotografií, má přehled o možnostech využití různých zařízení pro pořízení snímků, orientuje se v principech fotogrammetrie a digitalizace a chápe roli moderních podpůrných technologií			

(automatizované a inteligentní nástroje (AI).

Dovednosti: Student dokáže pořídit digitální fotografii v různých podmínkách, provést úpravy a retuš ve vybraném programu, připravit a prezentovat snímky pro web či sociální sítě, zpracovat sérii fotografií pro tvorbu 3D modelu a využít vybrané AI funkce při zachování kritického pohledu na jejich limity.

Způsobilosti: Student je schopen samostatně i týmově realizovat projekt, dovede kriticky hodnotit kvalitu fotografií a zvolit vhodné postupy jejich úpravy, reflektuje etické aspekty digitální tvorby a je připraven aplikovat získané dovednosti v praxi (archivy, muzea, kulturní instituce, mediální prostředí).

Metody výuky

výklad a diskuse, praktická cvičení v učebně i v terénu, práce s grafickým softwarem, samostatné a týmové projekty, reflexe výstupů.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

KELBY, S.: *Digitální fotografie - Krok za krokem k profesionální fotografii*, Brno 2021.

FREEMAN, M.: *DSLR: naučte se používat digitální zrcadlovku*. 2. upr. a dopl. vyd. Brno 2012.

Doporučená literatura:

KELBY, S.: *To nejlepší z digitální fotografie*, Brno 2017.

CYD, L.: *Jak fotit nejen na Instagram*, Praha 2018.

KELBY, S.: *Kompozice pro fotografie*, Brno 2024.

FREEMAN, M.: *The Photography Bible: All You Need to Know to Take Perfect Photos*, London 2018.

BEDFORD, J.: *Photogrammetric applications for cultural heritage: guidance for good practice*, Swindon 2017.

NEWTON, M.: *The School of Photography: Beginner's Guide: Master your camera, clear up confusion, create stunning imagery*, London. 2023.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Digitální video a střih			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 3)	doporučený ročník /		1/1
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Součástí hodnocení je písemný test ověřující základní znalosti a vypracovaný projekt (natočené a sestříhané krátké video). Podmínkou je aktivní účast na seminářích. Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium, příprava projektu a k zápočtu.			
Garant předmětu	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu semináře 100 %			
Vyučující	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Cílem semináře je seznámit studenty se základními principy tvorby digitálního videa a s možnostmi jeho následného střihu. Studenti se seznámí s pojmy digitalizace a s formáty digitálního videa, se základními komponenty (videokamery, editační hardware, software aj.), s principy natáčení, zpracování a ukládání videa v podobě závěrečné prezentace. Součástí výuky bude také příprava scénáře, základní režijní postupy a kompozice obrazu. Kurz je zaměřen prakticky – studenti natočí a sestříhají vlastní video dle předem připraveného scénáře. Výuka reflektuje i současné trendy v oblasti digitální postprodukce, včetně vybraných funkcí inteligentních nástrojů (AI) podporujících střih a tvorbu a zpracování obrazu a zvuku. Osnova předmětu: 1. Úvod do studia digitálního videa a střihu. 2. Digitální videokamera, její části, nastavení a principy. 3. Základní parametry digitálního videa (formáty, rozlišení, komprimace...). 4. Tvůrčí štáb (příprava před natáčením videa, režie, dramaturgie, scénář). 5. Práce kameramana, kompozice. 6. Jednotlivé fáze natáčení. 7. Záznam zvuku. 8. Střih a export videa, tvorba titulků. 9. Ozvučení, dokončení a mastering. 10. Tvorba videa pomocí inteligentních nástrojů (AI). 11. Praktický seminář (natáčení vlastního projektu). 12. Praktický seminář (střih vlastního projektu). 13. Závěrečná prezentace vytvořených projektů a hodnocení. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Student zná základní pojmy a formáty digitálního videa, orientuje se v možnostech využití kamerové techniky a editačního softwaru, rozumí principům natáčení, střihu a ukládání videa a chápe základní pravidla tvorby scénáře a režijní kompozice. Má přehled o možnostech využití			

moderních podpůrných technologií, včetně inteligentních funkcí (AI) pro střih a postprodukcí i případnou tvorbu samotného videa.

Dovednosti: Student dokáže připravit jednoduchý scénář, realizovat natáčení podle stanoveného postupu, provést základní střih a úpravy videa ve vhodném programu a sestavit prezentovatelný výstup. Umí efektivně využívat vybrané nástroje pro automatizované zpracování obrazu a zvuku (AI) a je schopen kriticky zhodnotit jejich přínos i omezení.

Způsobilosti: Student je schopen samostatně i týmově realizovat projekt digitálního videa od návrhu scénáře po závěrečnou prezentaci, dovede kriticky posoudit kvalitu videozáznamu a navrhnout odpovídající postupy úprav.

Metody výuky	výklad a diskuse, analýza příkladů z praxe, praktická cvičení, samostatné i týmové projekty, prezentace výstupů.
---------------------	--

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

HARRINGTON, R.: *Video s DSLR: od momentek k nádherným snímkům*, Brno 2013.

SCHMITTAUER, A.: *Vlog Like a Boss: How to Kill It Online with Video Blogging*, United States. 2017.

MYSLÍN, J.: *Digitální video v praxi*. Brno. 2023

Doporučená literatura:

ADRIKANIS, J.: *Homevideo I, aneb, Sám sobě režisérem*, Praha 2008.

DERRAL, E.: *The YouTube Formula: How Anyone Can Unlock the Algorithm to Drive Views, Build an Audience, and Grow Revenue*, United States 2021.

CANNELL, S. – TRAVIS, B.: *YouTube Secrets: The Ultimate Guide to Growing Your Following and Making Money as a Video Influencer*, United States 2018.

BRINE, K.: *The Art of Cinematic Storytelling*. Oxford University. 2020.

LAJDAR, M.: *333 tipů a triků pro digitální video*, Brno 2013.

Informace ke kombinované nebo distanční formě		
--	--	--

Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
--	--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím
--

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Architektura počítačů a počítačových sítí			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 3)		doporučený ročník / semestr	1/1
Rozsah studijního předmětu	26p	hod.	26	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	Zkouška		Forma výuky	přednáška
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemná zkouška. Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium a příprava na zkoušku.			
Garant předmětu	RNDr. Bc. Radek Němec, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu přednáší (100 %)			
Vyučující	RNDr. Bc. Radek Němec, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Cílem předmětu je seznámit studenty s principy architektury počítačů a počítačových sítí. Součástí předmětu jsou témata zabývající se základními pojmy a principy, topologií, modelů a vrstev sítí. V neposlední řadě je cílem předmětu seznámit studenty i s bezdrátovými sítěmi a protokoly a jejich základními mechanismy. Osnova předmětu: 1.Sběrníková architektura, procesor a jeho podpůrné obvody. 2. Mikroprocesory, instrukce, assembler. 3. Polovodičové paměti, vlastnosti, použití. 4. Přerušení, přímý přístup do paměti. 5. HW záznamy dat. 6. Základní pojmy, topologie sítí, LAN, WAN, architektura sítě. 7. Referenční model OSI, architektura internetových protokolů. 8. Fyzická vrstva – média pro přenos dat, využití telekomunikačních sítí jako fyzické vrstvy počítačové sítě. 9. Ethernet a jeho varianty, IEEE 802.11. 10. Bezdrátové lokální sítě, síť Token Ring, FDDI, ATM. 11. – 12. Internet Protocol – základní mechanismy, ARP, BOOTP, směrování – metody a protokoly (RIP, OSPF) 13. Shrnutí Očekávané výsledky učení: Znalosti: Student zná principy architektury počítačů (procesor, paměti, sběrnice) a základní pojmy sítí, jejich topologie, vrstvené modely a protokoly. Dovednosti: Student umí vysvětlit činnost hlavních částí počítače, popsat architekturu sítí, principy Ethernetu, bezdrátových sítí a směrovacích protokolů Způsobilosti: Student dokáže navrhnout základní architekturu počítače či sítě a orientuje se v moderních síťových technologiích.			
Metody výuky	přednášky doplněné demonstračními ukázkami,			

laboratorní cvičení zaměřená na praktické pochopení principů sítí, samostatné řešení úloh na návrh jednoduché sítě.		
Studijní literatura a studijní pomůcky		
Povinná literatura: DEMBOWSKI, Klaus. <i>Mistrovství v hardware</i> . Brno: Computer Press, 2009. ISBN 978-80-251-2310-2. HORÁK, J. <i>Hardware: učebnice pro pokročilé</i> . 3., aktualiz. vyd. Brno: CP Books 2005. JANČÍKOVÁ, Zora a FRISCHER, Robert. <i>Počítačové sítě</i> . Ostrava: Vysoká škola báňská - Technická univerzita Ostrava, 2015. ISBN 978-80-248-3708-6. RUKOVANSKÝ, Imrich; HORVÁTH, Marek; SOLÁRIK, Lukáš a CÍCHA, Pavel. <i>Počítačové sítě</i> . 3. aktualizované vydání. Kunovice: Evropský polytechnický institut, 2015. ISBN 978-80-7314-336-7.		
Doporučená literatura: CARL A. SUNSHINE. <i>Computer Network Architectures and Protocols</i> . Springer Science & Business Media, 2013. ISBN 9781461308096. DUNBAR, Norman. <i>Arduino software internals: a complete guide to how your arduino language and hardware work together</i> . Second edition. Maker innovations series. New York, NY: Apress, [2024]. ISBN 979-8-8688-0170-9. BARTES, LUDEK A ONDRÁK, VIKTOR. <i>ROZŠÍŘENÍ POČÍTAČOVÉ SÍTĚ PRO STŘEDNÍ ŠKOLU</i> . 2015. MALÝ, Martin. <i>Micro:bit krok za krokem: praktický úvod do programování a elektroniky</i> . CZ.NIC. Praha: CZ.NIC, z.s.p.o., 2023. ISBN 978-80-88168-67-6.		
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Tvorba a design webových stránek			
Typ předmětu	povinně volitelné (skupina 3)		doporučený ročník / semestr	1/2
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Základy matematiky			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Projekt. Podmínkou je aktivní účast na seminářích. Součástí hodnocení je vypracovaný projekt (webová prezentace určitého faktu). Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium a příprava projektu.			
Garant předmětu	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu semináře 100 %			
Vyučující	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Cíle předmětu: Cílem předmětu je seznámit studenty se základními možnostmi vytvoření a správy webových stránek, a to i s využitím vybraných nástrojů podporovaných umělou inteligencí. Schopnost užití vhodných webových technologií je důležitá pro odborného technického pracovníka v paměťových institucích. Po absolvování semináře bude student schopen orientovat se v základní problematice tvorby webu pomocí vybraných wysiwyg technologií, CMS systémů ale i v základním užití značkovacího jazyka. Získá rovněž povědomí o moderních postupech, které využívají AI pro návrh struktury, optimalizaci obsahu či zlepšení přístupnosti webu anebo i využití specializovaného AI nástroje pro tvorbu webu. Student by měl být schopen navrhnout a spravovat jednoduchý, ale vzhledově poutavý a optimalizovaný, web zaměřený na prezentaci kulturního dědictví na internetu. Výstupem z předmětu bude jednoduchá webová prezentace obsahující informace o určitém fenoménu (např. Sbírce, lokalitě, osobnosti), a s tím spojené digitální soubory (upravené fotografie, 2D či 3D skeny, zvuk, video, texty...).				
Osnova předmětu: 1. Úvod do problematiky webu a webových technologií. 2. - 3. Principy fungování webu a webových technologií. 4. Webové technologie 5. Současné trendy tvorby moderního webu 6. Tvorba webového designu 7. -8. Práce se značkovacím jazykem 9. Optimalizace webových stránek 10. -12. Wysiwyg editory a CMS systémy 13. Prezentace projektu a hodnocení				
Očekávané výsledky učení: Znalosti: Student zná základní principy fungování webu, orientuje se v možnostech tvorby a správy webových stránek pomocí různých technologií (i AI nástrojů), má přehled o současných trendech				

moderního webového designu a metodách optimalizace webu.

Dovednosti: Student dokáže vytvořit a spravovat jednoduchý web, připravit jeho základní strukturu a vizuální podobu, upravovat a vkládat různé druhy digitálních souborů. Umí využít dostupné editory a CMS systémy, aplikovat principy optimalizace a zohlednit přístupnost webu. Je také schopen efektivně využívat vybrané AI nástroje a jejich funkce.

Způsobilosti: Student je schopen samostatně i týmově realizovat projekt webové prezentace kulturního dědictví, kriticky hodnotit kvalitu a funkčnost webu a navrhnout jeho zlepšení. Umí reflektovat etické a praktické aspekty využití AI systémů v oblasti webové tvorby.

Metody výuky

Výklad a diskuse, praktická cvičení, týmové i individuální projekty, prezentace výstupů.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

TONDER, J. – CROXEN-JOHN, D.: *Optimalizace webových stránek*, Brno 2022.

GASSTON, P.: *Moderní web*, Brno 2015.

Doporučená literatura:

DUCKETT, J.: *Web Design with HTML, CSS, JavaScript and jQuery Set*, John Wiley 2014.

FIRTH, A.: *Practical Web Accessibility*, Berlin 2024.

SKLAR, J.: *Principles of web design*, Boston 2015.

LAURENČÍK, M.: *Tvorba webových stránek v HTML a CSS*, Praha 2019

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Kybernetická bezpečnost			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 3)	doporučený ročník	/	1/2
		semestr		
Rozsah studijního předmětu	26p	hod.	26	kreditů 3
Prerevizity, korekvizity, ekvivalence	Úvod do informačních a komunikačních technologií Základy matematiky			
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Forma výuky	přednáška
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Písemná zkouška. Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium a příprava na zkoušku.			
Garant předmětu	Doc. PhDr. Michal Musílek, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu přednáší 100 %			
Vyučující	Doc. PhDr. Michal Musílek, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Cílem předmětu je seznámit studenty s principy kybernetické bezpečnosti a ochrany, se základním úvodem do kryptologie s možnostmi a způsoby šifrování, zálohování dat i jejich možné komprimace a dekomprimace. V neposlední řadě je cílem též pojednat o zabezpečení informací na internetu. Osnova předmětu: 1. Informace, různé typy definic, uložení v počítači. 2. Operační systémy – typy, výhody a nevýhody. 3. Nástroje pro údržbu operačního systému. 4. Aplikace – rozdělení, možnosti a využití. 5. Viry, spyware – definice, rozdělení a ochrana. 6. Antivirové a antispýwarové programy. 7. Ochrana dat, archivace a zálohování. 8. Šifry a šifrování, úvod do kryptologie. 9. Moderní počítačové šifrové systémy a jejich implementace. 10. Komprimace dat, druhy, komprimační programy. 11. Počítačové sítě a zabezpečení v síti. 12. Internet a zabezpečení informací na Internetu 13. Shrnutí Očekávané výsledky učení: Znalosti: Student zná základní principy kybernetické bezpečnosti a informační ochrany. Rozumí pojmům kryptologie, šifrování, zálohování a komprimace dat. Zná typy počítačových hrozeb a způsoby jejich prevence. Chápe principy zabezpečení operačních systémů, sítí a internetové komunikace. Orientuje se v moderních nástrojích a standardech kybernetické ochrany. Dovednosti: Umí rozpoznat základní typy hrozeb. Aplikuje principy šifrování a zálohování dat v praxi. Dokáže konfigurovat antivirové a antispýwarové systémy. Umí efektivně spravovat bezpečnostní nastavení operačního systému. Používá základní nástroje pro komprimaci, ochranu a bezpečný přenos dat. Obecné způsobilosti: Chápe význam kybernetické bezpečnosti v kontextu informační společnosti. Přistupuje k práci s daty odpovědně a eticky. Uplatňuje zásady bezpečné komunikace a ochrany			

osobních údajů.		
Metody výuky	přednášky s demonstracemi bezpečnostních nástrojů, případové studie reálných bezpečnostních incidentů, diskuse.	
Studijní literatura a studijní pomůcky		
Povinná literatura:		
DOSEDĚL, T. <i>Počítačová bezpečnost a ochrana dat</i> . 1. vyd. Brno: Computer Press 2004.		
ZELENKA, J., ČAPEK, J., FRANCEK, J., JANÁKOVÁ, H. <i>Ochrana dat: Kryptologie</i> . 1. vyd. Hradec Králové: Gaudeamus 2003.		
ZELENKA, J., HÁK, I. <i>Ochrana dat: Škodlivý software</i> . 1. vyd. Hradec Králové: Gaudeamus 2005.		
Doporučená literatura:		
DOSEDĚL, T. <i>21 základních pravidel počítačové bezpečnosti</i> . 1. vyd. Brno: Computer Press 2005.		
ZELENKA, J., ČECH, P., NAIMAN, K. <i>Ochrana dat: Informační bezpečnost – výkladový slovník</i> . 1. vyd. Hradec Králové: Gaudeamus 2002.		
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Zpracování dat 1			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 3)		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	13p + 13s	hod.	26/se m	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Úvod do problematiky zpracování dat a statistiky			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet, zkouška		Forma výuky	přednáška, seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Aktivní plnění seminárních úkolů, projekt empirického výzkumu (zápočet), písemná zkouška Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium, příprava projektu a na zkoušku.			
Garant předmětu	Doc. PhDr. Michal Musílek, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu přednášky 100 % semináře 100 %			
Vyučující	Doc. PhDr. Michal Musílek, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Cílem předmětu je seznámit studenty se základními principy výzkumu a zpracování dat, a to jak v oblasti kvantitativní, tak i kvalitativní analýzy.				
Osnova předmětu:				
1. - 3. Kvantitativní a kvalitativní výzkum, jejich charakteristika a srovnání a možnosti využití.				
4. – 5. Smíšené strategie – designy výzkumu				
6. – 7. Etapy kvantitativního a kvalitativního výzkumu.				
8. – 10. Objektivita, validita a reliabilita výzkumu.				
11. – 12. Projekt empirického výzkumu.				
13. Shrnutí.				
Očekávané výsledky učení:				
Znalosti: Student zná základní pojmy, principy a etapy vědeckého výzkumu. Rozumí rozdílům mezi kvantitativním, kvalitativním a smíšeným přístupem. Zná základní metody sběru, analýzy a interpretace dat. Orientuje se v aspektech empirického bádání.				
Dovednosti: Umí formulovat výzkumnou otázku a navrhnout vhodný výzkumný design. Dokáže zvolit a použít adekvátní metody sběru dat (dotazník, rozhovor, pozorování, analýza textů). Aplikuje základní postupy zpracování a analýzy dat. Kriticky hodnotí validitu a reliabilitu výzkumných výsledků. Umí interpretovat výsledky výzkumu a prezentovat je v písemné i ústní formě.				
Obecné způsobilosti: Schopnost aplikovat výzkumné myšlení na praktické i teoretické problémy. Kritický přístup k práci s daty a vědeckými prameny. Schopnost samostatné práce i týmové spolupráce při výzkumu. Schopnost využít metodologické poznatky při přípravě závěrečné práce.				
Metody výuky	přednášky doplněné o praktické ukázky metod, seminární diskuse a rozbor výzkumných studií, simulace sběru a zpracování dat.			
Studijní literatura a studijní				

pomůcky

Povinná literatura:

HENDL, J. *Přehled statistických metod zpracování dat*. Praha: Portál 2004.

HENDL, J. *Kvalitativní výzkum*. Praha: Portál 2005.

Doporučená literatura:

HENDL, J., REMR, J. *Metody výzkumu a evaluace*. Praha: Portál 2017.

HENDL, J. *Statistika v aplikacích*. Praha: Portál 2014.

Informace ke kombinované nebo distanční formě
--

Rozsah konzultací (soustředění)
--

	hodin
--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím
--

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Pokročilé programování 1			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 3)		doporučený ročník / semestr	2/3
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 3
Prerevizity, korekvizity, ekvivalence	Základy programování			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	pisemná, ústní Podmínky k udělení zápočtu: - aktivní účast na cvičeních (min 70 % účast), - test z teorie, - tvorba a obhajoba vlastního projektu.			
Garant předmětu	Ing. Petr Voborník, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu semináře 100 %			
Vyučující	Ing. Petr Voborník, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Cíl předmětu: Seznámit studenty s principy objektově orientovaného programování, naučit je navrhovat a vytvářet aplikace využívající moderní technologie, design a databázové systémy, včetně herních a mobilních aplikací. Hlavní témata, osnova: 1. – 2. OOP – třídy, objekty, reference, struktury, metody, události. 3. – 4. OOP – dědičnost, polymorfismus, rozhraní. 5. – 6. Přehled a možnosti současných technologií (desktopové, mobilní, univerzální a webové aplikace, hry, IoT...). 7. Ovládací a polohovací responzivní prvky. 8. – 9. Návrh a tvorba designu aplikace. 10. Uživatelské komponenty. 11. – 12. Transformace a animace. 13. Shrnutí. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Absolvent má znalosti o principu objektově orientovaného programování, včetně třídy, dědičnosti, polymorfismu, rozhraní, a aplikaci různých technologií pro tvorbu aplikací. Dovednosti: Absolvent dokáže navrhovat a implementovat objektově orientované aplikace, včetně práce s databázemi, responzivním designem, dotykovým ovládáním a vícevláknovými aplikacemi. Způsobilosti: Absolvent je schopen vyvíjet a optimalizovat různé typy aplikací, včetně desktopových, mobilních, webových, herních a IoT, s důrazem na moderní vývojové technologie a design.			
Metody výuky	kombinace teoretického výkladu a praktického			

programování, demonstrace.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

VOBORNÍK, P.: *Objektově orientované programování v C#*. Hradec Králové, 2022.

Doporučená literatura:

TAHER, R.: *Hands-On Object-Oriented Programming with C#*. Birmingham: Packt, 2019. ISBN 978-1788296229.

Studijní pomůcky:

Studenti mají k dispozici online kurz v Moodle na adrese <https://kurzy.uhk.cz> obsahující materiály probrané na přednáškách a cvičeních, odkazy na další zdroje a příklady k procvičení.

Informace ke kombinované nebo distanční formě

Rozsah konzultací (soustředění)

hodin

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Základy modelování a počítačové simulace			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 3)		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	13p + 13s	hod.	26/se m	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Základy algoritmizace, Základy programování			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet, zkouška		Forma výuky	přednáška, seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	aktivní plnění seminárních úkolů, písemná zkouška Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium, příprava na výuku a zkoušku.			
Garant předmětu	prof. RNDr. Štěpán Hubálovský, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu přednášky 100 % semináře 100 %			
Vyučující	prof. RNDr. Štěpán Hubálovský, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu				
Cílem předmětu je seznámit studenty s principy teorie systémů, se základními principy modelování, a počítačových simulací. Součástí předmětu jsou taktéž praktické úlohy k procvičení probírané látky.				
Osnova předmětu: 1. Úvod do obecné teorie systémů. 2. Úvod do teorie modelů. 3. Analytické modely. 4. Experimentální modely. 5. Úvod do teorie simulací. 6. - 7. Simulace jako nástroj numerického řešení matematických modelů. 8. Statická simulace, 9. Dynamická simulace. 10. Simulace systému se zpětnou vazbou. 11. Optimalizace systémů. 12. Simulační nástroje (MATLAB, MS Excel, atd.). 13. Shrnutí.				
Očekávané výsledky učení: Znalosti: Student zná principy vědeckého modelování a počítačových simulací. Dovednosti: Student dovede využít vědecké modelování a počítačovou simulaci v praxi Způsobilosti: Student je způsobilý řešit komplexní problémy, vytvořit vlastní simulační modelu objektu, jevu nebo procesu. Je způsobilý didakticky transformovat získané znalosti a dovednosti a využít je v praxi.				
Metody výuky		výklad s praktickou demonstrací, semináře.		

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

HUBÁLOVSKÝ, Š. *Teorie systémů, modelování a simulace*. Hradec Králové: Gaudeamus 2011.

Doporučená literatura:

BIRTA, L., ARBEZ, G. *Modeling and Simulation: Exploring Dynamic System Behaviour*. London: Springer 2007.

SOKOLOWSKI, J. A., BANKS, C. M. *Principles of Modeling and Simulation: A Multidisciplinary Approach*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc. 2009.

Informace ke kombinované nebo distanční formě		
--	--	--

Rozsah konzultací (soustředění)
--

	hodin
--	--------------

Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím
--

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Zpracování dat 2			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 3)		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	13p + 13s	hod.	26/se m	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Úvod do problematiky zpracování dat, Zpracování dat 1			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet, zkouška		Forma výuky	přednáška, seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	aktivní plnění seminárních úkolů, seminární práce, písemná zkouška Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium, příprava seminární práce a na zkoušku.			
Garant předmětu	Doc. PhDr. Michal Musílek, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu přednášky 100 % semináře 100 %			
Vyučující	Doc. PhDr. Michal Musílek, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Cílem předmětu je seznámit studenty s pokročilými principy výzkumu a zpracování dat. S problematikou stanovení si výzkumného problému a hypotéz, se stanovením souboru výzkumu. Cílem je poukázat na možnosti využití metod a technik kvantitativního i kvalitativního výzkumu a možnosti využít softwarové prostředky pro zpracování statistických analýz. Studenti též budou seznámeni se strukturou výzkumné zprávy. Osnova předmětu: 1. - 5. Výzkumné problémy, druhy proměnných, hypotézy, výzkumný soubor a jeho pořizování. 6. - 8. Přehled možností použití metod a technik kvantitativního a kvalitativního výzkumu. 9. - 10. Struktura výzkumné zprávy. 11. - 12. Softwarové prostředky pro statistickou analýzu. 13. Shrnutí. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Student rozumí principům empirického výzkumu a výzkumného designu. Zná způsoby formulace výzkumných problémů, hypotéz a proměnných. Chápe zásady tvorby výzkumného souboru a jeho reprezentativnosti. Zná rozdíly mezi kvantitativními a kvalitativními metodami, jejich výhody a limity. Orientuje se v základních softwarových nástrojích pro statistickou analýzu. Dovednosti: Umí formulovat výzkumný problém a navrhnout vhodnou metodiku výzkumu. Dokáže pracovat s kvantitativními i kvalitativními daty, aplikovat základní analytické postupy. Umí použít softwarové prostředky pro zpracování a interpretaci dat. Dokáže správně strukturovat výzkumnou zprávu a interpretovat výsledky. Kriticky hodnotí vhodnost metod a kvalitu výzkumných dat. Obecné způsobilosti: Schopnost aplikovat výzkumné metody při řešení odborných i praktických problémů. Samostatnost při přípravě, realizaci a prezentaci výzkumného projektu. Kritický přístup k práci s daty a interpretaci závěrů. Etický přístup při sběru, zpracování a publikování dat. Schopnost týmové spolupráce při realizaci výzkumných projektů.			

Metody výuky	výklad a praktické ukázky postupů, seminární diskuse a týmová spolupráce, příprava vlastního návrhu výzkumného projektu.	
Studijní literatura a studijní pomůcky	Povinná literatura: HENDL, J. <i>Přehled statistických metod zpracování dat</i> . Praha: portál 2004. HENDL, J. <i>Kvalitativní výzkum</i> . Praha: portál 2005. Doporučená literatura: HENDL, J., REMR, J. <i>Metody výzkumu a evaluace</i> . Praha: portál 2017. HENDL, J. <i>Statistika v aplikacích</i> . Praha: portál 2014.	
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Pokročilé programování 2			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 3)		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m	kreditů 3
Prerevizity, korekvizity, ekvivalence	Základy programování, Pokročilé programování 1			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	pisemná, ústní Podmínky k udělení zápočtu: - aktivní účast na cvičeních (min 70 % účast), - test z teorie, - tvorba a obhajoba vlastního projektu.			
Garant předmětu	Ing. Petr Voborník, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu semináře 100 %			
Vyučující	Ing. Petr Voborník, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Cíl předmětu: Seznámit studenty s principy objektově orientovaného programování, naučit je navrhovat a vytvářet aplikace využívající moderní technologie, design a databázové systémy, včetně herních a mobilních aplikací. Hlavní témata, osnova: 1. – 2. Multiplatformní vývoj. 3. Dotykové ovládání. 4. – 5. Navigace v aplikaci, životní cyklus mobilní aplikace. 6. Vázání objektových dat (databinding) s ovládacími prvky. 7. – 8. Databázové aplikace – vytvoření a propojení databáze s aplikací, ORM, LINQ. 9. Herní smyčka – struktura, vytvoření a používání, herní objekty a jejich interakce. 10. Vlákna – možnosti jejich využití, více vláknové aplikace, procesy na pozadí. 11. – 12. Reflexe – používání předem neznámého kódu, knihovny, dynamicky generovaná okna, vlastní framework. 13. Shrnutí. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Absolvent má znalosti o principu objektově orientovaného programování, včetně třídy, dědičnosti, polymorfismu, rozhraní, a aplikaci různých technologií pro tvorbu aplikací. Dovednosti: Absolvent dokáže navrhovat a implementovat objektově orientované aplikace, včetně práce s databázemi, responzivním designem, dotykovým ovládáním a vícevláknovými aplikacemi. Způsobilosti: Absolvent je schopen vyvíjet a optimalizovat různé typy aplikací, včetně desktopových, mobilních, webových, herních a IoT, s důrazem na moderní vývojové technologie a design.			

Metody výuky	kombinace výkladu a praktického programování, demonstrace reálných aplikací příkladů, projekt.	
Studijní literatura a studijní pomůcky	Povinná literatura: VOBORNÍK, P.: <i>Objektově orientované programování v C#</i>. Hradec Králové, 2022. Doporučená literatura: YE, R.: <i>.NET MAUI Cross-Platform Application Development: Build high-performance apps for Android, iOS, macOS, and Windows using XAML and Blazor with .NET 8</i>. Vyd. 2, Birmingham: Packt, 2024. ISBN 978-1835080597. Studijní pomůcky: Studenti mají k dispozici online kurz v Moodle na adrese https://kurzy.uhk.cz obsahující materiály probrané na přednáškách a cvičeních, odkazy na další zdroje a příklady k procvičení.	
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Úvod do virtuální reality			
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 3)		doporučený ročník / semestr	2/4
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26/se m.	kreditů 3
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Metody 3D dokumentace, 3D modelování			
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Forma výuky	seminář
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Samostatný projekt. Celková studijní zátěž je 75 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 49 hodin samostudium a příprava projektu.			
Garant předmětu	Mgr. Štěpán Kravciv, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu	koordinuje přípravu a koncepci předmětu semináře 100 %			
Vyučující	Mgr. Štěpán Kravciv, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	Cílem předmětu je seznámit studenty s principy využívanými ve virtuální realitě. Předmět bude zaměřen převážně na praktickou dovednost, kdy se studenti naučí prezentovat určitou problematiku (lokalitu, osobnost, texty) formou virtuální prohlídky.			
Osnova předmětu:	1. Úvod do virtuální reality 2. Tvorba hologramu 3. Úvod do Unity3D I 4. Úvod do Unity3D II 5. Tvorba jednoduché mobilní aplikace 6. Tvorba videa v prostřední virtuální reality 7. Tvorba interaktivní prohlídky I 8. Tvorba interaktivní prohlídky II 9. Tvorba interaktivní prohlídky III 10. Tvorba interaktivní prohlídky IV 11. Tvorba interaktivní prohlídky V 12. Tvorba interaktivní prohlídky VI 13. Závěrečné zhodnocení a diskuse			
Očekávané výsledky učení:	Znalosti: Studující získají informace, které jim pomohou orientovat se v problematice virtuální a rozšířené reality pro účel prezentace archeologického a historického dědictví. Jsou seznámeni s postupy a procesy tvorby virtuální a rozšířené reality. Dovednosti: Studující dokážou získané poznatky a praktické dovednosti využít ve své následné odborné činnosti. Způsobilosti: Informace z oblasti virtuální a rozšířené reality umožní absolventům předmětu orientovat se v dané problematice a vytvářet své vlastní virtuální prezentace.			
Metody výuky	Diskuse a praktická cvičení.			

Studijní literatura a studijní pomůcky		
Povinná literatura: <i>Raywenderlich Tutorial Team</i> , ALAMPARAMBIL, J., OGLE-BARRINGTON, J., VAN DER KERCKHOVE, E. <i>Unity AR & VR by Tutorials</i> , Razeware LLC 2019. GLOVER, J., LINOWES, J. <i>Complete Virtual Reality and Augmented Reality Development with Unity: Leverage the power of Unity and become a pro at creating mixed reality applications</i> , Packt Publishing 2019.		
Doporučená literatura: CHEN, J.Y.C., FRAGOMENI, G. (eds.). <i>Virtual, Augmented and Mixed Reality: Applications in Health, Cultural Heritage, and Industry: 10th International Conference, VAMR 2018, Held as Part of ... Notes in Computer Science Book 10910</i>). Springer 2018. IOANNIDES, M., MAGNENAT-THALMANN, N., PAPAGIANNAKIS, G. (eds.). <i>Mixed Reality and Gamification for Cultural Heritage</i> . Springer 2017. IOANNIDES, M., MARTINS, J., ŽARNIĆ, R., LIM, V. (eds.). <i>Advances in Digital Cultural Heritage: International Workshop</i> , Funchal, Madeira, Portugal, June 28, 2017, Revised Selected Papers (Lecture Notes in Computer Science Book 10754). Springer 2017. LIAROKAPIS, F., VOULODIMOS, A., DOULAMIS, N., DOULAMIS, A. (eds.) <i>Visual Computing for Cultural Heritage</i> (Springer Series on Cultural Computing). Springer 2020. MURRAY, J.W. <i>Building Virtual Reality with Unity and Steam VR</i> . A K Peters/CRC Press 2017. ROUSE, R., KOENITZ, H., HAAHR, M. (eds.). <i>Interactive Storytelling: 11th International Conference on Interactive Digital Storytelling, ICIDS 2018, Dublin, Ireland</i> Springer, 2018. SONG, M. <i>Virtual Reality for Cultural Heritage Applications</i> . VDM Verlag 2009. STYLIANI, S. - FOTIS, L. - KOSTAS, K., a kol. 2009: Virtual museums, a survey and some issues for consideration. <i>Journal of Cultural Heritage</i> , 520-528.		
Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-III – Charakteristika studijního předmětu					
Název studijního předmětu	DTP a příprava tisku				
Typ předmětu	povinně volitelný (skupina 3)			doporučený ročník / semestr	3/5
Rozsah studijního předmětu	26s	hod.	26	kreditů	2
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence	Archivnictví 1, Archivnictví 2				
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet			Forma výuky	semináře
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta	Ústní přezkoušení, aktivní práce v semináři. Celková studijní zátěž je 50 hodin, z toho 26 hodin přímá výuka, 24 hodin samostudium a příprava na zkoušku.				
Garant předmětu	Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.				
Zapojení garanta do výuky předmětu	Vede semináře – 10 % Ověřuje znalosti				
Vyučující	Mgr. Barbora Borůvková (semináře 90 %)				
Stručná anotace předmětu	Studenti se seznámí s hlavními zásadami při vzniku tištěných i elektronických publikací. Budou stručně seznámeni s historií a vývojem typografie a s tiskovými technikami, se způsoby komunikace s tiskárnou či DTP studiem. Prakticky se budou věnovat práci s programy pro DTP a sazbu. Dále se budou věnovat digitalizaci archiválií a dalších dokumentů, na různých digitalizačních zařízeních (fotoaparát, knižní skener, skener pro fotografie). Studenti si celý proces digitalizace, včetně popisu a metadat vyzkouší v praxi. Naučí se využívat získané digitalizáty pro účely publikování, tisku, prezentací i dalšího archivního zpracování. Osnova předmětu: 1. Pojmy – typografie, DTP, tisk, programy pro sazbu, vektorovou i bitmapovou grafiku 2. Akcidenční a pravidelná sazba, formáty papíru, zrcadlo sazby, druhy vazeb 3. Typografická pravidla, písmo, měrné systémy 4. Grafika – vektorová, bitmapová, rozvržení publikace, vztahy textu a grafiky 5. Druhy tisku a jejich použití, barvy, omezení při tisku 6. Korektury, komunikace s tiskárnou, formát pdf 7. Elektronické a interaktivní možnosti při publikování 8. - 9. Digitalizace a archivní zákon, základní evidence archiválií, archivní digitalizační projekty 10. - 12. Digitalizace v praxi – zařízení (skenery, fotoaparát), popis digitalizovaných archiválií, metadata, ukládání, formáty, publikování. 13. Shrnutí. Očekávané výsledky učení: Znalosti: Student zná základy typografie, sazby a tiskových procesů. Rozumí principům tvorby tištěných i elektronických publikací. Orientuje se v problematice digitalizace				

dokumentů a archivních materiálů. Zná základní pravidla uchovávání a publikování digitalizátů.

Dovednosti: Umí navrhnout a realizovat jednoduchý grafický a typografický návrh publikace. Ovládá práci s vybraným DTP programem. Dokáže připravit tiskové podklady a komunikovat s tiskárnou. Umí digitalizovat dokumenty a archiválie pomocí vhodných zařízení.

Obecné způsobilosti: Schopnost aplikovat teoretické poznatky v praktické grafické a digitalizační práci. Kritické hodnocení vizuální kvality a informační hodnoty digitalizátů a publikací. Spolupráce při realizaci vydavatelských a digitalizačních projektů. Samostatnost při návrhu a realizaci publikačních a digitalizačních výstupů.

Metody výuky

výklad s demonstrací, semináře, projektová výuka.

Studijní literatura a studijní pomůcky

Povinná literatura:

DVOŘÁKOVÁ, Zdenka. *DTP a předtisková příprava*, Brno 2008.

PECINA, Martin. *Knihy a typografie*, Brno 2012.

CUBR, Ladislav. *Dlouhodobá ochrana digitálních dokumentů*, Praha 2010.

DVOŘÁK, Tomáš – KOUCKÝ Karel – ŠULC Jaroslav – VICHTA Jiří – VOJÁČEK, Milan. *Metodika pro vytváření bezpečnostních kopií archiválií v digitální podobě*, Praha 2015. Dostupné z: <http://www.nacr.cz/vyzkum/aplikovany-vyzkum-informatika-dlouhodobě-ukladani-dokumentu-vdigitalni-podobe/metodika/>

Doporučená literatura:

HUTAŘ, Jan. *Digitalizace, popis pomocí metadat a jejich formáty*, Disertační práce, Ústav informačních studií a knihovnictví Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze, Praha 2012.

Možnosti a formy zpřístupnění archivních fondů nebo jejich součástí veřejnosti v elektronické podobě – Projekt výzkumu a vývoje Ministerstva vnitra VE20072009004. Dostupné z: <http://www.nacr.cz/vyzkum/aplikovany-vyzkum-informatika-dlouhodobě-ukladani-dokumentu-vdigitalni-podobe/moznosti-a-formy/>

Technical Guidelines for Digitizing Cultural Heritage Materials Creation of Raster Image Files, Federal Agencies Digitization Initiative (FADGI) – Still Image Working Group. September 2016. Dostupné z: http://www.digitizationguidelines.gov/guidelines/FADGI%20Federal%20Agencies%20Digital%20Guidelines%20Initiative-2016%20Final_rev1.pdf

BERAN, Vladimír. *Typografický manuál* 2012.

DANČO, Václav. *Kapesní průvodce počítačovou typografií*. Praha 1995.

DYRYNK, Karel. *Krásná kniha a její úprava*, Praha 1909.

DYRYNK, Karel. *Sazba akcidenční*, Praha 1920.

DYNTAR, Josef a kolektiv. *Technologie ruční sazby*, Praha 1957.

DYNTAR, Josef – KONEČNÝ, Alois – KOUBA, Václav - Vichnar, Jindra. *Technologie ruční sazby*, II. díl, Praha 1957.

KOČIČKA, Pavel - BLAŽEK, Filip. *Praktická typografie*, Praha 2000.

MARTINČÍK, *Úvod do grafického průmyslu*, Brno 1922.

RUDER, Emil. *Typographie*, Hastings House Publishers 1981.

ŠTORM, František. *Eseje o typografii* 2008.

VICHNAR, Jindra. *Typoreklama*, Praha 1934.

AMBROSE, Gavin a HARRIS, Paul. Tisk a dokončovací práce: grafický design. Přeložil Pavel KOČIČKA. *Základy designu*. Brno: Computer Press, 2011. ISBN 978-80-251-2968-5.

Informace ke kombinované nebo distanční formě		
Rozsah konzultací (soustředění)		hodin
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím		

B-IV – Údaje o odborné praxi					
Charakteristika povinné odborné praxe					
Součástí studia je dvojice praxí ve vybrané paměťové instituci (archiv, muzeum, památkový objekt apod.), popřípadě technologické společnosti, která působí v oblasti digitálního zpracovávání historických pramenů. <i>Celosemestrální praxe</i> (320 hodin) by měla vedle seznámení s konkrétní institucí sloužit především k přípravě absolventské práce na základě historického materiálu schraňovaného institucí a v součinnosti s odborným pracovníkem instituce. Díky mezinárodnímu zasíťování KPVHA a FF může tato praxe probíhat rovněž v zahraničí. Druhá <i>Praxe v oborové instituci</i> je 14denní (80 hodin) a je zaměřena především na poznání konkrétní činnosti instituce či technologické společnosti. Probíhají na základě smlouvy mezi Filozofickou fakultou UHK a zvoleným pracovištěm, která vymezuje práva a povinnosti fakulty, přijímající instituce a dotyčného studenta. První praxi vykoná student ideálně v zimním semestru 3. ročníku (není zde plánována jiná výuka). Druhou praxi může student vykonávat ve vybraných dnech následujícího semestru, případně blokově v průběhu zkouškového období. Zápočet získá na základě potvrzení o absolvované praxi a minimálně uspokojivého hodnocení provedeného odpovědným vedoucím instituce, které je přílohou k potvrzení. Student má taktéž možnost absolvovat dvouměsíční zahraniční praxi ve zvolené zahraniční instituci (archivu, muzeu, instituci zabývající se digitalizací atd.) Podmínky pro získání zápočtu jsou identické jako v případě tuzemské praxe. První praxe se dle studijního plánu konaly a konají v 5. semestru studia, tj. po 2 letech od zahájení výuky v programu. Seznam partnerských institucí se může v závislosti na konkrétních podmínkách mírně proměňovat.					
Rozsah	celosemestrální	týdnů	13	hodin	320
Přehled pracovišť, na kterých má být praxe uskutečňována					Smluvně zajištěno
Státní oblastní archiv v Zámrsku a okresní archivy v jeho gesci (celkem 10 pracovišť)					ano
Muzeum Východních Čech, Hradec Králové (s areálem Bojiště 1866 na Chlumu)					ano (Deklarace o spolupráci)
Státní památkové objekty ve správě NPÚ, ú. o. p. na Sychrově (17 objektů)					ano (Prohlášení o spolupráci)
Muzeum Náchodska Náchod (celkem 6 objektů)					ano (Prohlášení o spolupráci)
Biskupská knihovna Hradec Králové					ano (Prohlášení o spolupráci)
Instituce (archivy, odborná pracoviště) sdružené v mezinárodní organizaci ICARUS					ano (Prohlášení o spolupráci)
Instituce (archivy, vysoké školy, odborná pracoviště, muzea) sdružené v mezinárodním konsorciu Time Machine					ano (Prohlášení o spolupráci)
Rozsah	čtrnáctidenní	týdnů	2	hodin	80
Přehled pracovišť, na kterých má být praxe uskutečňována					Smluvně zajištěno
všechny výše uvedené					Ano

C – Personální zabezpečení – přehled vyučujících zajišťujících studijní program	
Bekera Matěj, Mgr.	externí vyučující
Binder Jiří, Mgr.	Centrum jazykové přípravy, FF UHK
Bolom Kotari Martina, Mgr. Ph.D.	Katedra pomocných věd historických a archivnictví, FF UHK
Borůvková Barbora, Mgr.	Katedra pomocných věd historických a archivnictví, FF UHK
Burešová Martina, Mgr.	Centrum jazykové přípravy, FF UHK
Dekarli Martin, ThDr. ThD.	Katedra pomocných věd historických a archivnictví, FF UHK
Denk Libor, PhDr., Ph.D.	Katedra pomocných věd historických a archivnictví, FF UHK
Drnovský Pavel, Mgr. Ph.D.	Katedra archeologie, FFUHK
Falátková Michaela, Mgr., Ph.D.	Katedra pomocných věd historických a archivnictví, FF UHK
Hejhal Petr, Mgr. Ph.D.	Katedra archeologie, FFUHK
Hubálovský Štěpán, doc. RNDr. Ph.D.	Katedra techniky a informatiky, PdF UHK
Jarošová Eva, Mgr., Ph.D.	Historický ústav, FF UHK
Juklová Kateřina, doc., Mgr. Ph.D.	Katedra psychologie, FF UHK
Kaplanová Jitka, Bc. Mgr. Ph.D.	Katedra psychologie, FF UHK
Kessler Vojtěch, PhDr., Ph.D.	Historický ústav, FF UHK
Kohoutek Jiří, Mgr. et Mgr., Ph.D.	externí vyučující
Kolda Jindřich, Mgr. Ph.D.	Katedra pomocných věd historických a archivnictví, FF UHK
Kravicv Štěpán, Mgr. Ph.D.	externí vyučující
Mangel Tomáš, Mgr. Ph.D.	Katedra archeologie, FF UHK
Musílek Michal, doc., PhDr. Ph.D.	Centrum oborových didaktik, PřF UHK
Němec Radek, Mgr. Ph.D.	Katedra techniky a informatiky, PdF UHK
Novák Jakub, Mgr., MPA	externí vyučující (zaměstnanec rektorátu UHK)
Pavlík Jiří, PhDr. Ph.D.	externí vyučující
Pokorný Radek, Mgr.	externí vyučující
Rigel Filip, JUDr. Mgr. Ph.D.	Ústav sociální práce, FF UHK
Rybenská Klára, Mgr., Ph.D.	Katedra pomocných věd historických a archivnictví, FF UHK
Thér Richard, Mgr. Ph.D.	Katedra archeologie, FF UHK
Tichý Radomír, doc. PhDr. Ph.D.	Katedra archeologie, FF UHK
Vítková Lucie, RNDr. Mgr. Ph.D.	Katedra sociologie, FF UHK
Voborník Petr, Ing. Ph.D.	Katedra techniky a informatiky, PdF UHK
Zouhar Jakub, doc. PhDr.,	Katedra pomocných věd historických a archivnictví, FF

Mgr., Ph.D.	UHK
--------------------	-----

Personální zabezpečení: abecední přehled vyučujících

Příjmení	Jméno	Tituly	Aktuální vztah k VŠ	Plánovaný vztah k VŠ	Garantování předmětů	Odborník z praxe
Bekera	Matěj	Mgr.		DPP/DPČ		Ano
Binder	Jiří	Mgr.	PP 1,0 2026	PP 1,0		
Bolom Kotari	Martina	Mgr., Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0 N	ZT, PZ	
Borůvková	Barbora	Mgr.	PP 0,3 2028	PP 0,5		
Burešová	Martina	Mgr.	PP 1,0 2026	PP 1,0		
Dekarli	Martin	ThDr., Th.D.	PP 1,0 2025	PP 1,0	ZT	
Denk	Libor	PhDr., Ph.D.	PP 0,5 2026	PP 0,5		
Drnovský	Pavel	Mgr., Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0		
Falátková	Michaela	Mgr., Ph.D.	PP 1,0 2028	PP 1,0		
Hejhal	Petr	Mgr., Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0		
Hubálovský	Štěpán	doc. RNDr. Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0	PZ	
Jarošová	Eva	Mgr., Ph.D.	PP 1,0 2026	PP 1,0		
Juklová	Kateřina	doc., Mgr. Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0 N		
Kaplanová	Jitka	Bc. Mgr. Ph.D.	PP 0,6 N	PP 0,6		
Kessler	Vojtěch	PhDr., Ph.D.	PP 1,0 2027	PP 1,0	PZ, ZT	
Kohoutek	Jiří	Mgr. et Mgr., Ph.D.		DPP/DPČ		
Kolda	Jindřich	Mgr., Ph.D.	PP 1,0 2026	PP 1,0	PZ, ZT	
Kraviciv	Štěpán	Mgr.,	DPP	DPP/DPČ	PZ, ZT	Ano

		Ph.D.				
Mangel	Tomáš	Mgr., Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0		
Musílek	Michal	doc., PhDr. Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0		
Němec	Radek	Mgr., Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0		
Novák	Jakub	Mgr., MPA.	PP 1,0 N	PP 1,0		Ano
Pavlík	Jiří	PhDr., Ph.D.		DPP/DPČ	PZ	Ano
Pokorný	Radek	Mgr.		DPP/DPČ		Ano
Rigel	Filip	JUDr. Mgr. Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0	PZ	Ano
Rybenská	Klára	Mgr., Ph.D.	PP 1,0 2026	PP 1,0	PZ, ZT	
Thér	Richard	Mgr., Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0	ZT	
Tichý	Radomír	doc. PhDr. Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0	PZ	
Vítková	Lucie	RNDr. Mgr. Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0	ZT	
Voborník	Petr	Ing., Ph.D.	PP 1,0 N	PP 1,0	ZT	
Zouhar	Jakub	doc. PhDr., Mgr., Ph.D.	PP 1,0	PP 1,0	ZT	

Informace o délce pracovních poměrů uváděných v přílohách C-I vycházejí z aktuální podoby uzavřených pracovních smluv s příslušnými pracovníky, které mohou být v souladu s vnitřními pravidly UHK i dalšími normami sjednány na dobu určitou. FF UHK prohlašuje, že pracovní smlouvy takových pracovníků budou v případě udělení akreditace studijního programu nabídnuty k prodloužení tak, aby byl studijní program adekvátně personálně zabezpečen po celou dobu trvání akreditace.

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Matěj Bekera			Tituly	Mgr.		
Rok narození	1992	typ vztahu k VŠ		rozsah	DPP/DPČ	do kdy	Vždy do konce AR
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program				rozsah	DPP/DPČ	do kdy	Vždy do konce AR
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ			typ prac. vztahu		rozsah		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Dějiny architektury a sídel - 100 % výuka							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Mgr. - 2017, FF UHK (Historie)							
Bc. - 2015, FF UHK (Prezentace a ochrana kulturního dědictví)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2023 až dosud: Východočeské muzeum v Pardubicích, vedoucí odborného úseku, historik, kurátor sbírkových fondů							
2023 až dosud: místopředseda Komise pro program regenerace městské památkové rezervace a městské památkové zóny a městské památky Rady města Hradec Králové							
2019–2022: člen Komise pro program regenerace městské památkové rezervace a městské památkové zóny a městské památky Rady města Hradec Králové							
2017–2023: Východočeské muzeum v Pardubicích, vedoucí oddělení služeb							
2016 až dosud: Nový zámek Kostelec nad Orlicí, průvodce, speciální programy							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
1 bakalářská práce							
Obor řízení	habilitačního	Rok udělení hodnosti		Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	ostatní
Obor řízení	jmenovacího	Rok udělení hodnosti		Řízení konáno na VŠ			
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
Publikace: BEKERA, MATĚJ - IVANEGA, JAN, - SCHIEBELOVÁ, VERONIKA, <i>Cesta k modernímu městu: Pardubice 1882–1945</i> , Pardubice 2024.							

ZIKMUND-LENDER, LADISLAV A KOL., <i>Vily a rodinné domy v Hradci Králové 1900–1945</i>, Hradec Králové 2000. - autor medailonů pěti vil BEKERA, MATĚJ, <i>Oldřich Liska: architekt východočeské moderny</i>, Červený Kostelec 2019. Studie, články: Bekera, Matěj, <i>Neuskutečněný prvorepublikový sen o městských lázních v Pardubicích</i>, In: Sborník prací východočeských archivů, Svitavy 2025, v tisku BEKERA, MATĚJ, <i>Vilový blok Na Olšinkách v Pardubicích - rodinný projekt Potůčkových</i>, In: Východočeský sborník historický 44, Pardubice 2024, s. 51–96. Bekera, Matěj, <i>Pardubický urbanismus pod vlivem salonu republiky</i>, In: České, slovenské a československé dějiny 20. století XIV., radec Králové 2019, s. 7–21. Bekera, Matěj, <i>Podíl architekta Oldřicha Lisky na řešení bytové nouze ve východních Čechách</i>, In: České, slovenské a československé dějiny 20. století XIII., radec Králové 2018, s. 9 – 24. BEKERA, MATĚJ, <i>Královéhradecký architekt Oldřich Liska a jeho inovativní přístupy k budovám vzdělávacích institucí</i>, In: Východočeské listy istorické 39, radec Králové 2018, s. 61–87. PARDUBICKÝ ARCHITEKTONICKÝ MANUÁL - PŘÍPRAVA PROJEKTU 2025, AUTOR HESEL A KOORDINÁTOR PROJEKTU KRÁLOVÉHRADECKÝ ARCHITEKTONICKÝ MANUÁL - AUTOR NĚKOLIKA ESEL			
Působení v zahraničí			
Podpis		datum	1.10. 2025

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Jiří Binder				Tituly	Mgr.	
Rok narození	1976	typ vztahu k VŠ	pp.	rozsah	40	do kdy	8/2026
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			pp.	rozsah	40	do kdy	8/2026
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Španělský jazyk 1 – 100% výuky Španělský jazyk 2 – 100% výuky Španělský jazyk 3 – 100% výuky Španělský jazyk 4 – 100% výuky							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Mgr. 2001, FF UK (Etnologie)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2021–dosud: lektor španělského jazyka, FF UHK 2003–2009: Katedra komunikace a mezinárodních vztahů na Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Mexiko							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Obor řízení	habilitačního	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ		Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	ostatní
Obor řízení	jmenovacího	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ				
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
Působení v zahraničí							
2003–2009 Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Mexiko							
Podpis					datum	6.10. 2025	

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	UHK						
Součást vysoké školy	FF						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Martina Bolom-Kotari					Titul y	Mgr., Bc., Ph.D.
Rok narození	1981	typ k VŠ	vztahu	pp.	rozsah	40	do kdy N
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program				pp.	rozsah	40	do kdy N
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ					typ vztahu	prac.	rozsah
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu Základy pomocných věd historických 1 – garantka, 100% výuky Historické prameny 2 – 100% výuky, garantka Pomocné vědy historické 3 – 100% výuky, garantka Pomocné vědy historické 4 – 100% výuky, garantka Zahraniční praxe – zajištění předmětu Praxe v oborové instituci – zajištění předmětu							
Údaje o vzdělání na VŠ Ph.D. – 2013, FF MU (Pomocné vědy historické) Mgr. – 2006, FF MU (Historie – pomocné vědy historické) Bc. – 2017, ETF UK (Evangelická teologie)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ 2016 – dosud: FF UHK, hlavní řešitelka projektu NAKI <i>Brána moudrosti otevřená</i> , č. projektu DG16P02R047, jpp. (16hod./týd.) 2010 – dosud: FF UHK, odborná asistentka, 2017 – 2019: FF UHK, vedoucí Katedry pomocných věd historických a archivnictví 2008 - 2010: Archiv bezpečnostních složek, archivářka, jpp. (20hod./týd.)							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací Bakalářské práce: 37 Diplomové práce: 8							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			8	4	51
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům BOLOM-KOTARI Martina, <i>Die gesellschaftliche Position der mährischen Prämonstratenser in der Frühen Neuzeit im Licht ihrer besiegelten Schriftstücke</i> , In Kommunikation zwischen Kloster und Welt in Spätmittelalter und Früher Neuzeit. Monastica Historia Band III., St. Pölten - Praha 2018, s. 10 – 33. BOLOM-KOTARI Martina, <i>Ecclesiastical sigillography in the Czech Republic – current situation</i> ,							

themes and perspectives. Revista Portuguesa de História 49, 2018, pp. 13-30.

BOLOM-KOTARI Martina, *Seals of Moravian Premonstratensian Canonries in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*. Analecta Praemonstratensia 92, 2016, s. 65–101. 100%

BOLOM-KOTARI Martina – BOLOM-KOTARI Sixtus: *Evangelické modlitební knihy 18. a 19. století a česká bible*. Konštantínove listy 9/2, 2016, s. 74–89. autorský podíl 50%

BOLOM-KOTARI Martina, *Pečeti hradiských premonstrátů v pozdním středověku a raném novověku*. Červený Kostelec 2015. 100%

BOLOM-KOTARI Martina, *Die Siegel der mährischen Prämonstratenser als Quelle zur Geschichte der Zirkarie*, in: Ordenshistoriographie in Mitteleuropa Gestaltung und Wandlung des institutionalen und persönlichen Gedächtnisses in den frühen Neuzeit, St. Pölten – Praha, 2015, s. 332 – 360. 100%

BOLOM-KOTARI Martina, *Seals of Moravian Premonstratensia Canonries in the Period from the Second Half of the Fifteenth Century till the End of the Sixteenth Century*. Analecta Praemonstratensia 90, 2014, s. 29 – 65. 100%

V letech 2017-2023 secretary v asociaci *International Centre for Archival Research* (ICARUS), od roku 2023 treasurer tamtéž. Od roku 2023 secretary deputy v *Time Machine Organization*.

Působení v zahraničí

říjen - prosinec 2021: Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Vídeň, Rakousko, výzkumný pobyt Aktion.

duben – červen 2018: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, výzkumný pobyt v rámci Národního stipendijného programu SR.

Rada krátkodobých výzkumných pobytů a Erasmus stáží v celkové délce téměř 3 měsíce.

Podpis		datum	4.10. 2025
---------------	--	--------------	------------

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Barbora Borůvková				Tituly	Mgr.	
Rok narození	1996	typ vztahu k VŠ	pp	rozsah	12	do kdy	11/2028
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			pp	rozsah	12	do kdy	11/2028
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
DTP a příprava tisku – 90 % výuky Počítačová grafika – 100 % semináře							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Mgr. - Moderní systémy v archivnictví Bc. – Počítačová podpora v archivnictví							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2024 – doposud: lektorka na KPVHA na 0,3							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Obor řízení	habilitačního	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací			
				WOS	Scopus	ostatní	
Obor řízení	jmenovacího	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ		2	9	
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
Rybenská, Klára – Borůvková, Barbora, <i>Review of Modern Approaches to 3D Digitalization of Tangible Cultural Heritage</i> . JDAH 5 (1), 20-30, 2024. https://doi.org/10.33847/2712-8149.5.1_2							
Rybenská, Klára – Borůvková, Barbora – O. Tomiška, <i>Problematika 3D virtuální sbírky pro instituce menšího rozsahu</i> . Studia Historica Nitriensia 27(1), 287-303, 2023. https://doi.org/10.17846/SHN.2023.271.287-303 .							
Působení v zahraničí							
Erasmus praktická stáž a studijní pobyt na Università degli Studi di Napoli Federico II (únor–červen 2019)							
Erasmus pobyt na Università degli Studi di Milano (únor - červen 2024)							
Podpis					datum	1.10. 2025	

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Martina Burešová				Tituly	Mgr.	
Rok narození	1976	typ vztahu k VŠ	pp.	rozsah	40	do kdy	08/2026
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program		pp.	rozsah	40	do kdy	08/2026	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ prac. vztahu	rozsah		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu Anglický jazyk pro digitální historické vědy 1 – 100% výuky Anglický jazyk pro digitální historické vědy 2 – 100% výuky Němčina 1 – 100% výuka Němčina 2 – 100% výuka Němčina 3 – 100% výuka Němčina 4 – 100% výuka							
Údaje o vzdělání na VŠ							
2000: Mgr. – FF UP (Anglická filologie - Německá filologie)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2013 – dosud: FF UHK lektorka anglického a německého jazyka a češtiny pro cizince							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ					
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům Překladačská činnost (překlad z anglického jazyka do českého) – v posledních letech: INMANOVÁ Henrietta, <i>Zdravé dobroty</i> , Mladá fronta 2017. MORTON Andrew, Meghan: <i>Hollywoodská princezna</i> , Mladá fronta 2018. Překladačská činnost (překlad z českého jazyka do anglického a německého) – v posledních letech: MERTA, Z.: <i>Greater Hradec Králové</i> , Garamon s.r.o. Hradec Králové 2024. MERTA, Z.: <i>Gross Königgrätz</i> , Garamon s.r.o. Hradec Králové 2024.							

Působení v zahraničí		
květen 2025 – výukový pobyt Erasmus+ v ZSK (Zentrum für Sprache und Kommunikation) Universität Regensburg, SRN		
červen 2024 – výukový pobyt Erasmus+ v Sprachenzentrum Universität Würzburg, SRN		
listopad 2022 – výukový pobyt Erasmus+ v ZSK (Zentrum für Sprache und Kommunikation) Universität Regensburg,SRN		
březen 2011 – stáž na Whitley Bay High School, Newcastle, Velká Británie		
červen 2007 – mezinárodní seminář pro učitele německého jazyka v Halle, SRN		
srpen 2003 – kurz pro učitele německého jazyka na Herder-Institut (e.V.), Universität Leipzig, SRN		
říjen 1998 – leden 1999 – studium německé filologie na Karl-Franzens-Universität, Graz, Rakousko (ÖAD)		
Podpis		datum 1. 10. 2025

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Martin Dekarli				Tituly	ThDr., Th.D.	
Rok narození	1980	typ vztahu k VŠ	pp	rozsah	40	do kdy	12/2025
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program		pp	rozsah	40	do kdy	12/2025	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ prac. vztahu	rozsah		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu České dějiny I – garant, 100% výuky Práce s odbornými texty – garant, 100% výuky							
Údaje o vzdělání na VŠ							
ThDr. – 2015 HTF UK (teologie) Th.D. – 2012 HTF UK (teologie) Mgr. – 2004 HTF UK (teologie a filosofie) Bc. – 2006 FF UK (filosofie)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
Od 2020: KPVHA FF UHK, odborný asistent 2017–2019: vědecký pracovník FF UHK 2015–2020: IMAFO, ÖAW Wien + IOEG, Universität Wien, přidružený a hostující vědecký pracovník: ERC Grant No 263672 (OVERMODE – Origins of Vernacular Code), hlavní řešitel projektů COST (European Cooperation in Science and Technology): IS1301-27747: The Idea of Reform and Formation of Community: John Wyclif and Bohemia in 15th Century a IS1301-160117-082304: Pastoral Care in the Vernacular: Jan Hus's Treatise Dcerka [The Daughter], O poznání cesty pravé k spasení [On the knowledge of the true way to salvation] – Analysis and Contextual Interpretation							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
2							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			7	4	59
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
DEKARLI Martin, <i>Wyclif, Páleč a nominalisté na pražské univerzitě v pozdním středověku</i> , Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2023, 228 s. Edice Středověk sv. 7. ISBN 978-80-7422-921-3, 100% DEKARLI Martin, <i>Hledání zákonné autority v době vymknuté z kloubů: Jan Hus a krize církve</i>							

v kontextu pozdně středověkých debat, *Mediaevalia Historica Bohemica* 24/2, 2021, s. 49–65, ISSN 0862-979X (on-line [2023-1-23]): <https://doi.org/10.56514/mhb.22.02.04>, 100%

DEKARLI Martin, *New Texts Relevant to the Reception of John Wyclif in Late Medieval Bohemia*, in: Kantik Ghosh and Pavel Soukup (ed.), *Wycliffism and Hussitism: Methods of Thinking, Writing, and Persuasion c. 1360 – c. 1460*, Turnhout: Brepols, 2021, pp. 139–156. ISBN 978-2-503-58382-2 (on-line [2022-6-6]): <https://doi.org/10.1484/M.MCS-EB.5.124372>, 100%

DEKARLI Martin, *Jsou Insolubilia pulchra (Modus solvendi insolubilia secundum Magistrum Johannem Wyclif) autentickým dílem Stanislava ze Znojma († 1414)*, *Studie o rukopisech* 49/2, 2019, s. 105–130. 100 %

DEKARLI Martin, *Translating Political Theology into Vernacular: Réécriture of John Wyclif's Œuvre in Late Medieval Bohemia*, in: Pavlína RYCHTEROVÁ (ed.), *Pursuing a New Order, Vol. II: Late Medieval Vernacularisation and the Bohemian Reformation*, Turnhout 2018, s. 53–89. 100 %

DEKARLI Martin, “*Queritur, utrum homo possit dici vere felix in hac vita.*” *Quaestio de vera felicitate of Jan Hus in the Context of the Debates at Prague University in the Late Middle Ages (1366–1417)*, in: Zdeněk V. DAVID – Martin DEKARLI – Phillip N. HABERKERN – David R. HOLETON (edd.), *The Bohemian Reformation and Religious Practice Vol. 11*, Praha 2018, s. 50–75. 100 %

DEKARLI Martin, „*Aristoteles Latinus na pražské předhusitské universitě I.: Komentářová tradice k Etice Nikomachově a debata o štěstí z roku 1409,*” *Aithér* 9/Nr. 17, 2017, s. 74–104. 100%

Další tvůrčí činnost:

od 2025: člen *Patristická společnost České republiky* (Praha/Olomouc)

od 2025: člen *MECERN* (= *The Medieval Central Europe Research Network*), CEU (Viedeň)

od 2024: fellow, Centrum mediévistických studií (FLÚ AV ČR a UK)

od 2023: člen *The Lollard Society* (Toronto)

od 2023: spoluorganizátor *Letní školy církevních (a náboženských) dějin*, spolu s ÚSTR, ETF UK, KTF UK

2018–2020: hlavní editor a spoluorganizátor symposií *The Bohemian Reformation and Religious Practice*

2015–2018: pomocný editor a spoluorganizátor symposií *The Bohemian Reformation and Religious Practice*

2017–2019: FF UHK, hlavní řešitel výzkumného projektu GA ČR, č. 17-08410Y „*Opera logicalia Štěpána z Pálče (1423) a recepce anglické logiky v pozdně středověkých Čechách*“

od 2016: člen *Česká společnost pro studium Aristotela a jeho myšlenkového odkazu*

od 2012: člen *Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale* (Lovaň)

od 2010: člen *European Graduate School for Ancient and Medieval Philosophy* (Kolín nad Rýnem)

Působení v zahraničí

2014 – 2020: IMAFO, ÖAW Wien (ERC Grant No 263672 a COST IS1301-27747 + IS1301-160117-082304)

Podpis		datum	3. 10. 2025
---------------	--	--------------	-------------

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	UHK						
Součást vysoké školy	FF						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Libor Denk				Tituly	PhDr. , Ph.D.	
Rok narození	1996	typ vztahu k VŠ	PP	rozsah	20	do kdy	8/2026
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			PP	rozsah	20	do kdy	8/2026
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Management kulturní instituce – 90 % výuky							
České dějiny 3 – 90 % výuky							
Úvod do problematiky historické paměti a paměťových institucí - 50 % výuky							
Údaje o vzdělání na VŠ							
2018 – Bc. (Univerzita Palackého, FF, KHI – obor Historie)							
2020 – Mgr. (Univerzita Palackého, FF, KHI – obor Historie)							
2023 – PhDr. (Univerzita Palackého, FF, KHI)							
2024 – Ph.D. (Univerzita Palackého, FF KHI - Historické vědy/České dějiny)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
Historik a kurátor Horáckého muzea Nové Město na Moravě 2020 - 2024							
Ředitel Paměti národa Východní Čechy 2024 - dosud							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Obor řízení	habilitačního	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ		Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	ostatní
Obor řízení	jmenovacího	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ				
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
DENK, Libor: <i>Malé město mezi tradicí a pokrokem: Nové Město na Moravě v letech 1918–1938</i> . Nové Město na Moravě 2023.							
DENK, Libor, DIETRICHOVÁ, Barbora a KESSLER, Vojtěch: <i>Šťastné a veselé. České Vánoce ve vzpomínkách pamětníků</i> . Praha 2024.							
2025 VEDENÍ PROJEKTU ŽIVÁ PAMĚŤ POHRANIČÍ ZA PAMĚŤ NÁRODA VÝCHODNÍ ČECHY (MINISTERSTVO PRO MÍSTNÍ ROZVOJ)							
2025 VEDENÍ PROJEKTU NEZAPOMENĚME 80 V KRÁLOVÉHRADECKÉM A PARDUBICKÉM KRAJI							
Působení v zahraničí							

2024 Sbírkové oddělení; Technické muzeum Vídeň			
Podpis		datum	5. 10. 2025

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Pavel Drnovský				Tituly	Mgr., Ph.D.	
Rok narození	1986	typ vztahu k VŠ	pp.	rozsah	40	do kdy	N
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program	pp.		rozsah	40	do kdy	N	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ prac. vztahu	rozsah		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Dokumentace v archeologii 1 – garant 100% výuky							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Ph.D. – 2017: FF UHK (Archeologie) Mgr. - 2012: FF UK (Pravěká a raněstředověká archeologie) Bc. - 2010: FF UK (Pravěká a raněstředověká archeologie)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2016 – dosud: FF, UHK, tajemník Katedry archeologie 2012 – dosud: FF UHK, odborný asistent							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Na UHK dosud úspěšně obhájených 14 bakalářských závěrečných prací a 11 diplomových.							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací				
			WO S	Scopus	ostatní		
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	5	38	Cca 190		
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
Publikační činnost (výběr) DRNOVSKÝ, P.: The possibilites and results of magnetometer survey in small sized fortification of the high Middle Ages, IANSA 14/1 2023, s. 93-104. DRNOVSKÝ, P.: Hmotná kultura šlechtických sídel severovýchodních čech. Každodennost ve středověku pohledem archeologie, Hradec Králové 2019. DRNOVSKÝ, P.: Objev zaniklé tvrze v Radostově, Archaeologica historica 59/1, 2024, s. 105-128. DRNOVSKÝ, P., PRŮCHOVÁ, E.: Problematika vícečetných pohřbů v novověku, Památky archeologické 112, s. 385-431. 50% DRNOVSKÝ, P.: Castle siege in East Bohemia, Acta Militaria Mediaevalia 19, 2023, s. 47-60.							
Působení v zahraničí							
Podpis					datum		

C-I – Personální zabezpečení						
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové					
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta					
Název studijního programu	Digitální historické vědy					
Jméno a příjmení	Michaela Falátková			Tituly	Mgr., Ph.D.	
Rok narození	typ vztahu k VŠ	PP	rozsah	40	do kdy	31.8.2028
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program		PP	rozsah	40	do kdy	31.8.2028
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ			typ prac. vztahu	rozsah		
Katolická teologická fakulta, Univerzita Karlova			PP	20		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu						
Digital Humanities – 30 % výuky, 100 % garantka						
Údaje o vzdělání na VŠ						
2016–2021: Doktorské studium Církevních a obecných dějin se specializací na Středověké dějiny, Katedra církevních dějin a literární historie, Katolická teologická fakulta, Karlova univerzita, Praha; disertační práce: „Obraz Svaté země v díle Adomnána z Iony“; školitel: prof. PhDr. Petr Kubín, Ph.D., Th.D., konzultant: doc. PhDr. Jiří Šubrt, Ph.D. 2011–2016: Magisterské studium Latinské medievistiky, Ústav řeckých a latinských studií, Filozofická fakulta, Karlova univerzita, Praha 2007–2010: Bakalářské studium České a Latinské filologie, Katedra bohemistiky a Katedra klasické filologie, Filozofická fakulta, Univerzita Palackého v Olomouci						
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ						
od 2022: Odborná asistentka, Katedra pomocných věd historických a archivnictví, Filozofická fakulta, Univerzita Hradec králové od 2021: Odborná asistentka, Katedra církevních dějin a literární historie, Katolická teologická fakulta, Karlova univerzita, Praha 2020–2022: Vědecký pracovník, Katedra pomocných věd historických a archivnictví, Filozofická fakulta, Univerzita Hradec králové 2020–2021: Externí specialista, Katedra církevních dějin a literární historie, Katolická teologická fakulta, Karlova univerzita, Praha 2020: Externí specialista, Centrum medievistických studií, Filozofický ústav Akademie věd ČR 2018–2020: Zahraniční pracovní stáž, Institut für Mittelalterforschung, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Vídeň						
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací						
Bakalářské práce: 3						
Diplomové práce: 2						
Disertační práce: 0						
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací			
			WOS	Scopus	ostatní	
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení	Řízení konáno na			20	

řízení	hodnosti	VŠ			
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům					
Monografie (B): FALÁTKOVÁ, Michaela, Adamnanus z Iony: O svatých místech. Praha: Nakladatelství Karolinum. 2025 ISBN 978-80-246-6000-4. Odborné studie (J, C, D): FALÁTKOVÁ, Michaela – ŠUBRT, Jiří, Obraz svatých míst v Peregrinatio Egeriae a Adamnanově De locis sanctis. In: Colloquia Classica, 2, Olomouc 2021, s. 121–134. FALÁTKOVÁ, Michaela, Sepulkrální památky Svaté země v perspektivě raně středověkých latinských autorů. In: Colloquia Classica, 2, Olomouc 2021, s. 135–145. Další tvůrčí činnost: FALÁTKOVÁ, Michaela, Adomnánova narativní strategie ve Vita Columbae. Fakta nebo fikce? In: Nevidíme, co nevíme. Sborník příspěvků z mezinárodní konference studentů doktorských studijních programů, Praha 2018, s. 279–281. FALÁTKOVÁ, Michaela, Husova staročeská postila v latinském překladu. In: Usta ad Albim Bohemica, 2013, 13, 1, s. 31–36. FALÁTKOVÁ, Michaela, K vybraným problémům latinsko-staroslověnské lístkové kartotéky z archivní pozůstalosti V. Tkadlčíka. In: Bohemica Olomucensia 2, Olomouc 2011, s. 52–57. Zvané přednášky a konference: 2025: Obraz svaté země v Adamnanově De locis sanctis, Letní škola klasických studií (FLÚ AVČR) 2024: Umělá inteligence a přepis latinských rukopisů, Patristický seminář (ETF UK) 2024: Digitalizace dronem v historických vědách: Nový úhel pohledu, Klasické rozhovory (FF MUNI) 2022: Cesta po Svaté zemi v zápiscích anonymního poutníka z Piacenzy Klasické rozhovory (FF OSU) 2021: Soumrak papírových edic? Problematika digitálních vydání rukopisného materiálu z karolínského období, Klasické rozhovory (FF UJEP) Odborné rady a panely: Od 2024: Členka komise podprogramu MK ČR - VISK 6 - Národní program digitálního zpřístupnění vzácných dokumentů MEMORIAE MUNDI SERIES BOHEMICA 2024–2025: Předsedkyně Ekonomické komise Akademického senátu Katolické teologické fakulty Univerzity Karlovy 2021–2023, 2024–2025: Členka Akademického senátu Katolické teologické fakulty Univerzity Karlovy 2021–2025: Předsedkyně ZO VOS KTF UK					
Působení v zahraničí					
2021: Ernst Mach Grant – Weltweit, OeAD-GmbH (9 měsíců), Institut für Mittelalterforschung, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Vídeň, supervisor: prof. Walter Pohl 2019: CEEPUS – Ph.D. Scholarship, OeAD-GmbH (9 měsíců), Institut für österreichische Geschichtsforschung, Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät, Universität Wien, supervisor: prof. Walter Pohl 2018–2019: ERASMUS + – Ph.D. Internship (1 rok), Institut für österreichische					

Geschichtsforschung (Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät, Universität Wien,
supervisor: prof. Walter Pohl
2017: AKTION – Ph.D. Scholarship, OeAD-GmbH (3 měsíce), Institut für
Mittelalterforschung, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Vídeň, supervisor: dr.
Pavčina Rychterová

Podpis		datum	
---------------	--	--------------	--

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Petr Hejhal				Titul y	Mgr., Ph.D.	
Rok narození	1975	typ vztahu k VŠ	pp.	rozsah	40	do kdy	N
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			pp.	rozsah	40	do kdy	N
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Rekonstrukce v archeologii – garant, 100% výuky							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Ph.D. - 2009 – FF MU v Brně (archeologie)							
Mgr. - 2000 FF MU v Brně (archeologie)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2016 – dosud: FF UHK, odborný asistent na Katedře archeologie							
2002 – dosud: Státní památkový ústav v Olomouci, archeolog							
2014 – 2016: Muzeum východních Čech v Hradci Králové, archeolog							
2003 – 2014: Archaia Brno o. p. s., pracoviště Jihlava, archeolog							
2000 – 2002: Státní památkový ústav v Olomouci, civilní služba							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Na UHK dosud vedeno 11 Bc a 7 Mgr obhájených prací.							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ					
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
Drnovský, Pavel – Hejhal, Petr (eds), Archeologie konfliktů - Archaeology of Conflicts 1, Hradec Králové 2020.							
Drnovský, Pavel – Hejhal, Petr - Průchová Erika, Novověký vojenský tábor jako archeologická lokalita. Výzkum polního ležení v Semonicích u Jaroměře (okr. Náchod) - An early modern military camp as an archaeological site. The excavation of the field camp in Jaroměř-Semonice (northeast Bohemia), Archeologické rozhledy LXXIII-2021, 102-141.							
Drnovský, Pavel – Hejhal, Petr - Rytíř Ladislav (eds), Archeologie konfliktů - Archaeology of Conflicts 2, Hradec Králové 2023							
Hejhal, Petr a kol. Raně středověké mohyly ve východních Čechách - Early mediaeval barrows in eastern Bohemia. In: Lutovský, Michal a kol., Raně středověké mohyly v Čechách - Early mediaeval barrows in Bohemia. Archeologie ve středních Čechách - Supplementum 2. Praha, 2023.							
Hejhal, Petr a kol. Bastionová reduta u Rohozné (okr. Jihlava) - A bastion redoubt near Rohozná.							

(Jihlava district, Czech republic). Archaeologia Historica 48/2, 2023, 479-495.
Hejhal, Petr – Kochan, Šimon - Těsnohlídek, Jakub, Švédský fáze opevnění Jihlavy. Městská fortifikace v letech 1645-1647 – The swedish phase of the fortification of Jihlava. Town fortification in 1645-1647. Archaeologia Historica 49/2, 2024, s. 539-561.
Drnovský, Pavel – Hejhal, Petr - Rytíř, Ladislav (eds.), Archeologie konfliktů - Archaeology of Conflicts 3, Hradec Králové, 2025.

Působení v zahraničí			
Podpis		datum	

C-I – Personální zabezpečení								
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové							
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta							
Název studijního programu	Digitální historické vědy							
Jméno a příjmení	Štěpán Hubálovský					Tituly	prof. RNDr., Ph.D.	
Rok narození	1970	typ k VŠ	vztahu	pp.	rozsah	40	do kdy	N
Typ vztahu k součásti VŠ, která uskutečňuje st. program					rozsah		do kdy	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ					typ vztahu	prac.	rozsah	
PedF UK Praha					pp	20		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu								
Základy modelování a počítačové simulace – garant, 100% výuky								
Základy matematiky – garant, 100% výuky								
vede a oponuje bakalářské práce								
Údaje o vzdělání na VŠ								
Ph.D. - 1998, MFF UK (Obecné otázky fyziky)								
RNDr. – 2003, MFF UK (Obecné otázky fyziky)								
Mgr. - 1995, MFF UK (Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů matematika a fyzika)								
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ								
UHK, Pedagogická fakulta, Katedra techniky a informatiky, profesor, 2025 – dosud								
UHK, Přírodovědecká fakulta, Katedra aplikované kybernetiky, profesor (od 2022), vedoucí katedry, 2022 – 2025								
UHK, Přírodovědecká fakulta, proděkan pro strategii, rozvoj a legislativu, 2019 – 2022								
UHK, Přírodovědecká fakulta, proděkan pro vědu, výzkum a vnější vztahy, 2016 – 2019								
UHK, Přírodovědecká fakulta, Katedra aplikované kybernetiky, docent, vedoucí katedry, 2016 – 2022								
UHK, Přírodovědecká fakulta, Katedra informatiky, odborný asistent, docent (od 2012), vedoucí katedry, 2010 – 2016								
UHK, Pedagogická fakulta, Katedra fyziky a informatiky, odborný asistent, 2006 – 2010								
ABB Trutnov, programátor, 1998 – 2006								
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací								
Od roku 2010:								
32 bakalářských prací								
20 diplomových prací								
3 disertační práce								
Obor habilitačního řízení		Rok udělení hodnosti		Řízení konáno na VŠ		Ohlasy publikací		
Systémové inženýrství a informatika		2012		Univerzita Hradec Králové		WOS	Scopus	Ostatní
Obor jmenovacího řízení		Rok udělení hodnosti		Řízení konáno na VŠ		1067	1090	
Informační a komunikační technologie ve vzdělávání		2022		Univerzita Hradec Králové				

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům

HELVICH, J., NOVAK, L. MIKOSKA, P. HUBALOVSKY, S., JUKLOVA, K. *English teachers' gamification satisfaction and perception scale (ETGSPS) development and validation*. Education and Information Technologies. 2024, Early Access. (Jimp, T5 - 20%)

HELVICH, J., NOVAK, L. MIKOSKA, P. HUBALOVSKY, S. *A Systematic Review of Gamification and Its Assessment in EFL Teaching*. International Journal of Computer-Assisted Language Learning and Teaching. 2023, 13(1). (Jimp, Q3 - 25%)

HUBALOVSKY S., TROJOVSKY P., BACANIN N., VENKATACHALAM K. *Evaluation of deepfake detection using YOLO with local binary pattern histogram*. PeerJ Computer Science. 2022, 8. (Jimp, Q2 - 25%)

BIGHARAZ MH., DEHCHESHMEH, MA., GIVI H., HUBALOVSKY S. *Multi-Objective Real-Time Tuning of SVC Used in Electrified Traction Systems*. Sensors. 2022, 4. (Jimp, Q2 - 25%)

COUFAL P., HUBALOVSKY S., HUBALOVSKA M. *Application of Basic Graph Theory in Autonomous Motion of Robots*. Mathematics, 2021, vol. 9(9). (Jimp, Q1 - 33%)

Působení v zahraničí

Katedra informatiky, UKF FPV Nitra, 2022, 1 měsíc

Podpis

datum

1.10. 2025

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Eva Jarošová				Tituly	Mgr., Ph.D.	
Rok narození	1989	typ vztahu k VŠ	pp.	rozsah	40	do kdy	8/2026
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. Program			pp.	rozsah	40	do kdy	8/2026
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ prac. vztahu		Rozsah	
Karlova Univerzita			pp		12		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Úvod do dějin umění – garantka, 100 % výuky							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Ph.D. - 2024 (FF UK, Historie/Starší české dějiny) Mgr. - 2015 (FF UK, Historie) Bc. - 2011 (FF UK, Historie)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
Univerzita Karlova: Ústav českých dějin / Ústav Historie, Ústav bohemistiky pro cizince a komunikace neslyšících, East and Central European Studies Ústav Dějin Umění, AV ČR							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Počet vedených a úspěšně obhájených bakalářských prací: 0 Počet vedených a úspěšně obhájených diplomových prací: 0							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	Ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ					
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
Odborné publikace: JAROŠOVÁ, Eva: <i>Tesat do kamene... Ženy, muži a děti na světských náhrobcích českého raného novověku let 1500-1650 na příklady Prahy</i> , in: Historie - Otázky - Problémy 1/2025, Praha 2025, s. 118-142. JAROŠOVÁ, Eva: <i>Sta Viator! Náhrobní nápisy a jejich formulář českého raného novověku</i> , In: Eva Jarošová-Vanda Fouňová (eds.), Epigraphica & Sepulcralia 15, Praha 2024, s. 165-192. JAROŠOVÁ, Eva - FOUŇOVÁ, Vanda (eds): <i>Epigraphica & Sepulcralia 15</i> , Praha 2024. JAROŠOVÁ, Eva: <i>Adamum hic poni mandavit. Pražská pohřební praxe předbělohorské šlechty na příkladu Adama z Ditrichštejna</i> , in: Jan Chlíbec - Martina Hrdinová (eds.), Epigraphica & Sepulcralia 14, Praha 2024, s. 135-154.							

ANDRESOVÁ, Klára - JAROŠOVÁ, Eva – KADLEC, Antonín - KESSLER Vojtěch - MARTÍNEK, Jiří: *Nový dějepis pro SOŠ*, Praha 2022.

JAROŠOVÁ, Eva: *Supra sepulchrum mortui fac memoriam. Material funeral culture of the early-modern period in Czech lands*, in: Ferdinand Kühnel - Nedžad Kuč - Marija Wakounig (eds.): *FRaming Histzory in East-Central Europe and Beyond. Politics – Memory – Discourse* ('Europa Orientalis Double Volume 21/22), Berlin/Wien 2022, pp. 71-92.

ROHÁČEK, Jiří - RŮŽEK, Vladimír - JAROŠOVÁ, Eva (edd.): *Soupis sekundárních pramenů k epigrafickým a sepulkrálním památkám, uložených v archivech České republiky*, Praha 2019.

JAROŠOVÁ, Eva: *Památka nesmrtelná. Příspěvek k dějinám funerální kultury raného novověku optikou pražských náhrobků*, *Historie - Otázky - Problémy* 1/2019, Praha 2019, s. 27-42.

CHALUPOVÁ, Helena - JAROŠOVÁ, Eva (eds.): *Totenkultur. (= Historie - Otázky - Problémy 1/2019)*, Praha 2019.

JAROŠOVÁ, Eva: *Tuoniova vlast věčná. Podoby funerální kultury raného novověku ve Finsku. Vybrané příklady z katedrál v Turku*, in: Jiří Roháček (ed.), *Epigraphica & Sepulcralia* 6, Praha 2015, s. 225-248.

Organizace konferencí

Hřbitove, hřbitově, zahrado zelená... Hřbitovy jako součást krajiny v průběhu staletí.

- Hlavní organizátorka mezinárodní interdisciplinární konference navazující na zasedání k problematice sepulkrálních památek
- 5-6. listopadu 2025, Ústav dějin umění AV ČR, Praha

Crisis, Junctures, and Breaking Points: Understanding, Contextualizing, and Overcoming Crisis as Discourse.

- Spoluorganizátorka mezinárodní konference pořádané Wirth Alumni Network ve spolupráci s Fakultou humanitních a sociálních věd Univerzity V Rijece, Croatian-Canadian Academic Society a Velvyslanectvím Kanady v Chorvatsku a Srbsku
- 13. června 2024, Sveučilište u Rijeci, Rijeka, Chorvatsko

Odborná členství a další profesní činnost:

Canadian Society for Renaissance Studies

Wirth alumni Network (President of the Executive Board)

POSTDOK, Ústav Dějin Umění AV ČR

Působení v zahraničí

9/2025 Herder-Institut für historische Ostmitteleuropaforschung, Marburg, Německo

- NFDI4 Memory Fellowship

9/2018 - 9/2019 Wirth Institute for Austrian and Central European Studies, University of Alberta, Alberta, Kanada

- Czech Doctoral Fellow

8/2012 - 6/2013 Faculty of Arts, University of Helsinki, Helsinky, Finsko

- Dvousemestrální Erasmus pobyt

8/2012 EILC, Turku, Finsko

- Erasmus Intensive Language Course, finština

Podpis		Datum	1.10. 2025
---------------	--	--------------	------------

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Kateřina Juklová					Tituly	Doc., Mgr., PhD.
Rok narození	1972	typ vztahu k VŠ	pp.	rozsah	40	do kdy	N
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			pp.	rozsah	40	do kdy	N
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Sebezkušenostní seminář 1 – garantka Sebezkušenostní seminář 2 – garantka, 100% výuky Sebezkušenostní seminář 3 – garantka, 100% výuky							
Zapojení do výuky v dalších studijních programech na téže vysoké škole (pouze u garantů ZT a PZ předmětů)							
Název studijního předmětu	Název studijního programu	Se m.	Role ve výuce daného předmětu			(nepovinný údaj) Počet hodin za semestr	
Psychologie osobnosti	Politologie	LS	Garant, přednášející			26	
Údaje o vzdělání na VŠ							
Vzdělání na VŠ: Vývojová psychologie, Ph.D., 2009, MU Brno, FF Jednooborová psychologie, Mgr., 2000, MU Brno, FF Další odborné vzdělání: Výcvik v systemické narativní psychoterapii, ISZ Management centrum - Narratio institut Praha, 2013 – 2018 Výcvik v supervizi ve školství, Semiramis, 2023 - dosud Výcvikový kurz telefonické krizové intervence, Remedium Praha, 2000 - 2001							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
UHK, FF, docentka, vedoucí katedry, 2025 - dosud UHK, PdF, docentka, 2020 – 2024, UHK, PdF, odborná asistentka, 2002 – 2020, UHK, PdF, vedoucí katedry pedagogiky a psychologie, 2012 – 2024, zástupkyně vedoucího katedry, 2010 – 2012, UHK, Pedagogicko-psychologická poradna Informačně-poradenského a kariérového centra UHK, koordinátorka a poradenská pracovnice, 2005 – 2017, Psychoterapeutka v soukromé praxi Sustentia, 2018 – dosud, Gymnázium Boženy Němcové Hradec Králové, učitelka psychologie, 2003 – 2004, Extení pracovnice Linky důvěry CSPA Hradec Králové, 2001.							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							

Od roku 2013: 51 vedení bakalářských prací 64 vedení diplomových prací 1 vedení disertační práce					
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací		
Pedagogická psychologie	2020	PedF UK Praha	WoS	Scopus	ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	24	25	279
			H-index WoS/Scopus		2/3
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům					
Publikační činnost: JUKLOVÁ, Kateřina, a kol. The Role of Collegiality in the Process of Teacher Development. <i>The European Journal of Social & Behavioural Sciences</i> . 2024, 33(1), 33. (60 %). (Jost) JUKLOVÁ, Kateřina. Kolegialita v kontextu vzdělávání dnešních učitelů. In: <i>Kolegialita v přípravě budoucích učitelů</i> . Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart, 2023. (100 %). (C) JUKLOVÁ, Kateřina a VONDROUŠOVÁ, Jindra. Percepce sebehodnocení vzdělavatelů budoucích učitelů: akademici a provázející učitelé. In: <i>Sebehodnocení jako nástroj rozvoje v pregraduální přípravě učitelů</i> . Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart, 2023. (50 %). (C) JUKLOVÁ, Kateřina. Sebehodnocení ve vzdělávání jako předmět zkoumání. In <i>Sebehodnocení jako nástroj rozvoje v pregraduální přípravě učitelů</i> . Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart, 2023. (100 %). (C) HAN, Feifei, VACULÍKOVÁ, Jitka a JUKLOVÁ, Kateřina. The relations between Czech undergraduates' motivation and emotion in self-regulated learning, learning engagement, and academic success in blended course designs: Consistency between theory-driven and data-driven approaches. <i>Frontiers in Psychology</i> . 2022, 13, 1001202. (33 %). (Jimp)					
Odborník z praxe – další profesní činnost ve vztahu k vyučovaným předmětům: Soukromá psychoterapeutická praxe Sustentia, pod záštitou České asociace pro psychoterapii (ČAP) - 2018 – dosud, Psychologické a studijní poradenství, krizová intervence a terapie, UHK, Pedagogicko-psychologická poradna Informačně-poradenského a kariérového centra UHK - 2005 - 2017, Přímá pedagogická činnost na fakultních ZŠ a SŠ v tandemu s oborovou didaktickou etické výchovy v rámci projektové činnosti zaměřené na inovace pregraduální přípravy učitelů (2018-2022: projekt Zkvalitňování vzdělávání budoucích učitelů na PdF UHK, CZ.02.3.68/0.0/0.0/16_038/0006939 - 2018 – 2024 Přímá pedagogická činnost na fakultních školách ZŠ a SŠ v tandemu s didaktickou etické výchovy v rámci projektu: Pregraduální vzdělávání na Univerzitě Hradec Králové, CZ.02.3.68/0.0/0.0/19_068/0015738 - 2020-2022, Přímá pedagogická činnost ve výuce psychologických a etických témat pro středoškoláky a žáky základních škol - zájemce o studium etické výchovy v rámci Pedagogických dnů na PdF UHK, každoroční půldenní blok v průběhu posledního týdne v březnu - 2012 – 2024,					

Gymnázium B. Němcové, HK externí učitelka psychologie, 2003 – 2004,
CSPS Hradec Králové, práce s dětmi a mládeží v organizaci: CSPS Hradec Králové, Linka
důvěry - externí pracovnice v roce 2001.

Působení v zahraničí

Podpis

**datu
m**

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální Historické vědy						
Jméno a příjmení	Jitka Kaplanová				Tituly	Bc. Mgr. Ph.D.	
Rok narození	1983	typ vztahu k VŠ	PP	rozsah	24	do kdy	N
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			PP	rozsah	24	do kdy	N
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ prac. vztahu		rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Sebezkušenostní seminář 1 – 100 % výuky							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Pedagogika, PedF UK v Praze, 2018 (Ph.D.) Sociální patologie a prevence? PdF UHK, 2011 (Bc.) Učitelství pro SŠ - Český jazyk a literatura, Základy společenských věd, PF UJEP, 2009 (Mgr.)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
UHK, FF, akademická pracovnice, od 03/04/2025 - dosud, UHK, PdF, akademická pracovnice, 2018–02/2025, Proxima Sociale, o.p.s., Praha, Lektorka selektivní prevence, 2015-2017, UK PedF – Centrum školského managementu, odborná referentka, 2011-2017 o. s. Prev-centrum, Praha, Lektorka všeobecné primární prevence, 2009-2011							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
5 bakalářských prací 5 diplomových prací							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ					
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
Výcvik systemické supervize a koučování pro pomáhající profesionály (500 hodin), Hermés Group, Praha, 2023-2025							
Praxe: Lektorka vzdělávacího programu pro uvádějící učitelé, NPI, 2024-dosud							

Supervizorka, 2023-dosud

Lektorka etické a charakterové výchovy (CERC, ECHV), 2023-dosud

Metodik specialista, NPI – projekt SYPO, 2020-2024

Projekty:

Pregraduál III (aktivita KA3, KA6), PdF UHK, akademik, didaktik, 2024-2025

Projekt IKAP II KÚ Královehradeckého kraje, lektorka etické výchovy, 2023

Projekt Kolegiální sítě v přípravě učitelů, PdF UHK ve spolupráci s hnutím Otevřeno, akademik, didaktik, 2022-2023

Projekt SYPO (aktivita KA 08, Začínající učitel) NPI, metodik specialita, 2020-2022

Pregraduál II (aktivita KA4, KA7), Pregraduální vzdělávání na Univerzitě Hradec Králové (II. CZ.02.3.68/0.0/0.0/19_068/0015738), akademik, didaktik, 2020-2022

Projekt Učit (se) spolu, Zkvalitňování vzdělávání budoucích učitelůna PdF UHK | CZ.02.3.68/0.0/0.0/16_038/0006939, výzkumník, akademik, garant fakultních učitelů, 2018–2020

Publikace:

HÁBL, Jan; KAPLANOVÁ, Jitka a kol. Edukace bez indoktrinace. Pavel Mervart, 2024. ISBN: 978-80-7465-645-3.

POSPÍŠILOVÁ, Barbara; KAPLANOVÁ, Jitka. Učitel na houpačce indoktrinace. In: HÁBL, Jan; KAPLANOVÁ, Jitka a kol., eds. Edukace bez indoktrinace. 1. vydání. Pavel Mervart, 2024, s. 30-41.

JUKLOVÁ, Kateřina; KAPLANOVÁ, Jitka; VONDROUŠOVÁ, Jindra; SKORUNKOVÁ, Radka; JANOUŠKOVÁ, Sára; ŠUBRTOVÁ, Beáta; KOPICOVÁ, Lucie; SOUKUPOVÁ, Anna a Jana VAŘEČKOVÁ. Collegiality and its role in the process of becoming a teacher. The European Journal of Social and Behavioural Sciences [online]. 2024, 33 (1), 33-46. DOI: 10.15405/ejsbs.343. ISSN: 2301-2218. Dostupné z: https://www.europeanpublisher.com/data/articles/10011/10098/article_10011_10098_pdf_100.pdf

VRABCOVÁ, Daniela, Kristýna VALTOVÁ, Jindra VONDROUŠOVÁ a Jitka KAPLANOVÁ. Higher Education Students Learning Strategies: An Insight Into Czech Educational System. The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences [online]. 2019, 10(1), 126 - 140 [cit. 2020-01-07]. DOI: 10.15405/epsbs.2019.11.10. ISSN 2357-1330. Dostupné z: <https://www.futureacademy.org.uk/files/images/upload/ICEEPSY2019F10.pdf>

VONDROUŠOVÁ, Jindra, Daniela VRABCOVÁ, Jitka KAPLANOVÁ, Kateřina JUKLOVÁ a Marie HYNKOVÁ. Emotional Experiences of Future Teachers. The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences [online]. 2019, 10(1), 458-469 [cit. 2020- 01-07]. DOI: 10.15405/epsbs.2019.11.55. ISSN 2357-1330. Dostupné z: <https://www.futureacademy.org.uk/files/images/upload/ICEEPSY2019F55.pdf>

KAPLANOVÁ, Jitka, Jindra VONDROUŠOVÁ, Daniela VRABCOVÁ, Kateřina JUKLOVÁ a Pavlína ŠEJNOVÁ. Learning Patterns of Future Teachers in Relation to their Study Form. The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences [online]. 2019, 10(1), 470-480 [cit. 2020-01-07]. DOI: 10.15405/epsbs.2019.11.56. ISSN 2357-1330. Dostupné z: <https://www.futureacademy.org.uk/files/images/upload/ICEEPSY2019F56.pdf>

JUKLOVÁ, Kateřina, KAPLANOVÁ, Jitka, MICHEK, Stanislav. Dynamika vzorců profesního učení u dvou skupin budoucích učitelů. In: Kolektiv autorů, eds. Pedagogický výzkum, školní praxe a výzvy demokracie: sborník anotací příspěvků výroční konference ČAPV konané ve dnech 11. až 13. 09. 2019 v Liberci. Liberec: TUL, 2019. ISBN 978-80-7494-475-8.

KADRNOŽKOVÁ, M.; KAPLANOVÁ, J. Využití networkingu v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků. In: ŽLÁBKOVÁ, I., NOHAVOVÁ, A., NAJMONOVÁ, M. a D. KUČERA, eds. Sítování (networking) v pedagogickém výzkumu: sborník abstraktů z XXIV. konference ČAPV konané ve dnech 15. a 16. 09. 2016 v Českých Budějovicích. České Budějovice: Jihočeská univerzita, Pedagogická fakulta, 2016. ISBN 978-80-7394-596-1

Působení v zahraničí

Podpis

datum

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	UHK						
Součást vysoké školy	FF						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Vojtěch Kessler				Tituly	PhDr., Ph.D.	
Rok narození	1985	typ vztahu k VŠ	PP.	rozsah	40	do kdy	12/2027
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			PP.	rozsah	40	do kdy	12/2027
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ prac. vztahu		rozsah	
Metropolitní univerzita Praha				DPP			
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Úvod do problematiky historické paměti a paměťových institucí – garant, 50 % výuky Dějiny architektury a sídel – garant, 10 % výuky České dějiny 3 – garant, 10 % výuky Management kulturní instituce – garant, 10 % výuky							
Údaje o vzdělání na VŠ							
2022 – PhDr., FF UK, historie - české dějiny v evropském kontextu 2014 – Ph.D., FF UK, České dějiny 2011 – Mgr., FF UK, Historické vědy, Historie 2008 – Bc., FF UK, Historické vědy, Historie							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2025-dosud: Historický ústav FF UHK, odborný asistent 2021-dosud: Metropolitní univerzita Praha 2015-dosud: Historický ústav AV ČR, v.v.i., výzkumný pracovník (kategorie samostatný vědecký pracovník) 2010-2015: Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v.v.i.							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Bakalářské práce: 2							
Diplomové práce: 3							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací				
			WOS	Scopus	ostatní		
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	0	1	131		
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							

KESSLER, Vojtěch - ŠRÁMEK, Josef, 3. 7. 1866: bitva u Hradce Králové. "Válka Němců s Němci" v české paměti, Praha 2025, 239 s.

LOSOVÁ, Jana – KESSLER, Vojtěch - KRŠKOVÁ, Veronika, *Babičky očima vnoučat*, Praha 2023, 312 s.

ANDRESOVÁ, Klára - JAROŠOVÁ, Eva – KADLEC, Antonín - KESSLER, Vojtěch - MARTÍNEK, Jiří, *Nový dějepis pro SOŠ*, Mníšek pod Brdy 2022, 252 s.

KESSLER, Vojtěch - SMRČEK, David, *Děti křtěné Dunajem. České vzpomínky na meziválečnou Vídeň*, Praha 2022, 328 s.

HORČIČKA, Václav - NĚMEČEK, Jan – WAKOUNIG, Marija – KESSLER, Vojtěch - VALKOUN, Jaroslav (eds.), *The Frustrated Peace? The Political, Social and Economic Impact of the Versailles Treaty*, Vienna 2021, 310 s.

HLAVAČKA, Milan – KESSLER, Vojtěch - SMRČEK, David, *History of Everyday Life Database*, Prague 2020, 19 s.

KESSLER, Vojtěch - ŠRÁMEK, Josef, *Tváře války. Velká válka 1914.1918 očima českých účastníků*, Praha 2020, 564 s.

KESSLER, Vojtěch - KRŠKOVÁ, Veronika, "The Gendarmerie Drum is Thundering and Booming Again..." Gendarmerie Service in the Interwar and Wartime Period in the Memoirs of Karel Machar, in: *Civil Servants under Changing Regimes*, Košice 2024, s. 91-106.

KESSLER, Vojtěch - MICHLOVÁ, Marie, The Grave of a Known Soldier. De-anonymization of War Memorials and Mass Graves as a Modernization Process in Central and Western European Culture? *Individual and Society* 27, 2024, č. 1? S. 1-24.

KESSLER, Vojtěch, Práce s místy paměti coby součástí "paměťových studií", in: *Místa paměti druhé světové války a jejich proměna*, Praha, Liberec 2024, s. 15-30.

KESSLER, Vojtěch, Symboly nového státu, in: *Počátky československé republiky*, Vol. 3, Praha 2024, s. 326-344.

KESSLER, Vojtěch, Symbols that Failed: The Formation and Promotion of Czechoslovak State Symbolism after 1918, *Sprawy Narodowosciowe*, 2023, č. 1, s. 1-17.

KESSLER, Vojtěch - SMRČEK, David, "Replacing an Eagle by the Lion". Reconstruction of the Symbolic Images of the Nation-State Identity in Bohemian Lands after 1918, in: *Central and Eastern Europe and the World in the 20th Century – Continuities and Discontinuities*, Vienna 2023, s. 143-158.

KESSLER, Vojtěch - ŠRÁMEK, Josef, "Pohled na ně byl strašný, v obličeji zarostlí, na hlavě čáky, jako ti žoldnéři, co Krista Pána ukřižovali" and Kněží, víra a konfese ve válce z roku 1866, *Studia Theologica* 25, 2023, č. 1, s. 107-136.

KESSLER, Vojtěch, The Prague Peace Congress – an Event full of Paradoxes, *West Bohemia Historical Review* 13, 2023, č. 1, s. 1-22.

BLÁHOVÁ-SKLENÁŘOVÁ, Zuzan – KESSLER, Vojtěch, "Wegen den deutschen Angelegenheiten." Aus den Erinnerungen sorbischen Soldaten and den Krieg von 1866, *Historisches Jahrbuch* 143, 2023, s. 251-274.

KESSLER, Vojtěch - KRŠKOVÁ, Veronika, Memoirs, Recollections, and Family Chronicles of Ordinary People as Family History Media, *Historická demografie* 47, 2023, č. 2, s. 167-187.

KESSLER, Vojtěch - ŠRÁMEK, Josef, Legacy of the One-armed Commander in the Shadow of the Red Star: The Conservation of Burial Monuments from the Austro-Prussian War in Hradec Králové between 1948 and 1989, *Zprávy památkové péče* 82, 2022, č. 1, s. 17-30

KESSLER, Vojtěch - PUŠ, Ivan, "In deine erzverkrallt, wir wollen wurzeln bleibem". Vorstellungen über Raum und Landschaft der böhmischen Deutschen, *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung* 71, 2022, č. 3, s. 359-391.

Působení v zahraničí

2022: Bibliotheka Jagiellońska, Archiwum Narodowe Krakow (1 měsíc, Mobility plus PAN-

20-01)			
2019: Universität Wien (1 měsíc, post-doktorandské stipendium AV ČR)			
2018: Universität Wien (6 měsíců, program rozvoje mladých badatelů AV ČR)			
Podpis		datum	

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Jiří Kohoutek				Tituly	Mgr. et Mgr., Ph.D.	
Rok narození	1977	typ vztahu k VŠ		rozsah	DPP/DPČ	do kdy	Vždy do konce daného AR
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program				rozsah	DPP/DPČ	do kdy	Vždy do konce daného AR
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ prac. vztahu		rozsah	
Ambis VŠ				PP		20	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu Právní otázky v digitálních historických vědách - 50 % výuky							
Údaje o vzdělání na VŠ 2015 FF UKF Nitra, Slovensko; obor Teorie politiky (PhD.) 2014 VŠEMvs Bratislava, Slovensko; obor Veřejná správa a regionální rozvoj (Mgr.) 2003 FSV UK Praha; obor Politologie (Mgr.)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ 2025 – dosud Ambis VŠ, akademický pracovník 2017-2025 VŠMVV Praha/UCP Praha, akademický pracovník 2008-2015 ARC-VŠPSV Kolín/Kutná Hora, akademický pracovník 2020-dosud Ministerstvo životního prostředí, odbor fondů EU, vedoucí oddělení právní podpory fondů EU 2018-2019 Ministerstvo kultury, referent odboru muzeí 2016-2018 Ministerstvo životního prostředí, referent odboru fondů EU							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací Bc. 35, DP 5							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ					
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							

Kohoutek, J. (2025). The African Court on Human and Peoples' Rights and The Prohibition of Corporal Punishment: A Jurisprudential Analysis in the Framework of Interjudicial Dialogue. In: ECONOMIC, POLITICAL AND LEGAL ISSUES OF INTERNATIONAL RELATIONS 2025. Proceedings of an International Scientific Conference held May 29 - 30, 2025. Bratislava, Ekonomická univerzita v Bratislave, Fakulta medzinárodných vzťahov, 2025, s. 139-148. ISBN 978-80-225-5233-2.

Kohoutek, J., Viedenský, Š. (2024). The Right to a Fair Trial in the Context of Article 36(1) of the Vienna Convention on Consular Relations: Analysis of the 'Augustino and Abdulkarim v Tanzania' Judgment by the African Court on Human and Peoples' Rights. In Olha Brynko et. al.: International Economy, Politics and Law in 2024 : Trends, Challenges, Perspectives. Bratislava: Vydavateľstvo Ekonóm, 2024, s. 250-266. ISBN 978-80-225-5205-9. (O; 50 %)

Kohoutek, J. (2024). The African Court of Human and People's Rights and the Right to Life and Dignity. In: *EKONOMICKÉ POLITICKÉ A PRÁVNE OTÁZKY MEDZINÁRODNÝCH VZŤAHOV 2024. Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie konanej 31. mája a 1. júna 2024*. Bratislava, Ekonomická univerzita v Bratislave, Fakulta medzinárodných vzťahov, 2024, s. 159-167. ISBN 978-80-225-5150-2.

Kohoutek, J., Polišínský, J. (2024). Sekuritizace mezinárodní migrace v programech politických stran ve volbách do Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR v roce 2017. Online. In Kováčová Eleonóra: Zborník vedeckých prác INTERPOLIS'24. Banská Bystrica: Belianum, 2024, s. 81-96. ISBN 978-80-557-2215-3.

<https://dx.doi.org/10.24040/2024.9788055722153>. (O; 50 %)

Slavíček, J., Kubů, E., Kohoutek, J. (2024). *Politika v družstvech - družstva v politice*. Praha: Academia, 2024. 367 s. ISBN 978-80-200-3587-5. (B; 2 %)

Kohoutek, J., Slavíček, J. (2024). Jak se „dohodnout, že se dohodneme“: Sestavování vlád v meziválečném Československu na počátku 20. let prizmatem prediktivní teorie koalic. In: *Politické vedy*, 3/2024, s. 129-160. ISSN 1335-2741. eISSN 1338-5623. DOI: 10.24040/politickevedy.2024.27.3.130-160. (Jimp; 50 %; Q4).

Kohoutek, J., Polišínský, J. (2023). Security of the Czech Republic Through the Prism of Election Manifestos and Their Impact on the 2023 Security Strategy of the Czech Republic. Online. In Medzinárodné vzťahy 2023: Aktuálne otázky svetovej ekonomiky a politiky. Zborník vedeckých prác z 24. medzinárodnej vedeckej konferencie. Bratislava: Ekonomická univerzita v Bratislave, Fakulta medzinárodných vzťahov, 2023, s. 267-278. ISBN 978-80-225-5128-1. Dostupné na internete na https://fmv.euba.sk/www_write/files/veda-vyskum/zborniky-z-konferencii/smolenice_2023.pdf (O; 50 %)

Kohoutek, J., Polišínský, J. (2023). Zahraniční politika České republiky v programech politických stran pro volby v roce 2021 a ve vládním programovém prohlášení vlády P. Fialy. Online. In Eleonóra Kováčová, Tomáš Beňuška, Matúš Babják. INTERPOLIS'23: RECENZOVANÝ ZBORNÍK VEDECKÝCH PRÁC Z MEDZINÁRODNEJ VEDECKEJ KONFERENCIE. Banská Bystrica: BELIANUM. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici., 2023, s. 194-203. ISBN 978-80-557-2098-2. (O; 50 %)

Kohoutek, J. (2023) Populist Governance in Times of Crisis: COVID-19 in the Czech Republic. In: Duca, F. – Meny-Gilbert, S. (eds.): *State–Society Relations around the World through the Lens of the COVID-19 Pandemic: Rapid Test*. London: Routledge. 22 s. ISBN 9781003321545. DOI: <https://doi.org/10.4324/9781003321545> (C; 100 %); Indexováno ve SCOPUS, Scopus eid: 2-s2.0-85178625468.

Slavíček, J., Kohoutek, J. (eds.). (2022). *Krkonoše a jejich lidé v běhu času: prameny, paměť, interpretace ve 20. století*. Praha: Historický ústav Akademie věd České republiky, v. v. i. 315 s. ISBN 978-80-7286-410-2. (B; 12 %)

Kohoutek, J. (2022). Prvorepublikové volby do Poslanecké sněmovny v Krkonoších: vybrané aspekty volebního chování. In: Slavíček, Jan – Kohoutek, Jiří. *Krkonoše a jejich lidé v běhu času: prameny, paměť, interpretace ve 20. století*. Praha: Historický ústav Akademie věd České republiky, v. v. i., s. 161–178. ISBN 978-80-7286-410-2 (C; 100 %)

Kohoutek, J. (2021). Family and its Metaphors in Political Manifestos of Czech Political Parties: 2017 Elections for the Chamber of Deputies of Czech Parliament. In: *Milyen család(ok) milyen társadalom(ak)nak a mai Európában?... What Family(ies), For What Society(ies) in Today's Europe?* Fehérvárcsurgó: Karolyi József Alapítvány [Joseph Karolyi Foundation]. (O; 100 %)

Kohoutek, J. (2021). The Position of Public Administration in the Manifestos of Czech Parliamentary Political Parties: 2017 Elections to the House of Deputies of the Parliament of the Czech Republic. In: *Proceedings of the 14th International Scientific Conference Public Economics and Administration 2021*. Ostrava, VSB – Technical University of Ostrava, s. 187-197. ISBN 978-80-248-4581-4. ISSN 1805-9090. (Dwos; 100 %)

Kohoutek, J. (2021). Sociálně-ekonomická integrace imigrantů v Británii v době před parlamentními volbami v roce 2015. In: *Ekonomické, politické a právní otázky mezinárodních vztahů 2021. Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie konanej online 4. júna 2021. Economic, Political and Legal Issues of International Relations 2021. Proceedings of an International Scientific Conference held online June 4, 2021*. Bratislava: Ekonóm, 2021, s. 244-262. ISBN 978-80-225-4832-8. ISSN 2585-9404 (O; 100 %)

Kohoutek, J. (2021). Politický diskurs imigrace v Británii v kampani před Brexitem. In: Štefančík, Radoslav (ed.): *Jazyk a politika. Na pomedzí lingvistiky a politologie VI*. Bratislava: Ekonóm, s. 191-197. ISBN 978-80-225-4860-1. ISSN 2729-8981. (O; 100 %)

Kohoutek, J. (2020). Politická integrace imigrantů v Británii v době před parlamentními volbami v roce 2015. In: Letavajová, Silvia (ed.): *Súčasná migrácia a ich reflexia v spoločenskom vedomí. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej (online) konferencie v Nitre 22. – 23. septembra 2021*. Nitra: Filozofická fakulta UKF v Nitre, s. 101-112. (O; 100 %)

Kohoutek, J., Slavíček, J. (2020). Systémová proměna komunistického režimu v ČSSR na přelomu 70. a 80. let 20. století. In: Petráš, Jiří – Svoboda, Libor (eds.): *Znormalizováno: Československo v letech 1978-1985*. Praha: Ústav pro studium totalitních režimů. pp. 117-126. ISBN 978-80-88292-75-3. (C; 50 %)

Tvůrčí činnost

Člen řešitelského týmu projektu *Formovanie postojov generácie Y v geografickom priestore V4 k problematike migrantov prostredníctvom digitálnej komunikácie na sociálnych sieťach*. Projekt VEGA 1/0192/18. Hlavní řešitelka za UCP. Řešitelské období 2018-2020.

Hlavní řešitel edukačního projektu *Úprava kurzu ČZV Základy muzejního PR a marketingu a realizace 2. a 3. běhu kurzu*. Vysoká škola mezinárodních a veřejných vztahů Praha, Ministerstvo kultury ČR, 2018, č. j. MK 29880/2018 OM - Edukační projekt v rámci grantu MK ČR "Podpora projektů výchovně-vzdělávacích aktivit v muzejnictví" v oblasti „Edukační aktivity v oblasti muzejnictví podporující rozvoj školních vzdělávacích programů a celoživotní vzdělávání na vysokých školách“. Řešitelské období 2018.

Hlavní řešitel edukačního projektu *Marketingový management pro pamětové instituce*. Vysoká škola mezinárodních a veřejných vztahů Praha, Ministerstvo kultury ČR, 2018, č. j. MK 29699/2018 OM - Edukační projekt v rámci grantu MK ČR "Podpora projektů výchovně-vzdělávacích aktivit v muzejnictví" v oblasti „Edukační aktivity v oblasti muzejnictví podporující rozvoj školních vzdělávacích programů a celoživotní vzdělávání na vysokých školách“. Řešitelské období 2018.

Člen řešitelského týmu projektu *Partnerství měst a začlenění západočeského lázeňského*

trojúhelníku mezi památky UNESCO, projekt v rámci programu Ministerstva kultury Podpora pro památky UNESCO, prioritní osa č. 3 - Prezentace, osvěta a edukace zaměřená na památky zapsané na Seznamu světového dědictví UNESCO a památky, u kterých byl podán návrh na nominaci (Národní indikativní seznam), č. j. MK 22822/2020 OPP. Řešitelské období 3-12/2020.

Člen řešitelského týmu projektu *Družstevnictví a politika za první Československé republiky*. **Projekt GAČR 20-15238S**, hlavní řešitel PhDr. Jan Slavíček, Ph.D. Řešitelské období 2020-2022.

Koordinátor projektu a člen řešitelského týmu projektu *Prameny Krkonoš. Vývoj systému evidence, zpracování a prezentace pramenů k historii a kultuře Krkonoš a jeho využití ve výzkumu a edukaci*. **Projekt v rámci Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI II)**, poskytovatel Ministerstvo kultury ČR, hlavní řešitel PhDr. Jan Slavíček, Ph.D. Řešitelské období 2020-2023.

Člen řešitelského kolektivu projektu “The Image of “Other” in Slovak Politics after 1989” (Grant Project VEGA 2/0046/19) Hlavní řešitelka: Dr. Radoslava Brhlíková, UKF Nitra + Slovak Academy of Science, Institute of Politics

Člen řešitelského kolektivu projektu *Metodika edukace, prezentace a osvěty k docenění významu památek světového dědictví ve formálním vzdělávání*, projekt v rámci programu Ministerstva kultury Podpora pro památky UNESCO. Řešitelské období 2022.

Působení v zahraničí

Podpis		datum	

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	UHK						
Součást vysoké školy	FF						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Jindřich Kolda					Titul y	Mgr., Ph.D.
Rok narození	1979	typ vztahu k VŠ	pp.	rozsah	40	do kdy	04/2026
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			pp.	rozsah	40	do kdy	04/2026
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ	typ vztahu			prac. rozsah			
Farmaceutická fakulta UK, Hradec Králové				pp.		20	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Úvod do studia historie – garant, 100% výuky Základy pomocných věd historických 2 – garant, 100 % výuky Historické prameny 1 – garant, 100 % výuky Pomocné vědy historické 2 – garant, 100 % výuky Bakalářská práce 1 – garant, koordinace předmětu Bakalářská práce 2 – garant, koordinace předmětu Celosemestrální praxe – garant, koordinace předmětu vede a oponuje bakalářské práce							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Ph.D. – 2019, FF UHK (Archivnictví) Mgr. – 2015, FF UHK (Archivnictví) Bc. – 2013, FF UHK (Historie – archivnictví)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2019 – dosud: FF UHK, odborný asistent KPVHA (2020-2024 vedoucí pracoviště) 2017 – dosud: FaF UK, akademický pracovník, operátor programu PEvA v Českém farmaceutickém muzeu 2013 – 2017: České farmaceutické muzeum Kuks, archivář 2005 - 2017: NPÚ, územní památková správa Sychrov, správce depozitáře, zástupce kastelána NKP Hospital Kuks, průvodcovská činnost, správa hřbitova, propagace památek (web, soc. sítě, média – rozhlas a TV) 2001 – dosud: profesionální překlady z/do polského jazyka (mj. 3 monografie z oblasti historických věd)							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Bakalářské práce - 16 (aktuálně vedena 1) Diplomové práce - 1 (aktuálně 7)							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací				
			WO S	Scopus	ostatní		
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	2	4	35		
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u							

odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům			
KOLDA, J.: <i>Benedictine Book Acquisition in Seventeenth- and Eighteenth-Century Bohemia. A Case of Convents in Broumov and Prague</i>, in: Kiliańczyk-Zięba J. - Komorowska M. (eds.): <i>Early Modern Catholicism and the Printed Book. Agents – Networks – Responses</i>, Leiden – Boston 2024, s. 255-271. KOLDA, J.: <i>Kuks a Braunův Betlém v materiálech c. k. památkové péče</i>, in. Bejvančická A. (ed.), <i>Deus providebit. Pocta Ignáci Antonínu Hrdinovi k nedožitým 70. narozeninám</i>, Plzeň 2023, s. 95-111. KOLDA J.: <i>Krajina barokních poutníků mezi Kuksem a Žirčí</i>, in. E. Chodějovská a kol., <i>Krajina v rukou barokního člověka. Lidé a krajina 16.-18. Století na východě Čech</i>, Josefův 2020, s. 204-217. BOLOM KOTARI, M. - KOLDA, J.: <i>Brána moudrosti otevřená. Knihy a knihovny broumovského kláštera</i>, Hradec Králové 2020 (spoluredakce publikace, spolu/autorství kapitol: Úvod - 100%, Klášter Broumov v datech – 50%, Stručné dějiny broumovské konventní knihovny – 50%, Lidé a knihy v broumovském konventu 17. a 18. století - 100%, Evidence knihovního fondu v broumovské konventní knihovně na přelomu 18. a 19. století - 50%, Pravidla pro novověké broumovské knihovníky - 100%, s. 25-26 a 51-126). BOLOM KOTARI, S. - KOLDA, J. - BOLOM KOTARI M.: <i>Péče o stavební součásti a vybavení interiérových knihoven v historických objektech</i>, Hradec Králové 2019 (certifikovaná metodika MKČR č.207/2020) Od 2024 - člen rady ředitele Národního památkového ústavu, ú. o. p. v Josefově, člen muzejní komise Českého farmaceutického muzea Od 2023 - člen Komise pro program regenerace MPR a MPZ a městské památky Magistrátu města Hradec Králové, člen redakčního kruhu recenzovaného časopisu <i>Památky. Východní Čech</i> (vyd. NPÚ) 2023-2025: spoluřešitel tří projektů Česko-německého fondu budoucnosti na téma historie obce Křinice/Weckersdorf na Broumovsku ve 20. století (č. 4_22_12564, č. 4_23_13712 a č. 4_24_15511)– supervize, heuristika, příprava výstav, spoluedice německé publikace, spoluautorství Úvodu a rejstříku zaniklých názvů k publikaci 2016– 2020: člen řešitelského týmu projektu NAKI č. DG16P02R047 “Brána moudrosti otevřená” – pozice památkář Dlouhodobá spolupráce s Českým rozhlasem na historických dokumentárních pořadech (dokumenty o Kuksu, F. A. Šporkovi, M. B. Braunovi, K. I. Dientzenhoferovi, J. Gočárovi s 30min-hodinovou stopáží; 2019 – cena Syndikátu novinářů PRIX NON PEREANT za pořad <i>Výlety s Vltavou</i>, hl. autorka E. Pilařová)			
Působení v zahraničí			
od 2022 - pravidelné pedagogicko vědecké pobyty v rámci ERASMUS+ 2018 – měsíční pracovní stáž v Diecézním archivu v St. Pöltenu, Rakousko od 2017 - pravidelné účasti na mezinárodních konferencích (Německo, Rakousko, Polsko) 2001/ZS – stipendijní semestrální pobyt Uniwersytet Śląski, Katowice 2014 – dosud: krátkodobé badatelské pobyty v Rakousku, Německu a Itálii (celkový úhrn cca 2 měsíce), aktivní účast na dvou konferencích v Polsku a Rakousku			
Podpis		datum	

C-I – Personální zabezpečení								
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové							
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta							
Název studijního programu	Digitální historické vědy							
Jméno a příjmení	Štěpán Kravciv					Tituly	Mgr., Ph.D.	
Rok narození	1990	typ vztahu k VŠ	DPP	rozsah	DPP	do kdy	2026	
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			DPP	rozsah	DPP	do kdy	2026	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu Metody 3D dokumentace – garant, 100% výuky 3D modelování – garant, 100% výuky Úvod do virtuální reality – 100% výuky Vede a oponuje bakalářské práce								
Údaje o vzdělání na VŠ								
Ph.D. – 2019: FF UHK (Archeologie) Mgr. – 2014: FF UHK (Archeologie) Bc. – 2012: FF UHK (Počítačová podpora v archeologii (Bc.))								
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ								
2022 – dosud: programátor ve společnosti GuideVision, s.r.o 2020 – 2022: FF UHK, vedoucí digitalizačního pracoviště Katedry archeologie 2017-2019: Katedra archeologie FF UHK, archeolog-digitalizátor v rámci průzkumu D11								
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací								
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací					
			WOS	Scopus	ostatní			
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	0	0	2			
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům								

Publikační činnost:

KRAVCIV Štěpán, *Mikroregionální studie rondelů ve východních Čechách*. Archeologie východních Čech 20, 2021, s. 48 - 81.

KRAVCIV Štěpán - TOMEŠOVÁ B., *3D modelace obytných staveb k projektu Cesty k domům*. Živá archeologie 21, 2019 (80%)

KRAVCIV Štěpán, *Dílčí syntéza lokace mladoneolitických rondelů v kulturní krajině u Hradce Králové*. In: Z. Mírová - V. Záhorák - V. Němcová (eds.): Sborník prací 2.studentské archeologické konference: 10 let archeologie na olomoucké univerzitě, Olomouc 2019, s. 103-120.

SUCHOPÁROVÁ, K. - HOLBOVÁ, T. - KRAVCIV Štěpán, *Laténské nálezy z lokality Černčice (okr. Náchod)*. Archeologie východních Čech 15, 2018, s. 22-33. (30%)

KOVÁRNÍK Jaromír - KRAVCIV Štěpán, *Analysis of the placement strategy of rondels in the cultural landscape*. In: P. Valde-Nowak - K. Sobczyk - M. Nowak a kol. (eds.): Multas per gentes et multa per saecula. Amici magistro et college suo Ioanni Christipho Kozłowski dedicant, Kraków 2018, s. 443-449. (50%)

KOVÁRNÍK Jaromír - KRAVCIV Štěpán, *Dílčí syntéza lokace mladoneolitických rondelů v kulturní krajině u Hradce Králové*. Archeologie ve středních Čechách 23, 2017, s. 433-453.

KRAVCIV Štěpán, *Emília Pásztor: Light in the circle. The role of natural light in the life of late prehistoric man*. Živá archeologie 19, 2017, s. 69-70.

KRAVCIV Štěpán - KOVÁRNÍK Jaromír, *Digitalization of the situations found during the archaeological excavation of the triple rondel at Plotiště nad Labem*. In: J. Kovárník (ed.): Centenary of Jaroslav Palliardi's Neolithic and Aeneolithic Relative Chronology (1914-2014). Hradec Králové - Ústí nad Orlicí 2016, s. 409-414. (50%)

Z terénních a praktických aktivit:

Zajišťování geodetických prací, 3D fotogrammetrie a UAV snímkování v rámci výzkumu D11 a dalších menších výzkumů v rámci CETA.

Tvorba 3D modelů a 3D dokumentace historických objektů pro Muzeum východních Čech v Hradci Králové, Regionální muzeum a galerie Jičín a Muzeum Náchodska a pro společnost Stratum služby s.r.o.

Působení v zahraničí**Podpis****datum**

5.10. 2025

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Archeologie						
Jméno a příjmení	Tomáš Mangel				Titul	Mgr., Ph.D.	
Rok narození	1975	typ vztahu k VŠ	pp.	rozsah	40	do kdy	N
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program	pp.		rozsah	40	do kdy	N	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ			typ vztahu	prac.	rozsah		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Dokumentace v archeologii 2 – garant a 100% výuky							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Ph.D. – 2016, FF UHK (Historické vědy – Archeologie)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2019 – 2023: proděkan pro vědu a výzkum FF UHK							
2016 – dosud: FF UHK, odborný asistent							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
10 bakalářských prací							
6 diplomové práce							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací				
			WO S	Scopus	ostatní		
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	36	70	Cca 250		
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
THÉR, R. – MANGEL, T. 2021: Two trajectories of the development of pottery forming methods in Central Europe in the Iron Age: The contribution of the analysis of the orientation of the components of a ceramic body. Journal of Archaeological Sciences: Reports 35 (20 %; Jimp) MANGEL, T. – STOLZ, D. – VÁVRA, M. – MAZÁČ, M. 2023: Čtyřúhelníková ohrazení na laténských nekropolích v Čechách a na Moravě ve světle nálezů z Lochenic a Nebovid. Študijné zvesti Archeologického ústavu SAV 70, 1–28 (70 % Jimp) MANGEL, T. – THÉR, R. – BURSÁK, D. – KYSELA, J. 2024: On the Ubiquity of Dimples. Finger-Tip decorated Coarse Ware in Bohemia and Moravia in the Early Iron Age and Roman Iron Age. Studia Hercynia 28, 65–88 (60 %; Jsc) THÉR, R. – MANGEL, T. 2024: Introduction of the potter's wheel as a reflection of social and economic changes during La Tène period in Central Europe. Archaeological and Anthropological Sciences 16 (20 %; Jimp) MANGEL, T. – KOZUBOVÁ, A. – JOŠKOVÁ, T. – NOVÁK, M. – BEKOVÁ, M. – BLÁHOVÁ-SKLENÁŘOVÁ, Z. – NOVOTNÁ, L. – SCHMIDTOVÁ, D. 2025: A landscape without treasures? East Bohemia in the Hallstatt period from the perspective of hoards. Přehled výzkumů 66, 131–152 (60 %; Jsc)							

Působení v zahraničí			
Studijní pobyty v La Centre archéologique Européen Bibracte (Francie), leden - únor 2024 a 2025			
Podpis		datum	1. 10. 2025

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	UHK						
Součást vysoké školy	FF						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Michal Musílek					Titul y	doc. PhDr., Ph.D.
Rok narození	1963	typ vztahu k VŠ	pp.	rozsah	40	do kdy	N
Typ vztahu k součásti VŠ, která uskutečňuje st. program	pp.		rozsah	40	do kdy	N	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Kybernetická bezpečnost – garant, 100% výuky Zpracování dat 1 – garant, 100% výuky Zpracování dat 2 – garant, 100% výuky vede a oponuje bakalářské práce							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Ph.D., PhDr. – 2009, PdF UHK (Teorie vzdělávání ve fyzice) 1993 PdF UHK (rozšiřující studium aprobační výpočetní technika) Mgr. - 1988 PdF UHK (Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů – matematika a fyzika)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2022–dosud: PřF UHK, docent 2010–dosud: PřF UHK, proděkan pro vzdělávání a vnitřní vztahy 2010–2022: PřF UHK, odborný asistent 2007–2010: PdF UHK, odborný asistent 2006–2009: SOŠ veřejnosprávní a sociální, Stěžery, zástupce ředitelky 2004–2006: VOŠ zdravotnická a Střední zdravotnická škola, Hradec Králové, zástupce ředitelky 1991–2004: Střední zdravotnická škola, Nový Bydžov, učitel, zástupce ředitelky, ředitel školy 1989–1991: Základní škol, Nový Bydžov, ul. Karla IV., učitel matematiky a fyziky							
Od vzniku Přírodovědecké fakulty UHK k 1. 9. 2010 do současnosti vedeno 22 úspěšně obhájených bakalářských a 37 úspěšně obhájených diplomových prací, 1 úspěšně obhájená disertační práce							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací				
Informační a komunikační technologie ve vzdělávání	2022	Univerzita Hradec Králové	WOS	Scopus	ostatní		
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	73	108	303		
Přehled o nejvýznamnějších publikačních a dalších tvůrčích činnostech nebo dalších profesních činnostech u odborníků z praxe vztahujících se k zabezpečovaným předmětům							

MOTTL, J. – MUSÍLEK, M. *MInformation Tecnology as a Tool for Teaching History wth a Focus on Artificial Intelligence and Audiovisual Material*. In 47th ICT and Electrnics Convention, MIPO 2024 Proceedings (2024). pp 278–282, DOI: 10.1109/MIPRO60963.2024.10569216. (50 %).

MUSÍLEK, M. - HUBÁLOVSKÝ, Š. - HUBÁLOVSKÁ, M., *Mathematical Modeling and Computer Simulation of Codes with Variable Bit-Length*. International Journal of Applied Mathematics and Statistics, 2016, vol. 56; no. 1, 1-12. (33 %)

COUFAL, P. - HORNIK, T - HUBÁLOVSKÝ, Š - MUSÍLEK, M., *Simulation of the Automatic Parking Assist System as a Method of the Algorithm Development Thinking*. International journal of education and information technologies. 2017, vol. 9, 37-43. (25 %).

MUSÍLEK, M., HUBÁLOVSKÝ, Š., *Principle and Computer Simulation Model of Variation of Delastell's Cipher BIFID*. International journal of education and information technologies. 2015, vol. 9, 186-194. (50 %).

Působení v zahraničí

Podpis

**datu
m**

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Radek Němec				Titul y	RNDr., Bc., Ph.D.	
Rok narození	1984	typ vztahu k VŠ	pp.	rozsah	40	do kdy	N
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. Program			pp.	rozsah	40	do kdy	N
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Architektura počítačů a počítačových sítí – garant, 100% výuka vede a oponuje bakalářské práce							
Údaje o vzdělání na VŠ							
RNDr., 2022, PřF UHK, obor: Učitelství Informatiky Ph.D. - 2016, PdF UHK Hradec Králové (Informační a komunikační technologie ve vzdělávání) 2014, PdF UHK (rozšiřující studium Informatika pro střední školy) Mgr. - 2011, PdF UHK (Učitelství pro 2. stupeň ZŠ – Informatika – Základy techniky) Bc. - 2008, PdF UHK (Fyzikálně technická měření a výpočetní technika)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
UHK, Pedagogická fakulta, Katedra techniky a informatiky, Odborný asistent, 2025 – dosud UHK, Přírodovědecká fakulta, Katedra aplikované kybernetiky, Odborný asistent, 2016 – 2025 Biskupské gymnázium, církevní základní škola, mateřská škola a základní umělecká škola Hradec Králové, učitel informatiky, 2011 – dosud Základní škola a Mateřská škola, Hradec Králové – Svobodné Dvory, učitel informatiky, fyziky, pracovních činností, 2010–2016 První soukromá základní škola v Hradci Králové, s.r.o. - učitel fyziky, informatiky, 2008 – 2011							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Od vzniku Přírodovědecké fakulty UHK k 1. 9. 2010 do současnosti vedeno a úspěšně obhájeno 11 bakalářských prací a 5 diplomových prací.							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací				
			WO S	Scopus	ostatní		
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	22	15			
Přehled o nejvýznamnějších publikačních a dalších tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
Nemec, R., Helvich, J., Macinka, M. Comparison of Programmable Drones Used in Education. In: DIVAI 2022: 14TH International Scientific Conference on Distance Learning in Applied Informatics. Praha: Wolters Kluwer, 2022. ISBN 978-80-7676-410-1. 33% D. Nemec, R., Jahodova Berkova, A., Hubalovsky, S. Identification Elements Symmetry in Teaching Informatics in Czech Secondary School during the Covid-19 Outbreak from the Perspective of							

Students. Symmetry-Basel. 2020, 12 (11), „Article Number: 1768“. ISSN 2073-8994. 33%. Jimp. Q2.

Jahodova Berkova, A., Nemec. R. Teaching Theory of Probability and Statistics during the Covid-19 Emergency. Symmetry-Basel. 2020, 12 (9), „Article Number: 1577“. ISSN 2073-8994. 50% Jimp. Q2.

Nemec, R., Hubalovska, M. Computer Measuring Systems and Their Impact on the Popularity of Individual Parts of the Physics Subject in Primary Schools in the Czech Republic. In: DIVAI 2020: 13TH International Scientific Conference on Distance Learning in Applied Informatics. Praha: Wolters Kluwer, 2020. ISBN 978-80-7598-841-6. 50% D.

Nemec, R.. Development of Spatial Imagination with the Help of Drones. Ad Alta : journal of interdisciplinary research. 2019, 9 (2), 389-393. ISSN 1804-7890. 100%. Jimp. Q3.

Působení v zahraničí

Podpis		datum	3.10. 2025
---------------	--	--------------	------------

C-I – Personální zabezpečení								
Vysoká škola	UHK							
Součást vysoké školy	FF							
Název studijního programu	Digitální historické vědy							
Jméno a příjmení	Jakub Novák				Titul y	Mgr., MPA		
Rok narození	1993	typ k VŠ	vztahu	pp.	rozsah	40	do kdy	N
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program					rozsah		do kdy	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu								
Základy PR ve veřejné sféře – 90% výuka								
Údaje o vzdělání na VŠ								
MPA – 2023 (CUIP ve spolupráci s Alevia)								
Mgr. – 2018, FF UHK (Politologie – Africká studia)								
Bc. – 2015, FF UHK (Politologie)								
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ								
2024 – kancléř UHK a vedoucí sekretariátu rektora UHK								
2020 – vedoucí Oddělení propagace a komunikace UHK								
2019 – dosud: výuka na FF UHK								
2018 – dosud: tiskový mluvčí Univerzity Hradec Králové								
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací								
Obor habilitačního řízení	Rok udělení	hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací				
				WO S	Scopus	ostatní		
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení	hodnosti	Řízení konáno na VŠ					
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům								
NOVÁK, Jakub. <i>Podcast jako platforma popularizace výzkumu, vývoje a inovací na českých veřejných vysokých školách</i> . In: MASTER OF PUBLIC ADMINISTRATION V OBLASTI VÝZKUMU, VÝVOJE A INOVACÍ (MPA VVI). Praha: alevia s.r.o., 2023. ISBN 978-80-905538-4-2.								
2015-2018 – lektor moderování, rétoriky – Umělecká agentura Ambrozia								
2014-2018 – redaktor – Redakce zpravodajství Radio Černá Hora								
2017-2018 – redaktor, moderátor, editor – internetová regionální televize Lelnín TV								
Působení v zahraničí								
2022 – teaching mobility na Addis Ababa University, Etiopie								

2020 – teaching mobility na University of Zambia, Lusaka 2016 – semestrální studium na University of Ghana, Akkra 2016 – studentská stáž při Velvyslanectví ČR v Akkře			
Podpis		datum	

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Jiří Pavlík				Tituly	PhDr., Ph.D.	
Rok narození	1974	typ vztahu k VŠ	DPP/DPČ	rozsah	DPP/DPČ	do kdy	Vždy do daného konce AR
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			DPP/DPČ	rozsah	DPP/DPČ	do kdy	Vždy do daného konce AR
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ prac. vztahu	rozsah		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Archivnictví 1 – garant, 100% výuky, podíl na přednáškách, koncepce předmětu							
Archivnictví 2 – garant, 10 % výuky, koncepce předmětu							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Ph.D. – 2006 FF UK (Hospodářské a sociální dějiny)							
Mgr. – 1998, FF UK (Historie)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
1998 – dosud: SOA Zámorsk - SOkA Hradec Králové, odborný archivář							
od roku 2012 – dosud: FF UHK, výuka pro KPVHA							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ					
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
PAVLÍK, Jiří - POKORNÝ, RADEK. Činnost Jana Černého za Velké války a v převratových dnech roku 1918. In: <i>Královéhradecko</i> , číslo 9, 2017, Hradec Králové, s. 365-378.							
PAVLÍK, Jiří. Národnostní vyhraňování v rámci královéhradeckých spolků od 40. let do poloviny 60. let 19. století. In: <i>Královéhradecko</i> , číslo 10, 2019, Hradec Králové, s. 261-274.							
PAVLÍK, Jiří. Zapomenutá revolta v Prasku 1848–1849. In: <i>Královéhradecko</i> , číslo 11, 2020, Hradec Králové, s. 73-76.							
PAVLÍK, Jiří. Historie Červeného Dvora ve Farářství a jeho majitelé. In: <i>Královéhradecko</i> , číslo 13, 2022, Hradec Králové, s. 125-134.							
PAVLÍK, Jiří. Založení a výstavba kostela Nanebevzetí Panny Marie v Hradci Králové							

v kontextu pramenů uložených v královéhradeckém archivu. In: *Královéhradecko*, číslo 14, 2023, Hradec Králové, s. 85-98.

PAVLÍK, Jiří. Spletitá historie domu čp. 163 V Kopečku v Hradci Králové. In: *Královéhradecko*, číslo 15, 2024, Hradec Králové, s. 37-46.

PAVLÍK, Jiří. Předchůdci jezu Hučák na Labi v Hradci Králové. In: *Královéhradecko*, číslo 17, 2025, Hradec Králové, s. 103-114.

Praxe odborného archiváře, pořádání archivních souborů a tvorba archivních pomůcek (Biskupská konzistoř Hradec Králové aj.)

Působení v zahraničí

Podpis

datum

1.9. 2025

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Radek Pokorný				Tituly	Mgr.	
Rok narození	1974	typ vztahu k VŠ	DPČ/DPP	rozsah	DPP/DPČ	do kdy	Vždy na daný AR.
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program	DPČ/DPP		rozsah	DPP/DPČ	do kdy	Vždy na daný AR	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ prac. vztahu	rozsah		
FF UK v Praze				DPP	1 týdně LS		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Archivnictví 2 – 90% výuky Konzervace a restaurování v archivnictví – garant, 10% výuky (koordinace)							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Mgr. – 2001, FF UK (obor historie)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2015 – 2022: výuka Digitální dokument ve veřejné správě na FF UK Praha 2005 – dosud: výuka Výpočetní techniky pro archiváře, Archivní teorie a praxe, Pořádacích prací a tvorby archivních pomůcek, Nových směrů vývoje archivnictví, Moderních systémů oběhu dokumentů, Archivistiky 1, Archivistiky 4, Archivnictví 2 na FF UHK 1997 – 2015: odborný archivář v SOkA Hradec Králové, od 2004 vedoucí archivu Od 2015 – dosud: vedoucí Archivního oddělení Hradec Králové SOA HK, metodik archivní a předarchivní péče oblastního archivu, zástupce ředitele archivu							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Vedení 20 bakalářských a 12 diplomových prací od 2009.							
Obor řízení	habilitačního	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ		Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	ostatní
Obor řízení	jmenovacího	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ				
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
Správce kapitoly 3 a člen užší pracovní skupiny in WANNER Michal a kol. <i>Základní pravidla pro zpracování archiválií</i> . Druhé, doplněné a rozšířené vydání. Praha: Odbor archivní správy a spisové služby MV, 2015. 378 stran. Správce kapitoly 3 a 4 pro <i>Základní pravidla pro zpracování archiválií ver. 3.0 a 3.1</i> (2020 a 2021).							
Spolupráce na kapitole <i>Spisová služba a Archivní teorie a praxe</i> in Sulitková, Ludmila. Archivnictví a spisová služba. Vydání první. Ústí nad Labem: Filozofická fakulta, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem ve spolupráci s nakladatelstvím Scientia, spol. s r.o., 2017. 195 stran. Acta Universitatis Purkynianae, Facultatis Philosophicae. Fundamenta Scholarium.							

Člen celostátní Pracovní skupiny pro archivní popis a koordinaci metodiky SW při AS MV ČR.

Člen celostátní Pracovní skupiny pro využití umělé inteligence v archivnictví při AS MV ČR.

Člen stálé expertní skupiny pro *Národní standard pro elektronické spisové služby*.

Člen expertní skupiny pro přípravu *Národního standardu pro elektronické spisové služby*.

Věstník ministerstva vnitra 57/2017, 42/2023, 62/2024, 85/2024.

Člen pracovní skupiny pro vývoj Národní digitální badatelny při NA Praha.

Člen užší pracovní skupiny projektu *ELZA – vývoje softwaru pro popis archiválií v rámci aplikovaného výzkumu v Projektu BETA Technologické agentury ČR a projektu ELZA+*, navazující vývoj aplikace, v rámci *Projektu BETA 2*.

Člen stálé pracovní koordinační skupiny komunity ELZA a komunity ARON (Archiv online, software pro publikování archiválií).

Metodický pokyn k archivnímu zpracování fondů typu „vikariátní úřad“ a „děkanský úřad“ č. j. MV- 97751-1/AS-2025, vedoucí autorského kolektivu.

kolektiv autorů pod vedením Michala Wannera, *Slovník současné archivní terminologie*. 1. vydání. Praha: Odbor archivní správy a spisové služby MV, 2022, Praha 2022. Odbor archivní správy a spisové služby MV, 599 stran – R. Pokorný 64 hesel, 4,13% celkového počtu hesel.

Metodika k archivnímu zpracování fondů typu "Farní úřad", 2020, Sborník archivních prací LXX, Supplementum 1/2020, vedoucí autorského kolektivu.

Mikulka, Miloslav - PAVLÍK Jiří - POKORNÝ RADEK. *Prasek v proměnách času*, Prasek, 2020.

HORA J. – POKORNÝ R. - PYTELKA P. - PYTELKA T. – ŠULC I. A WANNER M., *Neues Instrument für die Erschliessung in der Tschechischen Republik*. Der Archivar – Zeitschrift für Archivwesen, 71. Jahrgang, Heft 02, 2018, s. 173-177.

PAVLÍK Jiří - POKORNÝ RADEK, *Válečná léta a bouřlivý rok 1918 na Královéhradecku*. Hradec Králové, 2018, 180 stran.

PAVLÍK Jiří – POKORNÝ Radek, *Dobřeničský soupis duší z let 1776 – 1777 jako demografický pramen*, in: *Alis volat proprius* (Sborník příspěvků k životnímu jubileu Ludmily Sulítkové), Brno 2016, s. 433-440.

Praxe odborného archiváře, pořádání archivních souborů a tvorba archivních pomůcek, vedoucí Komise pro zpracování a evidenci archiválií SOA v Hradci Králové. Školení programu ELZA – elektronické zpracování archiválií, v rámci SOA v Hradci Králové a MZA v Brně. Školení Základních pravidel pro zpracování archiválií 2015 v rámci archivní sítě. Účast na vědecké konferenci – *Osvícená panovnice z donucení? Tereziánské reformy a společnost v českých zemích (1740-1780)* – 6. bienále České společnosti pro výzkum 18. století k 300. výročí narození „císařovny-královny“ Marie Terezie, Praha 12. – 13. května 2017, příspěvek - Jiří PAVLÍK – Radek Pokorný: *Reflexe nevolnického povstání v nařízeních císařovny Marie Terezie určených královéhradeckému biskupství s důrazem na soupisy duší*.

Působení v zahraničí

Podpis		datum	

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	UHK						
Součást vysoké školy	FF						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Filip Rigel					Titul y	JUDr. Mgr. Ph.D.
Rok narození	1981	typ k VŠ	vztahu	pp.	rozsah	40	do kdy N
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program				pp.	rozsah	40	do kdy N
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Právní otázky v digitálních historických vědách – garant, 50% výuky, 50% ověřování znalostí							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Ph.D. – 2011, Právnická fakulta Masarykovy univerzity (správní právo a právo životního prostředí) JUDr. – 2007, Právnická fakulta Masarykovy univerzity (specializace na správní právo) Mgr. – 2010, FF UHK (politologie-africká studia) Mgr. – 2005, Právnická fakulta Masarykovy univerzity (právo) Bc. – 2007, FHS UHK (politologie)							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2018 - dosud: UHK, FF, odborný asistent (2019-2024 proděkan pro strategii a rozvoj) 2014 - dosud: samostatný advokát trvale spolupracující s KVB advokátní kanceláří, s. r. o. 2010 - 2020: Metropolitní univerzita Praha, externí vyučující 2012 - dosud: akreditovaný lektor vzdělávacích programů pro úředníky územních samosprávných celků 2011 - 2018: VŠKE, odborný asistent (od r. 2013 ředitel Ústavu práva) 2007 - 2014: Nejvyšší správní soud, asistent soudce							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Přes 100 Bc. a Mgr. prací							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení	hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací			
				WO S	Scopus	ostatní	
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení	hodnosti	Řízení konáno na VŠ	4	3	423 (Google Scholar)	
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
JANEBOVÁ, R. - RIGEL, F. Using Robert Alexy's law of balancing in social work decision-making. <i>European Journal of Social Work</i> . Taylor and Francis, 2025, roč. 28, č. 5, s. 1146-1156. JURNÍKOVÁ, J. - HEJČ, D., POTĚŠIL, L. - RIGEL, F. - SMRČKA, J. - SOLAK, D. - SVOBODA, T. <i>Zákon o vysokých školách. Komentář</i> . Praha: C. H. Beck, 2024. BOHADLO, D. - BROŽ, J. - KADEČKA, S. - PRŮCHA, P. - RIGEL, F. - ŠTASTNÝ, V., <i>Zákon o odpovědnosti za přestupky a řízení o nich. Komentář</i> . 2. vyd. Praha: Wolters Kluwer, 2022.							

POTĚŠIL Lukáš - HEJČ David - RIGEL Filip - MAREK David, *Správní řád. Komentář*, 2. vyd. Praha: C. H. Beck, 2020.

Působení v zahraničí

2016: European University of Business, Poznań, Erasmus, týden

2020: University of Tartu, Erasmus+ KA2, 4 dny

2023: Univerzita Konštantína Filozofa, Nitra, Erasmus+, týden

Podpis

datum

29. 9. 2025

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	UHK						
Součást vysoké školy	FF						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Klára Rybenská					Titul y	Mgr., Ph.D.
Rok narození	1985	typ vztahu k VŠ	pp.	rozsah	40	do kdy	8/2026
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			pp.	rozsah	40	do kdy	8/2026
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Digitální fotografie – garantka předmětu, 100% výuky Digitální video a střih – garantka předmětu, 100% výuky Tvorba a design webových stránek – garantka předmětu, 100% výuky Počítačová grafika – garantka předmětu, 100 % výuky (přednášky) Úvod do problematiky zpracování dat a základů statistiky – 10 % výuky DTP a příprava k tisku – garantka předmětu, 10 % výuky Praktický workshop – garantka, koordinace předmětu Základy PR ve veřejné sféře – garantka, koordinace předmětu Vede a oponuje bakalářské práce							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Počítačová podpora v archeologii (Bc.) – 2009, FF UHK. Archivnictví – Modul B (Aplikované systémy v archivnictví) (Mgr.) – 2013, FF UHK. Informační a komunikační technologie ve vzdělávání (Ph.D.) – 2020, PdF UHK.							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2024 – dosud: proděkanka FF pro studijní záležitosti a vzdělávací činnost, FF UHK. 2023 – dosud: školitelka v oblasti AI (univerzitní prostředí, veřejnost). 2019 – dosud: odborná asistentka na FF UHK. 2022 – dosud: Vedoucí Centra digitálních historických věd pod KPVHA, FF UHK. 2014–2019: Učitelka ICT na Prvním soukromém jazykovém gymnáziu v Hradci Králové. 2014–2015: Regionální mentorka a lektorka v projektu Tablety do škol (C SYSTEM CZ a.s.).							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací				
			WO S	Scopus	ostatní		
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	15	2	97		
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							

Publikace

Rybenská, K., Borůvková, B. a Burianová, K. (2024) Documentation of a Numismatic Collection from the Period of the Roman Empire Using the Photogrammetry Method. *Digital Presentation and Preservation of Cultural and Scientific Heritage*. 33,3%

Rybenská, K. Borůvková, B. (2024) Review of Modern Approaches to 3D Digitization of Tangible Cultural Heritage. *Journal of Digital Art and Humanities*. 50%

Rybenská, K., Knapová, L., Janiš, K., Kühnová, J., Cimler, R., Elavsky, S. (2024) SMART technologies in older adult care: a scoping review and guide for caregivers. *Journal of Enabling Technologies*. 17 %

Rybenská, K., Borůvková, B., Tomiška, O. (2023) Issues of 3D Virtual Collection for Smaller Institutions. *Studia historica Nitriensia*. 33,3 %

Bolom – Kotari, M. **K. Rybenská,** L. Holakovská. (2023) Sphragistic Sources and Treasures in Archives and Museums of the Czech Republic: Research, Preservation, Digitization. In: *Medioevo digitale. Documenti e archivi. Arte e architettura, Roma: Viella*, 33,3 %

Rybenská, K., B. Borůvková, M. Poláková. (2023) Tvorba 3D modelů pomocí metody fotogrammetrie na příkladech vybraných typářů. *Knihovna-knihovnická revue.*, 34 (1), 63-77. 33,3 %

Rybenská, K. (2021) The issue of digitizing of historical heritage on the example of selected historical clocks. In: *Historical and Cultural Heritage: Preservation, Access, Use*. Kyjev, Ukrajina: National Aviation University, 2021. 100 %

Vybrané certifikáty

[Course Certificate Prompt Engineering for ChatGPT](#)

[Introduction to Digital Humanities](#)

[Digital Humanities in Practice: From Research Question to Results](#)

Workshopy a školení, odborná praxe

Garantování odborného AI panelu na 13. olomoucké podzimní sociologické konferenci.

Tvorba odborných školení a workshopů pro university, paměťové instituce i veřejnost na téma Umělá inteligence (např. pro instituci APUA, VŠ Škoda, UPOL, VŠ Báňská, Technická univerzita Ostrava, Farmaceutická fakulta UK, Knihovna HK...).

Účast na domácích i zahraničních konferencích z let 2020–2025:

2020: Odborná mezinárodní konference na *Historical and Cultural Heritage: Preservation, Access, Use* na National Aviation University, Ukrajina. Online.

2021: Odborná tuzemská konference *Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě*, 21. ročník, Praha. Odborná *Mezinárodní vědecká konference ICOLLE 2021*, Brno.

2022: Odborná tuzemská konference *Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě*, 22. ročník, Praha. Odborná *Mezinárodní vědecká konference ICOLLE 2022*, Brno.

2023: Odborná mezinárodní konference *International Conference on Digital Science*, 2023, Agia Napa.

2024: Odborná tuzemská konference *Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě*, 22. ročník, Praha. Odborná mezinárodní konference *Digital Presentation and Preservation of Cultural and Scientific Heritage—DiPP2024*, Bulgaria.

Odborná mezinárodní konference *Giornate di studio a conclusione del progetto istruzione e sviluppo nel meridione d'italia*, Sardinie, 2024.

2025: Odborná mezinárodní konference *Česko-polské zasedání na FF UHK*, 2025, Hradec Králové

2025: Odborná konference *Umělá inteligence v archivním světě* pod Masarykovým ústavem a archivem AVČR, 2025, Praha.

Působení v zahraničí

on statistical surface analysis. Archaeological and Anthropological Sciences 14, 98.

Thér, R. – Mangel, T. 2021: Two trajectories of the development of pottery forming methods in central Europe in the Iron Age: The contribution of analysis of the orientation of components of a ceramic body. Journal of Archaeological Science: Reports 35, 102717.

Působení v zahraničí

2005 - půlroční působení na University of Exeter (GB)

Podpis

datum

20.9. 2025

Vysoká škola	Univerzita Hradec králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Radomír Tichý				Titul y	Doc. PhDr. Ph.D.	
Rok narození	1967	typ k VŠ	vztahu pp.	rozsah	40	do kdy	N
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			pp.	rozsah	40	do kdy	N
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Úvod do dějin pravěku – garant, 100% výuky Úvod do archeologie – garant, 100% výuky Archeologie a veřejnost – garant, 100% výuky							
Údaje o vzdělání na VŠ							
PhDr. – 2002, FF UP Olomouc (historie) Ph.D. – 2001, FF UP Olomouc (obecné dějiny-dějiny pravěku a starověku) 1995, habilitace na FF UKF Nitra Mgr. - 1992 PdF UHK (historie a pedagogika) na PdF v Hradci Králové, 1997 prehistorická archeologie na FF UK Praha							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2009 – dosud: garant doktorského studijního programu Archeologie, FF UHK 2008 – dosud: garant magisterského studijního programu Archeologie, FF UHK 2005 - dosud: založil a vede katedru prakt. a experiment. archeologie na FHS UHK (dnes katedra archeologie FF UHK s bc a mgr. a doktorským studiem archeologie) 1993 – dosud: odborný asistent a od 2005 docent na PdF UHK, od 2007 na FF UHK 2007 – 2017: garant bakalářského studijního programu Archeologie, FF UHK Garance (všechny níže uvedené programy byly do roku 2011 vedeny jako studijní program Historické vědy, obor archeologie; od roku 2011 došlo ke změně na studijní program Archeologie, obor Archeologie) 2006 – 2008: proděkan pro vědu a rozvoj FHS (dnes FF) UHK 1992 – 1993: asistent katedry historie PdF VŠST Liberec 2013: založil Archeopark pravěku ve Věstarech (vztah k předmětu Archeologie a veřejnost)							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
15 bakalářských + 9 magisterských prací							
Obor habilitačního řízení	Rok hodnosti	udělení	Řízení konáno na VŠ		Ohlasy publikací		
archeologie	1995		FF UKF Nitra		WOS	Scopus	ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok hodnosti	udělení	Řízení konáno na VŠ			7	42
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u							

odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům			
TICHÝ, R., <i>Monoxylon 3. Return of the dugout boat to the Eastern Mediterranean</i>, Revue de l'Archéologie du Bateau, Tome I, Avril 2020, Éditions Méduse d'Or Orléans Nord, France, pp. 1-16, 2022. (podíl: 100 % , typ výstupu: Jost) TICHÝ, R. , I. <i>Historie výzkumu</i> s. 15 - 22 (spolu s K. Geislerovou; podíl: 80 % , typ výstupu: C), II.1. <i>Metodika výzkumu</i> s. 23-27 (podíl 100 % , typ výstupu: C, IV.1. <i>Objekty</i> s. 40 - 68 (spolu s R. Thérem; podíl 50 % , typ výstupu: C), IV.3 <i>Rozbor studní</i> s. 103 - 104 (podíl 100 % , typ výstupu: C), V. <i>Transformační procesy na lokalitě</i> s. 108-120 (podíl 100 % , typ výstupu: C), VI.1.1 keramika LnK s. 121 - 137 (podíl 100 % , typ výstupu: C), VI.8 Mazanice s. 212 - 214 (podíl 100 % , typ výstupu: C, VII. <i>Struktura sídliště</i> s. 219 - 220 (podíl 100 % , typ výstupu: C, VIII.1 <i>Pokusy o relativní chronologii sídliště LnK</i> s. 221 – 244 (podíl 100 % , typ výstupu: C, IX. <i>Aktuální odkaz archeologického výzkumu v Mohelnici u Zábřeha z let 1953 až 1971</i> s. 249 – 252 (podíl 100 % , typ výstupu: C, In. Stuchlík, S. – Tichý, R. a kol., Mohelnice. Neolitické sídliště s intruzemi. ARÚ Brno, 2022. VOSTROVSKÁ, I. - TICHÝ, R. – PŘICHYSTAL, M. – MUIGG, B. – URBANOVÁ, K. – KALÁBKOVÁ, B., <i>Domesticated Water: Four Early Neolithic Wells in Moravia (CZ)</i>, Open Archaeology 7, 2021, 1105–1137 (podíl:10 % , typ výstupu: Jimp) TICHÝ, R., <i>Pohled archeologického experimentu na výrobní řetězce kamenné broušené industrie z metabazitu typu Jizerské hory</i>, Živá archeologie. (Re)konstrukce a experiment v archeologii 23, 2021, 23–30 (podíl: 100 % , typ výstupu: Jost) TICHÝ, R. , <i>Epos o předchůdcích Gilgameše. Archeologický kontext expedice Monoxylon</i>. Věstary, 2022, 151 s. (podíl: 100 % , typ výstupu: B) TICHÝ, R., <i>Dílny na výrobu neolitické kamenné broušené industrie pohledem archeologického experimentu (okruh metabazitu typu Jizerské hory)</i>, Studia Historica Nitriensia 2023/ročník 27/Supplementum 3 – V hore strom, ISSN 1338-7219 (podíl: 100 % , typ výstupu: C) TICHÝ, R., <i>Monoxylon IV Expedition: Nautical condition of an archaeological experiment</i>. Revue de l'Archéologie du Bateau (ISSN 2728-0861 ; eISSN 2728-4751), Tome 5, 2024, pp. 1-23. (podíl: 100 % , typ výstupu: Jost) TICHÝ, R., – PANÁČEK, A., <i>Use of polished stone tools for splitting wood</i>, Živá archeologie 26/2024, 11 – 22 (podíl: 80 % , typ výstupu: Jost) TICHÝ, R., <i>The Monoxylon Expeditions: The starting Points of a Nautical Archaeological Experiment</i>, EXARC Journal,[e-journal] 2025/1. https://exarc.net/ark:/88735/10786 (podíl: 100 % , typ výstupu: Jost)			
Působení v zahraničí			
Podpis		datum	5. 10. 2025

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Lucie Vítková				Tituly	RNDr. Mgr. Ph.D.	
Rok narození	1980	typ vztahu k VŠ	pp	rozsah	40	do kdy	N
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program	pp		rozsah	40	do kdy	N	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu Úvod do problematiky zpracování dat a základů statistiky – garantka, 90% výuky							
Údaje o vzdělání na VŠ 2012 RNDr., Demografie, PřF UK Praha 2011 Ph.D., Demografie, PřF UK Praha, 2011 2005 Mgr., Sociologie, FF UK Praha, 2005 2005 Mgr., Učitelství pro střední školy, FF UK Praha, 2003 Mgr., Demografie, PřF UK Praha							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ Od 2008 – dosud: UHK, FF, Katedra sociologie, odborná asistentka 2005–2012: UPCE, FF, Katedra sociálních věd, asistentka 2005: Magistrát města Hradce Králové, odbor strategického rozvoje města, analytička pro oblast demografie, geografie, sociologie a statistiky							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací Obhájené (mnou vedené) bakalářské práce: 32 Obhájené (mnou vedené) diplomové práce: 6							
Obor řízení	habilitačního	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací			
				WOS	Scopus	ostatní	
Obor řízení	jmenovacího	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	58	61	0	
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům JAROSLAVA ŠTASTNÁ, MICHAL TROUSIL, AND LUCIE VÍTKOVÁ. Community Work in Marginalized Regions in the Czech Republic. In <i>Baikady, Rajendra</i> . 2025. Social Work in an Unequal World. Oxford University Press. ISBN: 9780197807538. (30 %, C) TLČIMUKOVÁ PETRA; VÍTKOVÁ LUCIE; JOUKL MIROSLAV. 2024. <i>Virtual Mobilities and the Enhancement of Student Competencies in Social Sciences in Central Europe Journal of Studies in International Education</i> . ISSN 1028-3153 (JIMP, 40 %)							
MAREŠOVÁ, PETRA, LENKA KOMARKOVA, JIŘÍ HORAK, ONŘEJ KREJCAR, KUKULIAC, LUCIE VÍTKOVÁ, MIROSLAV JOUKL, Z. TRUHLÁŘOVÁ, S. TOMSONE.							

Unveiling Seniors' Perception of Mobility: Urbanization, Region, and Physical Activity. *Patient preference and adherence*. 2023, 17 (November), 3015-3031. ISSN 1177-889X. (JIMP, 10 %)

BERNARD, JOSEF, MIROSLAV JOUKL, LUCIE VÍTKOVÁ. 2022. *Vybavenost venkovských obcí službami: Vývoj, význam, využívání*. V tisku. Sociologický ústav AV ČR (20 %, B)

JOUKL, MIROSLAV, LUCIE VÍTKOVÁ, ZUZANA TRUHLÁŘOVÁ, PETRA MAREŠOVÁ, LUCIE ORLÍKOVÁ. 2022. „The importance of mobility for the autonomy of seniors.“ *Journal of nursing and social sciences related to health and illness*. Prepublished online: 2022-09-21. (30 %, JSC)

Další činnosti vztahující se k zabezpečovaným předmětům

Členka řešitelského týmu projektu OP JAK Vědění ve věku nedůvěry CZ.02.01.01/00/23_025/0008711 od 2025

Členka řešitelského týmu Enhancing Quality Teaching of Humanities and Social Sciences in Higher Education for 21+, ERASMUS+ KA2, (hl. řešitel doc. PhDr. Zdeňek Beran, Ph.D.), 2022–2024

Členka řešitelského týmu Projektu GAČR 21-22276S Modelování dostupnosti pro seniory, percepce dostupnosti a determinanty jejich prostorové mobility, spolupříjemce VŠB-TU Ostrava (hl. řešitel prof. Horák), od 2021–2024

Členka řešitelského týmu Projektu TAČR TL01000312 Analýza sociální situace ve vztahu k automobilové výrobě v průmyslové zóně Solnice-Kvasiny-Rychnov n/Kněžnou (hl. řešitel dr. Joukl), 2018–2022

Členka řešitelského týmu Projektu TAČR TL02000161 Změny vybavenosti venkovských obcí základními službami a dopady na jejich obyvatele, spolupříjemce SOU AV ČR (hl. řešitel doc. Bernard), 2019–2022

Působení v zahraničí

Podpis		datum	
---------------	--	--------------	--

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové						
Součást vysoké školy	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Digitální historické vědy						
Jméno a příjmení	Petr Voborník					Titul y	Ing., Ph.D.
Rok narození	1982	typ vztahu k VŠ	pp.	rozsah	40	do kdy	N
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. Program			pp.	rozsah	40	do kdy	N
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ vztahu	prac.	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Základy algoritmizace – garant, 100% výuky Základy programování – garant, 100% výuky Databáze a databázové systémy – garant, 100% výuky Pokročilé programování 1 – garant, 100% výuky Pokročilé programování 2 – garant, 100% výuky vede a oponuje bakalářské práce							
Údaje o vzdělání na VŠ							
Ph.D., 2012, FIM UHK, obor: Informační a znalostní management							
2011, NIDV, obor: Pedagogika							
Ing., 2006, FIM UHK, obor: Informační management							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
UHK, Přírodovědecká fakulta, Katedra aplikované kybernetiky, odborný asistent, 2016 – dosud							
Amporis, s.r.o., Hradec Králové, jednatel a software developer, 2015 – dosud							
UHK, Přírodovědecká fakulta, Katedra informatiky, odborný asistent, 2012 – 2016							
SŠ Podorlické vzdělávací centrum, Dobruška, učitel programování, 2007 – dosud							
UHK, Fakulta informatiky a managementu, výuka v rámci Ph.D. studia, 2006 – 2009							
PoVI s.r.o. (Podorlický Vzdělávací Institut), jednatel, školitel a vývojář, 2005 – dosud							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Od roku 2016 vedl a následně bylo úspěšně obhájeno: 6 bakalářských prací a 4 diplomové práce.							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			Ohlasy publikací		
					WOS	Scopus	Ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			74	39	303
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							

STRNADOVÁ, V., VOBORNÍK, P., PROVAZNÍKOVÁ, K.: *Research on the symptoms of civilizational stress among university students during the Covid-19 pandemic, the war in Ukraine and the ongoing economic crisis in the European region*. In: 15th International Conference on Education and New Learning Technologies, (EDULEARN23) Conference Proceedings. 3–5 July, **2023**, Palma, Spain, pp. 2878–2888. (D - 33%)

VOBORNÍK, P., HELVICH, J., MACINKA, M.: *Basic Numbers – Application to Support Gamified Teaching of Basic Numerical Operations at the First Stage of Primary School with Options for Remote Online Teaching and Blended Learning*. In: The 14th international scientific conference on Distance Learning in Applied Informatics. Štúrovo, Slovakia: Wolters Kluwer, **2022**, pp. 304–314. (D - 33%)

VOBORNÍK, P.: *New Modern Application for Gamified Memorizing Paired Facts by More Fun form of Memory Game with the Possibility of Own Content Development*. In: DIVAI 2020 – The 13th international scientific conference on Distance Learning in Applied Informatics. Štúrovo, Slovakia: Wolters Kluwer, **2020**, pp. 217–231. (D - 100%)

VOBORNÍK, P., NĚMEC, R.: Innovative algorithm optimized for multiple rounds and stateless assigning of tasks non-duplicate for the same subjects. *AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research*. Volume 09, Issue 2, **2019**, MAGNANIMITAS Assn., pp. 404–408. (Jimp - 50%)

DOHNALOVÁ, L., BUCEKB, P., VOBORNÍK, P., DOHNAL, V. Determination of nickel in hydrogenated fats and selected chocolate bars in Czech Republic. *Food Chemistry*, Elsevier, vol. 217, 15th Feb. **2017**, pp. 456–460. (Jimp, Q1 - 10%)

Působení v zahraničí

Podpis

**datu
m**

C-I – Personální zabezpečení						
Vysoká škola	Univerzita Hradec Králové					
Součást školy	vysoké Filozofická fakulta					
Název studijního programu	Pomocné vědy historické a archivnictví					
Jméno a příjmení	Jakub Zouhar			Tituly	doc. PhDr., Mgr., Ph.D.	
Rok narození	1980	typ vztahu k VŠ	kpp.	rozsah	40	do kdy N
Typ vztahu na součásti uskutečňuje st. program	VŠ, která	kpp.	rozsah	40	do kdy	N
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ	typ prac. vztahu			rozsah		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu						
České dějiny 2 – garant, 100 % výuky Četba anglických textů – garant, 100 % výuky Pomocné vědy historické 1 – garant, 100 % výuky vede a oponuje bakalářské práce						
Údaje o vzdělání na VŠ						
Ph.D - 2008, PedF UK (České a československé dějiny) PhDr. – 2003, PedF UK (Dějepis) Mgr. – 2005, FF UK (Pomocné vědy historické a archivnictví) Mgr. – 2003, PedF UK (Dějepis – základy společenských věd)						
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ						
2005 – dosud: FHS UHK, posléze FF UHK, odborný asistent, docent 2007– 2008: Ústav dějin Univerzity Karlovy a Archiv Univerzity Karlovy, odborný pracovník (0,5 úvazek) FF UHK - N0222A120031, Pomocné vědy historické a archivnictví (NMgr. v K i P formě pro l. 2020–2030), předseda rigorózní komise FF UHK - N7105, Historické vědy (NMgr. v K i P formě do r. 2024) FF UHK - B3928, Technická podpora humanitních věd (Bc. v K i P formě do r. 2024 FF UHK – P0222D120049, Pomocné vědy historické (doktorský SP v K i P formě), předseda OR						
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací						
Disertační práce: 4 (1 práce neobhájena; současně školitel 2 doktorandů) Magisterské práce: 20 (od r. 2011/12) Bakalářské práce: 14 (od r. 2011/12; avšak souvislé vedení BP od r. 2005)						
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ		Ohlasy publikací		
Historie se zaměřením na české a československé dějiny	2019	SU Opava		WOS	Scopus	ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ			9	96
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům						

Zouhar jakub – Polehla, Petr: the itinerarium romanum of ignatius swieteczky o.p. a critical edition and translation of a travel diary of 1777. (monumenta ordinis fratrum praedicatorum historica 33), roma: angelicum university press 2021. 648 s., 15 ill. (isbn: 9788899616434). 60 %.

ZOUHAR Jakub, František Pubička S.I. (1722-1807): barokní historik ve století rozumu. Červený Kostelec: Pavel Mervart 2014. 100 %.

ZOUHAR Jakub, Cyrill Riga O.P. (1689-1758): The Life and Work of a European Preacher in the Age of Reason. Roma: Angelicum University Press 2015. 100 %

Zouhar Jakub (ed.): Monastic Libraries in East Central and Eastern Europe between the Middle Ages and the Enlightenment (= Monastica historia 5), Brno - Hradec Králové - St. Pölten: MZK - UHK - Diözesanarchiv St. Pölten 2020, 320 s. (ISBN 978-80-7051-295-1 a 978-3-901863-63-9). Editor 100 %

Zouhar Jakub: The Dominican Province of Bohemia in the Late Mediaeval and Early Modern Period (1435–1785) – A Concise Narration based on Fragments of Preserved Historical Sources, Archivum Fratrum Praedicatorum. Nova Series 7, 2022, s. 239–299. 100 %

ZOUHAR Jakub, Die Edition des so genannten „Abrisses“ aus dem 14. Jahrhundert. Ein Beitrag zur mittelalterlichen deutschsprachigen Literatur in Böhmen, in: Jana KUDRNOVÁ – Petr POLEHLA – Michal SEVERA – Jana VOJTÍŠKOVÁ (edd.), Ad honorem VN. K 65. narozeninám Věry Němečkové připravili vděční přátelé, kolegové a studenti, Červený Kostelec 2015, s. 57–83. 100 % ZOUHAR Jakub, Die Komotauer Chronik des Bürgers Johann Joseph Urtika (1710–1784). Ein Beitrag zur frühneuzeitlichen deutschsprachigen Geschichtsschreibung in den böhmischen. Červený Kostelec: Pavel Mervart 2016. 100 %

ZOUHAR Jakub - Polehla, Petr, Přehled církevní historiografie na Západě do konce osvícenství. Červený Kostelec: Pavel Mervart 2018. 65 %

ZOUHAR Jakub, Reisen der Dominikaner der böhmischen Provinz zu den Generalkapiteln am Beispiel von Ignaz Swieteczky OP und seiner Reise nach Rom im Jahr, in: Tomáš ČERNUŠÁK – Karl KOLLERMANN – Irene RABL (Hgg.), Kommunikation zwischen Kloster und Welt in Spätmittelalter und Früher Neuzeit (= Monastica Historia, Bd. 3), Prag - St. Pölten 2018, s. 178–206. 100 %

Působení v zahraničí

RWTH-Aachen, Německo, 2004–2005, 6 měsíců; 2011, 2 měsíce; Velká Británie, 2006, 2009, 12 měsíců; Český historický ústav v Římě, Itálie, 2006, 2007, 2011–2016, 6 měsíců; Přednášky na univerzitách (Coimbra, Ankara, Szeged, Koblenz, Klagenfurt, Nitra, Bratislava, Neapol) 2010–2018, 2 měsíce; Badatelské pobyty v archivech a knihovnách kromě Říma (Benátky, Berlín, Budapešť, Cáchy, Florencie, Kolín nad Rýnem, Londýn, Milán, Mnichov, Vídeň), 2005–2023, 3,5 měsíce

Podpis		datum	8. 10. 2025
---------------	--	--------------	-------------

C-II – Související tvůrčí, resp. vědecká a umělecká činnost			
Přehled řešených grantů a projektů u akademicky zaměřeného bakalářského studijního programu a u magisterského a doktorského studijního programu			
Řešitel/spoluřešitel	Názvy grantů a projektů získaných pro vědeckou, výzkumnou, uměleckou a další tvůrčí činnost v příslušné oblasti vzdělávání	Zdroj	Období
	Anotace grantu/projektu nebo odkaz na bližší údaje		
Přehled řešených projektů a dalších aktivit v rámci spolupráce s praxí u profesně zaměřeného bakalářského a magisterského studijního programu			
Pracoviště praxe	Název či popis projektu uskutečňovaného ve spolupráci s praxí	Období	
Klášter Broumov (Vzdělávací a kulturní centrum & Benediktinské opatství sv. Václava, Klášterní 1, Broumov	Brána moudrosti otevřená: barokní kulturní dědictví klášterů Rajhrad a Broumov, NAKI č. DG16P02R047 – působení studentů a akademiků KPVHA při dokumentaci historického knižního fondu a dějin knihovny pro Benediktinské opatství sv. Václava; zpracování certifikované Metodiky správy historických sálových knihoven, kterou budou využívat správci podobných památek v ČR; spolupráce s odborníky z praxe – pracovníky Moravské zemské knihovny Brno, Státního okresního archivu Hradec Králové, Muzea Náchodská Náchod, Biskupství Královéhradeckého	03/2016 – 12/2020	
Budoucí dálnice D 11, úsek HK – Jaroměř	Záchranný archeologický průzkum na úseku 22 km; zakázka pro ŘSD, spolupráce s Archeologickým centrem Olomouc a společností Archaia Praha; účast pedagogů a studentů (nejširší praxe) Katedry archeologie, brigádnické práce studentů jiných kateder, vyhodnocování (též s konzultací jiných pracovišť FF UHK)	od 04/2017	
ROTOmotor, Ltd. Zbečnick 259, Hronov	TA ČR EPSILON: Vývoj a výroba prototypu quadkoptéry se čtyřtaktním spalovacím motorem (TH03010239) – KK PřF PřF UHK v rámci tohoto projektu TAČR projektuje, vyrábí, uvádí do provozu a testuje PID systém řízení prototypu.	01/2018 – 10/2020	
Merkurtoys s.r.o. Husova 363, Police nad Metují	TA ČR EPSILON: Zhotovení moderního stavebnicového systému pro výuku mechatroniky v souladu s výzvou Průmysl 4.0 (TH03010448) – KK PřF	01/2018 – 12/2020	

	UHK v rámci tohoto projektu TAČR projektuje, vyrábí, uvádí do provozu a testuje systém řízení stavebnicového systému pro mechatroniku.	
Výzkumný a šlechtitelský ústav ovocnářský, s.r.o., Holovousy 129, Hořice	NAZV: Moderní postupy v závlahovém režimu (QK1910165)	01/2019 - 12/2023

Odborné aktivity vztahující se k tvůrčí, resp. vědecké a umělecké činnosti vysoké školy, která souvisí se studijním programem

Od roku 2019 je Filozofická fakulta UHK zakládajícím členem mezinárodní organizace **Time Machine**. Jedná se o organizaci čítající již několik stovek institucí z celé Evropské unie, zahrnující paměťové instituce (archivy, muzea, knihovny a galerie), vědeckovýzkumné organizace (zejména univerzity), IT a technologické společnosti, soukromé společnosti. Cílem organizace je spolupráce na poli kulturního dědictví a jeho ochrana a zpřístupňování veřejnosti za pomoci nejmodernějších technologií. Základem je masová 2D a 3D digitalizace historických pramenů (písemných, obrazových i hmotných) a jejich další analýza, zpracování, zpřístupnění a interpretace. Někteří členové organizace, včetně FF UHK, jsou také členy konsorcia připravujícího stejnojmennou projektovou přihlášku v rámci programu EU Horizon 2020. Další informace lze nalézt zde: timemachine.eu. Dr. Martina Bolom-Kotari, odborná asistentka Katedry pomocných věd historických a archivnictví, je kontrolorkou (členkou kontrolního výboru) organizace Time Machine. Nově akreditovaný program může využít plně členství v této organizaci – studenti mohou být zapojeni do dílčích projektů Time Machine, absolvovat stáže u partnerských institucí, budou mít možnost navštěvovat přednášky hostujících odborníků ze zahraničí.

KPVHA FF UHK významně participuje v mezinárodní asociaci **International Centre for Archival Research (ICARUS)**. Podílí se na aktivitách asociace, přípravě mezinárodních projektů. FF UHK se dále podílí na projektech Monasterium.net a Topotheka, které zpracovávají a zpřístupňují kulturní dědictví (v tomto případě písemnosti klášterů a obrazové dokumenty) moderními technologiemi. Zástupci FF UHK se účastní pravidelných zasedání, konaných 2x ročně, na kterých se řeší aktuální problémy současného evropského archivnictví (z pedagogů programu byli a jsou účastníky dr. Martina Bolom-Kotari, doc. Jakub Zouhar, dr. Jindřich Kolda, dr. Klára Rybenská). Dr. Martina Bolom-Kotari je tajemnicí (Secretary) této asociace. Také tuto síť bude nově akreditovaný program plně využívat zejména pokud se týče stáží v členských institucích asociace či hostování zahraničních odborníků na FF UHK.

Pracovníci KPVHA FF UHK jsou řešiteli dvou **projektů ministerstva kultury NAKI II**: Mgr. Martina Bolom Kotari, Ph.D. (podílející se na výuce akreditovaného programu) je hlavní řešitelkou projektu *Brána moudrosti otevřená: barokní kulturní dědictví klášterů Rajhrad a Broumov* (č. DG16P02R047), v jehož rámci proběhla i intenzivní spolupráce s praxí (viz výše), a doc. Petr Grulich, Ph.D., ředitel Muzea východních Čech je hlavním řešitelem projektu *Věnná města českých královen. Živá součást historického vědomí a její podpora nástroji historické geografie, virtuální reality a kyberprostoru* (č. DG18P02OVV015), v jehož rámci vznikly mj. 3D modelaci některých zaniklých budov Hradci Králové. Více o obou na <http://www.branamoudrosti.cz/> a <https://www.kralovskavennamesta.cz/vm.html>.

Dále ThDr. Martin Dekarli, Th.D. je hlavním řešitelem projektů *Nové poznatky o bohemikální rukopisné tradici traktátu De incarnatione Verbi Jana Wyclifa* († 1384) z roku 2021 a *Mezinárodní prezentace kodikologického bádání na FF UHK II. z roku 2022*. V neposlední řadě je i hlavním řešitelem GAČRu „*Opera logicalia Štěpána z Pálče (1423) a recepce anglické logiky v pozdně*

středověkých Čechách“, č. 17-08410Y z let 2017-2019.

Mimo výše uvedené projekty bývají řešiteli grantů i další pracovníci pracovišť, výslovně uvedme dr. Richarda Théra a jeho grant GAČR č. 19-21146S **Technologické změny ve výrobě keramiky v souvislosti se sociálními transformacemi v průběhu doby laténské v Čechách**, řešeno 2019-2021.

Pracoviště podílející se na zajištění programu mají rovněž zkušenosti v oblasti konferenční. Z nejvýznamnějších:

Konference České, slovenské a československé dějiny 20. století – pořadatel Historický ústav FF UHK, každoročně od r. 2005. Konference je určena pro posluchače doktorských studií, má mezinárodní rozměr (zejména střední Evropa). Konferenčních jednání se pasivně účastní rovněž posluchači bakalářského a magisterského studia, neboť řada konferenčních vystoupení mladých badatelů vhodně doplňuje a rozšiřuje přednáškové kurzy.

Katedra archeologie od r. 2019 pořádá mezinárodní interdisciplinární konferenci **Archeologie konfliktů**, věnovanou problematice vojenských konfliktů od prehistorické doby až po novověk, na níž jsou prezentovány rovněž výstupy zpracované moderními digitálními technologiemi.

Aktivní konferenční účasti studentů bakalářského, magisterského a doktorského studia dává od r. 2016 prostor pravidelná **Studentská archeologická konference**, pořádaná Katedrou archeologie FF UHK. Katedra pomocných věd historických a archivnictví s Historickým ústavem FF UHK poskytuje od r. 2017 podobnou platformu studentům svých oborů v pravidelné konferenci **Tři staletí v srdci Evropy** (s výraznou mezinárodní účastí, r. 2025 i z USA, ve spolupráci s FF UPCE).

Pracoviště jsou zároveň (spolu)pořadateli různých „létajících“ konferencí. Z nich se přímo v gesci místních pracovišť uskutečnily např. první ročník mezinárodní konference **Early Iron Age in Central Europe** (Hradec Králové 2015, zajišťovala Katedra archeologie FF UHK, nebo pátý ročník mezinárodní konference **Historia Monastica**, věnované klášterní knižní kultuře (Broumov 2020, zajišťuje Katedra pomocných věd historických). Katedra aplikované kybernetiky PdF UHK je spoluorganizátorem konferencí **DiVAI - Distance Learning in Applied Informatics**, která se věnuje jedné z tradičních oblastí aplikace digitálních technologií (1. roč. 2006). V roce 2024 KPVHA zorganizovala mezinárodní konferenci **Biskupství, církve a prameny mezi raným novověkem a současností**, v l. 2023, 2024 a 2025 spolupřádala celostátní workshop pro VŠ studenty včetně doktorandů **Letní škola církevních a náboženských dějin III–V**. V l. 2023 a 2024 KPVHA a HIÚ FF UHK uspořádaly **Czech-American Workshop on Czech History**. KPVHA a HÚ FF UHK uspořádaly na FF UHK celostátní studentskou konferenci **Historie 2025**.

Pracoviště dále vydávají či se podílejí na vydávání odborných periodik:

Odborný časopis **Historie Aperta** (dříve jako **Východočeské listy historické**) – vydává Historický ústav FF UHK, od r. 2016 indexovaný v mezinárodní databázi ERIH Plus, vychází 2x ročně. Je publikačním prostorem rovněž pro vynikající diplomanty.

Odborný časopis **Živá archeologie** – vydává Katedra archeologie, zařazený do seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik, vychází 1x ročně. Katedra je rovněž spoluvydavatelem odborného časopisu **Interdisciplinaria archaeologica** (IANSa), indexovaného v mezinárodní databázi SCOPUS.

V rámci zajišťujících pracovišť fungují také centra zaměřená na výzkum konkrétního segmentu, a sice **Centrum digitálních historických věd**, **Centrum regionálních církevních dějin**, **Centrum urbánní historie** a **Centrum terénní archeologie (CTA)**, disponující i vlastními laboratorii k zpracování archeologických nálezů a konzervaci. Do činnosti všech center jsou zapojeni i studenti (v případě CTA i povinnými praxemi. CTA zároveň nabízí a poskytuje služby veřejnosti v podobě terénních průzkumů, geoinformatických zaměření (vč. georeferencování, propojování dat do geodatabází, přípravy tiskových výstupů či 3D fotogrammetrie) a laboratorních analytických zpracování. V roce 2025 taktéž vzniklo **Centrum dějin všedního dne**, vědecko-výzkumné

pracoviště FF UHK. Centrum uskutečňuje činnosti, které souvisí s rozvojem studijních programů, směřujících k výzkumu dějin každodennosti, studiu kolektivní paměti a identity, digitálních humanitních věd, občanské vědy ve smyslu občanské vědy (Citizen Science) a fenoménu Life Writingu. Spolupracuje s projektem Historického ústavu AV ČR Databáze dějin všedního dne.

KPVHA se intenzivně věnuje i přípravě tzv. Mikrocertifikátů ve spolupráci s Muzeem východních Čech zaměřených na prohloubení znalostí a praxe v oblasti digitalizace, a to jak 2D tak i 3D. Dále ve spolupráci s Fakultou informatiky a managementu je chystán mikrocertifikát z oblasti využití umělé inteligence a v neposlední řadě s vedoucí archivu Univerzity Hradec Králové, Mgr. Sylvou Sklnářovou, Ph.D. je připravován mikrocertifikát z oblasti spisové služby.

FF UHK vyvíjí prostřednictvím KARCH aktivity na poli smluvního **archeologického výzkumu**. Vyvrcholení aktivit v této oblasti představuje předstihový záchranný výzkum v souvislosti se stavbou dálnice D11 v úseku mezi Hradcem Králové a Jaroměří, realizovaný od roku 2017. FF UHK se na tomto výzkumu podílí spolu s Archeologickým centrem Olomouc a společností Archaia Praha. Zkoumaná trasa, dlouhá 22 km, představuje plošně nejrozsáhlejší sondu do minulosti východních Čech v regionu, který byl od pravěku hojně osidlován. Jedná se o jeden z největších archeologických výzkumů v České republice. Pro tuto akci jsou využívány kapacity Centra terénní archeologie.

Bádání a ověřování hypotéz je prováděno rovněž experimentální cestou. Z této oblasti je třeba uvést tři expedice Katedry archeologie **Monoxylon** (1995, 1998, 2019, 2023), které měly prokázat na rekonstruovaných člunech možnosti plavby neolitického člověka. Od roku 1996 katedra buduje experimentální **Archeopark** ve Věstarech u Hradce Králové, který slouží k rekonstrukci pravěkých způsobů života a jejich prezentaci veřejnosti, rovněž pomocí moderních digitálních metod.

Své odborné spolky provozují také studenti pracovišť, a sice **Hradeckou studentskou sekci České archivní společnosti** (zaštiťuje Katedra pomocných věd historických a archivnictví), **Studentský historický klub UHK** (zaštiťuje Historický ústav) a **Studentský klub archeologie UHK** (zaštiťuje Katedra archeologie).

Pedagogové KPVHA, HIU a KARCH působili a působí rovněž jako pravidelní přednášející Univerzity Třetího věku v Broumově (od r. 2010). Akademičtí pracovníci Katedry aplikované kybernetiky PřF, resp. od 1. září 2025 přesunutá pod Pedagogickou fakultu Univerzity Hradec Králové, jsou zapojeni v hodnotících komisích krajských kol soutěží *SOČ* a *AMAVET*.

Informace o spolupráci s praxí vztahující se ke studijnímu programu

Akreditovaný program spolu zajišťují uznávaní odborníci z praxe, kteří již dlouhodobě spolupracují s FF UHK (např. v studijních programech Historického ústavu a Katedry pomocných věd historických). Jsou zde zastoupeni jak **muzejníci, archiváři** – např. zástupce ředitele Státního oblastního archivu Zámrsku Mgr. Radek Pokorný a odborní archiváři Státního okresního archivu Hradec Králové, např. PhDr. Jiří Pavlík, Ph.D. a **odborník v oblasti PR** – tiskový mluvčí a kancléř UHK Mgr. Jakub Novák. Všichni budou vnášet do výuky své profesní zkušenosti a prostřednictvím jejich kontaktů se posluchači mohou dostat do blízkosti specialistů a institucí působících v oboru (např. v případě Mgr. Nováka jsou to veřejnoprávní media). Přinejmenším v případě Mgr. Pokorného je počítáno s významnou účastí dalších specialistů z oboru v jeho předmětech.

Studenti KPVHA pravidelně absolvují svoje povinné praxe (nejen) ve východočeských archivech spravovaných SOA v Zámrsku, ale i dalších akreditovaných archivech v ČR. Tato skutečnost je dále rozvíjena v rámci akreditovaného oboru.

Garantkou programu je dr. Klára Rybenská, která se dlouhodobě věnuje propojování moderních digitálních technologií s humanitními a historickými vědami. Jako vedoucí Centra digitálních historických věd a proděkanka pro studijní záležitosti a vzdělávací činnost Filozofické fakulty Univerzity Hradec Králové rozvíjí spolupráci s institucemi v oblasti digitalizace a ochrany kulturního dědictví, včetně archivů, muzeí a památkových objektů. Ve své vědecké a pedagogické činnosti se zaměřuje na využití umělé inteligence, 3D technologií, VR/AR a ICT v oblasti humanitních věd a na vzdělávání v oblasti digitálních kompetencí. Dlouhodobě spolupracuje s akademickými a kulturními institucemi v České republice i v zahraničí a je aktivní v oblasti popularizace vědy a AI gramotnosti.

Díky spoluřešitelství projektu NAKI II Brána moudrosti otevřená byly a jsou rozvíjeny kontakty a spolupráce s partnery, zejm. Moravskou zemskou knihovnou v Brně a Benediktinským opatstvím sv. Václava v Broumově.

Podobné kontakty a možnosti otevírá výše uvedené členství FF UHK v konsorciu Time Machine a asociaci ICARUS, sdružující instituce jako archivy, muzea, technologické laboratoře apod. z oblasti Digital Humanities, která spolupráci s praxí přesunuje do **mezinárodního kontextu**.

Katedra archeologie FF UHK nabízí jako zázemí pro praxe svůj Archeopark ve Věstarech, kde mohou posluchači vyzkoušet, aplikovat a ověřit řadu svých studijních poznatků z oblasti historických věd a ICT, a přímo je implementovat do praxe.

Jak plyne (také) z výše uvedených projektů řešených Katedrou aplikované kybernetiky PdF UHK, pracoviště poskytuje solidní technologické zázemí pro rozličné hospodářské oblasti. Tyto zkušenosti lze patřičně využít ve spolupráci s partnery z praxe při vývoji různých řešení (SW, aplikace atd.) použitelných v oblasti digitálních historických věd.

Uvedené kontakty budou použity v případě domácích i zahraničních praxí studentů v paměťových institucích či technologických společnostech.

C-III – Informační zabezpečení studijního programu
Název a stručný popis studijního informačního systému IS/STAG je informační systém studijní agendy vysoké školy, univerzity. Systém vznikl a je vyvíjen Centrem informatizace a výpočetní techniky – Střediskem informačních systémů na Západočeské univerzitě v Plzni. Poprvé se IS/STAG použil v roce 1993 na ZČU. V současnosti je na ZČU provozována v rutinním provozu již třetí vývojová verze tohoto systému. IS/STAG je celouniverzitní systém určený pro administraci studia. IS/STAG eviduje jak kreditní, tak i nekreditní systém studia. Pokrývá funkce od přijímacího řízení až po vydání diplomu. Tento systém v ČR dle údajů ZČU využívá momentálně celkem 14 vysokých škol, z toho 11 veřejných a 3 soukromé. Podrobnosti k IS/STAG jsou uvedeny na webových stránkách ZČU https://is-stag.zcu.cz/. IS/STAG na UHK je k dispozici zde: https://stag.uhk.cz/portal/.
Přístup ke studijní literatuře Přístup ke studijní literatuře na Univerzitě Hradec Králové poskytuje Univerzitní knihovna. V současné době mohou studenti a pedagogové využívat kromě ústřední knihovny dvě pobočkové a dvanáct příručních knihoven. Knihovní fond je koncipován jako univerzální s převahou odborné literatury pokrývající informační potřeby všech studijních oborů vyučovaných na UHK. Univerzita Hradec Králové rovněž poskytuje seriálové publikace. Přes pracoviště Univerzitní knihovny je rovněž možné využít meziknihovní výpůjční služby (MVS a MMVS). Skladba fondů: Specializované fondy informačních zdrojů jsou k dispozici v tištěné i elektronické podobě, jsou budovány a soustavně doplňovány v souladu s informačním profilem akreditovaných studijních programů a vědeckovýzkumných projektů řešených na jednotlivých fakultách. Informační profil je průběžně aktualizován. Tematický profil: Univerzální fond je tvořen informačními zdroji především z těchto oborů – pedagogika, psychologie, sociologie, dějiny, dějiny umění, archeologie, politologie, pomocných věd historických, archivnictví, filozofie, hudební výchova, výtvarná výchova, tělesná výchova, jazyky a literatura, matematika, fyzika, biologie, ekonomie, chemie, kybernetika, informatika, informační technologie, management, rekreologie a cestovní ruch. Knihovní fond tvoří tištěné texty, zvukové, audiovizuální a digitální dokumenty a dále elektronické informační zdroje. Z tištěných zdrojů je fond tvořen odbornými publikacemi, učebnicemi, skripty, periodiky a hudebninami. Elektronický informační fond je tvořen bibliografickými a fulltextovými databázemi a dalšími elektronickými dokumenty, e-knihami, interaktivními učebnicemi, souborem licencí pro přístupy do vzdálených informačních zdrojů a odkazy na volně dostupné informační zdroje. Poskytované služby: prezenční a absenční výpůjčky dokumentů, MVS, zázemí pro prezenční studium, elektronické informační služby, odborná školení pro práci s EIZ, kurzy informační výchovy, školení k práci s ARL a tvorbě citací, bibliografické, referenční a rešeršní služby. Univerzitní knihovna využívá jako základní informační zdroj on-line katalog ARL - Advanced Rapid Library, provozovaný v datovém prostředí Cache. Podrobnější informace ke knihovně a nabízených službách jsou k dispozici na webových stránkách Univerzitní knihovny: https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/celouniverzitni-pracoviste/univerzitni-knihovna. Studijní opory pro studenty: jsou k dispozici na Moodle univerzity (kurzy.uhk.cz) v rámci vybraných vyučovaných předmětů.
Přehled zpřístupněných databází UHK zajišťuje přístup k těmto databázím a dalším elektronickým zdrojům: Web of Science, Scopus, EBSCO, Literature Online, ACM Digital Library, SAGE Journals, JSTOR, ScienceDirect, Springer, nakladatelství GALE EBOOKS, nakladatelství Taylor & Francis. Od roku 2021 mohou uživatelé Univerzitní knihovny UHK využívat rozsáhlou mnoha oborově

zaměřenou databázi Národní digitální knihovny děl nedostupných na trhu (NDK - DNNT) s převážně česky psanou literaturou.

Studující a akademičtí pracovníci mohou také pracovat s volně přístupnými plnotextovými e-zdroji: Pedagogická databáze, Digitální archiv německy psaných časopisů, Elektronický archiv pro e-printy z oblasti fyziky, matematiky, informatiky, kvantitativní biologie, ekonomie a statistiky, Portál s literaturou z oblasti chemie, Databáze zpřístupňující statistické a ekonomické údaje z makroekonomie, Open Access Publishing European Networks (volně dostupné recenzované knihy z oblasti humanitních a sociálních věd), Registr volně dostupných odborných recenzovaných knih, Registr odborných časopisů s otevřeným přístupem (DOAJ Discovery of Open Access Journals).

K dispozici jsou také volně dostupné bibliografické zdroje:

Česká národní bibliografie, Katalog Národní pedagogické knihovny, Bibliographia medica Czechoslovaca, Česká literární bibliografie, Bibliografie českých dějin.

Název a stručný popis používaného antiplagiátorského systému

Univerzita Hradec Králové přijala technická a organizační opatření k ochraně duševního vlastnictví a proti úmyslnému jednání proti dobrým mravům při studiu zejména proti plagiátorství a podvodům při studiu. Tato opatření jsou podrobněji popsána v „Metodickém pokynu prorektora k zamezení porušování autorských práv studenty“, který je k dispozici na elektronické úřední desce UHK (<https://www.uhk.cz/file/edee/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty/ridici-akty/prorektori/smernice-a-pokyny/2017/metodicky-pokyn-prorektora-k-zamezeni-porusovani-autorskych-prav-studenty.pdf?v20190314124047>).

Základními opatřeními jsou: Automatická kontrola všech odevzdaných závěrečných prací – text každé práce je po odevzdání automaticky odeslán do repozitáře Odevzdej.cz k vyhodnocení shody textu práce vůči zkatalogizovaným zdrojům. Pro další typy prací odevzdávaných studenty mohou vyučující využívat prostředí Moodle, z něž je možné odeslání odevzdaných prací ke kontrole do systému Odevzdej.cz. Kontrolu libovolných prací lze kdykoli provádět i přímo na adrese www.odevzdej.cz.

C-IV – Materiální zabezpečení studijního programu			
Místo uskutečňování studijního programu		Hradec Králové Sídlo fakulty: náměstí Svobody 331	
Kapacita výukových místností pro teoretickou výuku			
Celkový počet učeben pro teoretickou výuku na Univerzitě Hradec Králové je 175, v nich je celkem 5 393 míst. Všechny jsou umístěny v Hradci Králové. Budovy jsou ve vlastnictví UHK s výjimkou budov F a P, které jsou v nájmu. Podrobnější přehled je uveden níže:			
Označení budovy	Adresa v Hradci Králové	Počet učeben	Počet míst
A	Hradecká 1227	37	1480
B	náměstí Svobody 331	22	661
C	náměstí Svobody 301	13	486
E	Víta Nejedlého 573	25	584
F	Velké náměstí 32	3	136
H	U pivovarské flošny 296	1	40
J	Hradecká 1249	26	810
P	Pivovarské náměstí 1244	18	307
S	Hradecká 1285	30	889
Výuka příslušného studijního programu probíhá v budově B, tj. na náměstí Svobody 331, případně s využitím výukových prostor na jiných budovách UHK.			
Z toho kapacita v prostorách v nájmu	21 učeben, 443 míst	Doba platnosti nájmu	Do r. 2027 (budova P), na neurčito (budova F)
Kapacita a popis odborné učebny			
V současnosti disponuje KPVHA dvěma odbornými laboratořemi a dvěmi špičkově vybavenými počítačovými učebnami . Všechny zmíněné jsou využívány jako zázemí pro studium odborných předmětů akreditovaného programu <i>Digitální historické vědy</i> . První laboratoř je v budově E, vybavená technikou určenou k digitalizaci 3D předloh – předně velkoformátovým 3D skenerem určeným k digitalizaci i větších objektů, například soch. Dále pak 3D stolním skenerem určeným pro digitalizaci menších objektů (pečetí, mincí atd.). Laboratoř je též vybavena multimediální 2D a 3D digitalizační stanicí určenou pro digitalizaci středně velkých objektů (např. nádob). V neposlední řadě laboratoř disponuje 3D skenerem se schopností snímat reliéfy objektů a digitálními zrcadlovkami se stativy, které jsou určené pro 3D digitalizaci pomocí metody fotogrammetrie. Nachází se zde i dvě profesionální 3D tiskárny, která umožní vytisknout 3D objekty a v neposlední řadě dvojce brýle pro výuku VR. Kapacita laboratoře je 12 míst + vyučující. Laboratoř je a bude určena především pro specializovanou seminární výuku. Laboratoř se zařízeními určenými pro 3D digitalizaci: profesionálním mobilním 3D skenerem určeným pro digitalizaci drobných i větších objektů a to i v terénu, dále automatickým 3D skenerem určeným pro digitalizaci drobnějších objektů (například pečetí), automatickou otočnou plošinou určenou pro snadnější pořizování 3D modelů (při využití metody fotogrammetrie) byla vybavena díky realizace ERDF a ESF projektů <i>Infrastruktura pro strategický rozvoj Univerzity Hradec Králové</i> , reg. č. CZ.02.2.67/0.0/0.0/16_016/0002556 a <i>Podpora rozvoje studijního prostředí UHK</i> , reg.č. CZ.02.2.67/0.0/0.0/17_044/0008569.			

Druhá odborná **laboratoř** se nachází v prostorách Státního okresního archivu Hradec Králové (je společným pracovištěm UHK a SOkA, určena přímo pro specializovanou výuku archivních digitálních disciplín). Součástí této laboratoře jsou dva profesionální archivní skenery umožňující skenování až do formátu A1+. První je určen pro profesionální digitalizaci knižních předloh a druhý pro digitalizaci velkoformátových předloh, např. map či jiných podkladů. Zařízení jsou doplněna profesionální grafickou stanicí pro úpravu grafický výstupů. V rámci výuky odborných předmětů plní studenti v této laboratoři povinnou praxi a se zmíněnými zařízeními se učí pracovat. Kapacita laboratoře je 6 míst + vyučující. Laboratoř je a bude určena především pro seminární výuku.

Budova B pak disponuje dvěma PC učebnami, z čehož jedna je specializovaná určena pro výuku statistických metod a druhá je určena pro ostatní výuku. Počítačová učebna B4 disponuje 35 místy u PC stanic (a PC pro vyučujícího). Počítačová učebna B2 disponuje 20 místy u PC stanic (a PC pro vyučujícího). Součástí učebny B2 je specializovaný software IBM SPSS Statistics a další podobné programy určené studujícím ke kvantitativní případně i kvalitativní analýze dat apod. Obě počítačové učebny obsahují základní balíky programů pro práci s grafikou vektorovou i rastrovou, pro střih videa a základní kódování webových stránek či programování, učebna B4 pak obsahuje systém pro práci s lokálními AI modely. Ze specializovaných softwarů lze zmínit například: IBM SPSS, Corel Draw 2023, ArcGIS, ArcGIS Pro, MeshRoom, ReLight, Meshmixer, MeshLab, MAXQDA a další.

Na nově zrekonstruované budově B se dále nachází i specializované učebny, tj. zasedací místnosti a přednáškové místnosti s vyšší kapacitou (auly), které jsou též ve výukové činnosti, činnosti spolků anebo specializovaných přednášek, workshopů či konferencí též využívány.

Opatření a podmínky k zajištění rovného přístupu

Univerzita Hradec Králové poskytuje svým studentům poradenské služby zaměřující se na podporu osobnostního a profesního rozvoje a bourání bariér vedoucích k případnému přerušení či předčasnému ukončení studia. Konkrétně jsou to služby rozvíjející potenciál studenta a také služby poskytující podporu při řešení složitých životních událostí. Tyto poradenské služby zabezpečuje Informačně-poradenské a kariérní centrum UHK (dále jen „IPaKC UHK“).

Konkrétně jsou poradenské služby směřovány do následujících oblastí:

- o sociální poradenství,
- o kariérní poradenství,
- o psychologicko-terapeutické poradenství,
- o podpora studujících se specifickými potřebami, kterou zajišťuje centrum Augustin,
- o nízkoprahové kontaktní místo a informační servis.

Podporu studentů a studentek se specifickými potřebami zajišťuje na UHK sekce IPaKC – Augustin. Tato sekce pomáhá studujícím se zrakovým, sluchovým, pohybovým postižením či se specifickými poruchami učení, narušenou komunikační schopností, psychickým, chronickým somatickým onemocněním či poruchou autistického spektra překonávat bariéry ve studiu. Studijní podmínky jsou narovnávány prostřednictvím servisních opatření, jako je zpřístupnění studijní literatury, zapisovatelský servis, tlumočnický servis, individuální výuka, osobní a studijní asistence, prostorová orientace, diagnostika specifických poruch učení, režijní opatření, časová kompenzace, technické a technologické zázemí. Poskytování servisních opatření studujícím se řídí pravidly Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy (MŠMT), která upravují poskytování příspěvku na podporu financování nákladů souvisejících se studiem studujících se specifickými potřebami na vysokých školách.

O podporu a vyrovnávání studijních podmínek z důvodu specifických potřeb mohou požádat studující či uchazeči o studium. Pokud uchazeč či uchazečka uvádí informaci o tom, že má specifické potřeby již do elektronické přihlášky ke studiu, může čerpat podporu již při

přijímacím řízení. Zájemci o studium mohou kontaktovat IPaKC ještě před podáním přihlášky a zkontrolovat volbu oboru. Pro tyto případy má sekce IPaKC – Augustin vytvořenou analýzu vhodnosti studijních oborů. Studující mohou o podporu požádat kdykoli v průběhu svého studia. Zájemci o službu předkládají uznatelný doklad, prokazující nárok na poskytování podpory, je realizována funkční diagnostika a konzultace k individuálnímu nastavení podpory. Podrobnosti k poskytované podpoře stanoví rektorský výnos č. 9/2021 Podpora uchazečů a studentů se specifickými potřebami na UHK a standardy činnosti, jež upravují poskytování jednotlivých služeb a servisních opatření.

Celistvá strategie pro rovnost, inkluzi a diverzitu na UHK je dostupná z:
<https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/celouniverzitni-pracoviste/uhk-point/otevrena-uhk>

Univerzita Hradec Králové se rovněž zavázala k naplňování plánu genderové rovnosti (dostupné z: https://www.uhk.cz/file/edee/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty/ridici-akty/rektor/dalsi-ridici-akty/plan-genderove-rovnosti-univerzity-hradec-kralove-na-obdobi-2023_2025.pdf).

C-V – Finanční zabezpečení studijního programu	
Vzdělávací činnost vysoké školy financovaná ze státního rozpočtu	ano – ne
Zhodnocení předpokládaných nákladů a zdrojů na uskutečňování studijního programu	
X	

D-I – Záměr rozvoje a další údaje ke studijnímu programu

Záměr rozvoje studijního programu a jeho odůvodnění

Rozvoj studijního programu by měl postihnout tyto oblasti:

1. *Posilování spolupráce s praxí a aktivní zapojování studentů do řešení praktických projektů:* vzhledem k profilaci programu je nutné v nejširších oblastech praxe podchycovat aktuální potřeby partnerů v oblasti aplikace historických věd (zejm. za účelem propagace, ale i využití v kreativním slova smyslu). Zde se nabízí v první řadě spolupráce s veřejnými institucemi (muzei, knihovnami, památkovými objekty, organizacemi samosprávy a veřejné správy), ale i se soukromým sektorem, který se může efektivně podílet na financování podobných projektů. Ideálním cílem by měla být krom jiného příprava studentů na práci v konkrétní instituci, kterou poznají v rámci své praxe.
2. *Schopnost sledovat a uplatňovat nové trendy v ICT včetně AI.* Je nutné reflektovat velmi dynamický rozvoj v oblasti informačních a komunikačních technologií a umělé inteligence, rozvíjet schopnost jejich využití, ale také nahlížet jejich limity. Budoucí specialista na poli digitálních humanitních věd by měl být schopen dostát soudobým požadavkům na digitalizaci a masové zpřístupňování pramenů široké veřejnosti, zároveň nesmí ztratit schopnost těmto pramenům do hloubky rozumět, analyzovat je a interpretovat je. Je nutné vyrovnat se s rostoucími a proměňujícími se požadavky na odborníky v oblasti ICT. Stejně tak je nutné držet krok se současnými trendy aplikací umělé inteligence a využívat nástroje smysluplně, eticky a v souladu s autorským zákonem.
3. *Schopnost sledovat a uplatňovat nové trendy v historických vědách.* Rozvoj a pokrok se, ač v ne tak široké míře, týká i historických disciplín. Tu bude zejména nutné podchytit a uchopit prorůstání moderních digitálních technologií zejm. do oblasti prezentace kulturního dědictví. Budoucí specialista na tomto poli by měl zejména jednotlivým institucím nabídnout příslušná moderní řešení týkající se zpracování, uchování a zpřístupnění jejich sbírek.
4. *Synergické propojování výše uvedených trendů a posilování interdisciplinárních pohledů.* Student/absolvent programu bude nutně muset být partnerem pro obě disciplinární sféry a toto rozkročení je nutné všestranně podporovat a rozvíjet. Stávající praxe ukazuje, že v daných oborech podobní odborníci scházejí.
5. *Schopnost studia vybraných problémů historie, pomocných věd historických, archeologie, archivnictví a ICT v anglickém jazyce.* Součástí programu jsou dva předměty vyučované výhradně anglicky (Digital Humanities a Četba anglických textů). Cizojazyčná odborná literatura je již nyní zařazena i u předmětů vyučovaných v českém jazyce. Práce s cizojazyčnou literaturou, její četba a rozbor budou standardní součástí studia. Absolventské práce by měly obsahovat výraznější přesah k cizojazyčné historiografii. Součástí studijních plánů jsou také předměty vyučované zahraničními odborníky. Tyto předměty se mají stát standardní složkou studijního plánu. Jejich nabídka bude do budoucna rozšiřována. Schopnosti je dále možno rozšiřovat prostřednictvím zahraničních stáží. Tyto záměry odpovídají současným požadavkům po internacionalizaci studia.
6. *Schopnost kritického přístupu k historické látce a její rozvoj s ohledem na budoucí povolání specialisty na pomezí historických disciplín a ICT.* Nadále má být rozvíjena a během studia od počátku posilována schopnost kriticky analyzovat prameny a na jejich základě reflektovat dějiny kriticky, v mezinárodních souvislostech a s důrazem na multiperspektivitu historického výkladu. Bude systematicky budována a posilována schopnost posluchačů využít ve zpracování a prezentace projektů co nejširší paletu pramenů různé provenience a typu (hmotné, psané, obrazové, orální apod.).

7. *Orientace na posluchače s výrazným talentem pro odbornou práci:* měla by umožnit talentovaným studentům, aby už v bakalářském studiu rozvíjeli své badatelské schopnosti. Takovýmto uchazečům je nutné nabídnout individuální přístup reflektující jejich zájem, směřovat je ke stážím a praxím v institucích dle jejich zájmu, začlenit je do výzkumných aktivit pracoviště. Vzhledem k tomu, že v bakalářském stupni nelze ještě očekávat vysoký počet studentů s jasnou profilací, je možné tento cíl naplnit.

Systém výuky s využitím prvků distančního vzdělávání v prezenční formě studia

Výuka bude probíhá prezenčně, tato forma však je obohacena o některé prvky distančního vzdělávání. Jedná se především o nepřetržitou dostupnost studijních obsahů a vybraných zdrojů (powerpointové prezentace, odkazy na studijní texty zpřístupněné online, studijní opory, pokyny a instrukce vyučujícího, videa apod.). Nejedná se v tomto případě pouze o komunikaci elektronickou poštou, ale o možnost komunikovat v rámci studijních skupin rozmanitým způsobem (skupinové diskuse, zpětná vazba s využitím předpřipravených reakcí, vlastního vyjádření, emotikonů apod.). Za tímto účelem jsou využívány aplikace MS Teams a LMS Moodle. Zapojení těchto prvků přispívá k učení nejenom skrze možnost intenzivnější komunikace, ale i díky možnosti efektivní kolektivní práce s umístěnými obsahy (vytváření, sdílení, diskuse, hodnocení, analýza, úpravy, interpretace apod.), což současně podporuje rozvoj studijního společenství a aktivizaci studentů.

Systém výuky v distanční a kombinované formě studia

X

Počet přijímaných uchazečů ke studiu ve studijním programu

Očekáváme celkový maximální počet přijímaných uchazečů do studijního programu 20, zapsaných maximálně cca 15 uchazečů. Čísla vycházejí z průměrného reálného zájmu o bezprostředně předcházející obor Počítačová podpora v archivnictví za posledních cca 10 let a o reálný zájem o toto studium.

Předpokládaná uplatnitelnost absolventů na trhu práce

Absolventi bakalářského profesně orientovaného studia by měli primárně směřovat do praxe. Posluchači Digitálních historických věd mohou díky získanému historickému rozhledu, poznatkům z oblasti různých historických disciplín a ICT, a díky absolvování povinných i povinně volitelných praxí v různých institucích najít uplatnění na méně příslušných pozicích ve všech typech paměťových institucí (muzeích, galeriích, knihovnách či archivech), úřadech státní správy (památková péče), institucích z oboru obnovy památek, institucích prezentace historického dědictví (např. infocentra měst a památek). Jelikož jedním z předpokladů studia humanitně zaměřených oborů jsou výborné komunikační a organizační schopnosti a vzhledem k tomu, že absolventi bakalářského studia je získávají a posilují již během studia praxí v odborných institucích, mohou směřovat rovněž do administrativních institucí na pozice, kde se požaduje bakalářské vzdělání.

Ti, kteří by chtěli dále pokračovat ve studiu, mají možnost zvolit si navazující magisterské studium historie, archeologie nebo pomocných věd historických a archivnictví, jejichž absolvování by jim umožnilo hledat uplatnění na pozicích vyžadující vysokou kvalifikaci zejména v paměťových institucích a na úřadech. Zájemci o další studium s převažujícím zájmem o ICT mohou pokračovat ve studiu např. v některém z programů na Fakultě informatiky a managementu UHK.

E – Sebehodnoticí zpráva pro akreditaci studijního programu

Tato zpráva je součástí žádosti o akreditaci studijního programu *Digitální historické vědy* a popisuje a hodnotí naplnění jednotlivých požadavků vyplývajících ze standardů pro akreditace podle § 78 a odst. 2 písm. b) zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o vysokých školách“).

I. INSTITUCE

Současná podoba Univerzity Hradec Králové (dále jen „UHK“) jako univerzitní vysoké školy podle zákona o vysokých školách je dána zákonem č. 210/2000 Sb., kterým se mění zákon č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ze dne 21. června 2000. Posláním UHK je vzdělávání v oblastech podle akreditovaných bakalářských, magisterských a doktorských studijních programů či oblastí vzdělávání. UHK poskytuje rovněž celoživotní vzdělávání, orientované zájmově i na výkon povolání, zejména pro potřeby regionu. Posláním UHK jako výzkumné organizace je provádět nezávisle základní výzkum, aplikovaný a smluvní výzkum nebo experimentální vývoj a veřejně šířit výsledky těchto činností formou výuky, publikací nebo jiného transferu znalostí. Na UHK je také rozvíjena umělecká tvůrčí činnost.

Strategické směřování UHK je formulováno ve *Strategickém záměru Univerzity Hradec Králové* od roku 2021, který je každoročně konkretizován ve formě plánu realizace na příslušný kalendářní rok.¹

¹ Strategický záměr UHK je k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/verejne-informace/dlouhodoby-zamer>.

Pro snadnější vyhledávání vnitřních předpisů UHK a řídicích aktů rektora a prorektorů a dalších dokumentů, na které je v této sebehodnoticí zprávě odkazováno, lze využít i následující odkaz: www.uhk.cz/akreditace. Přístupové jméno a heslo jsou uvedeny v příloze A-I.

I. 1 Působnost orgánů vysoké školy

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 1	Vysoká škola má vymezen orgán vysoké školy, který plní působnost statutárního orgánu, a jsou vymezeny další orgány, jejich působnost, pravomoc a odpovědnost.	ANO	- Statut UHK (čl. 15, čl. 16, čl. 16a, čl. 18, čl. 31 a čl. 32) - Řád Rady pro vnitřní hodnocení UHK (čl. 2) - Pravidla systému zajišťování a vnitřního hodnocení kvality UHK (čl. 6) - Disciplinární řád pro studenty UHK - Jednací řád AS UHK - Jednací řád Vědecké rady UHK ² - Organizační a vnitřní řád UHK (čl. 3, čl. 4, čl. 19, čl. 20)
1. 2	Vysoká škola má vymezeny působnosti, pravomoci a odpovědnosti orgánů jejich součástí k činnostem a jednáním, která se týkají tvorby a uskutečňování studijních programů a které tvoří funkční celek.	ANO	- Řád Rady pro vnitřní hodnocení UHK - Akreditační řád - Studijní a zkušební řád UHK ³

Dle zákona o vysokých školách je v čele UHK rektor, který plní působnost statutárního orgánu. Ve struktuře vnitřních předpisů UHK je jeho postavení a působnost vymezena jednak v čl. 18 Statutu UHK a v čl. 4 Organizačního a vnitřního řádu UHK. Dalšími orgány UHK jsou ve smyslu zákona o vysokých školách akademický senát, vědecká rada, rada pro vnitřní hodnocení a disciplinární komise, mezi další orgány se řadí i správní rada a kvestor. Základními předpisy, které reflektují působnost, pravomoc a odpovědnost příslušných orgánů jsou uvedeny výše v tabulce u standardu 1. 1.

V případě Akademického senátu UHK (dále jen „AS UHK“) je jeho působnost stanovena zejména zákonem o vysokých školách a čl. 15 Statutu UHK, kde je mj. stanoveno, že pravidla jednání AS UHK, vztahy k samosprávným akademickým orgánům a akademickým funkcionářům UHK i pravomoci předsedy AS UHK upravuje kromě zákona o vysokých školách i Jednací řád AS UHK.

Vědecká rada UHK je nejvyšším vědeckým orgánem UHK, její působnost je upravena v čl. 16 Statutu UHK, kde je stanoveno, že zčásti je působnost svěřena Radě pro vnitřní hodnocení UHK. Pravidla jednání upravuje Jednací řád Vědecké Rady UHK.

Dalším orgánem UHK je Rada pro vnitřní hodnocení UHK, jež byla zřízena Statutem UHK čl. 16a, kde je rovněž rámcově vymezena její působnost a pravomoc. Pravidla jednání Rady

² Všechny vnitřní předpisy uváděné v tabulkách této sebehodnotící zprávy jsou k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty-2/vnitri-predpisy>.

³ Vnitřní předpisy uvedené v tabulce jsou k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>.

pro vnitřní hodnocení UHK jsou upravena Řádem Rady pro vnitřní hodnocení UHK. Pravomoc a působnost Disciplinární komise UHK je stanovena v Disciplinárním řádu UHK. Postavení správní rady je upraveno zejména v čl. 32 Statutu UHK.

Kvestor je dalším orgánem UHK, jehož postavení je upraveno zejména v čl. 31 Statutu UHK.

Pravomoci a odpovědnosti v činnostech, které jsou specifické pro jednotlivé fakulty a které se týkají tvorby a uskutečňování studijních programů, jsou z celouniverzitní úrovně systémově přeneseny na jednotlivé fakulty. Opory působení těchto orgánů jsou formulovány zejména ve Statutu Filozofické fakulty UHK (dále jen FF UHK). Působnost Akademického senátu Filozofické fakulty UHK vyplývá ze zákona. Pravidla jednání jsou stanovena Jednacím řádem Akademického senátu FF UHK. Nejvyšším vědeckým orgánem FF UHK je Vědecká rada FF UHK, její působnost je stanovena v zákoně. Pravidla jednání zakotvuje Jednací řád Vědecké rady FF UHK. Další nastavení jsou v soustavě řídicích aktů děkana s návazností na vnitřní předpisy fakult, na vnitřní předpisy UHK a na řídicí akty rektora a prorektorů UHK.

I. 2 Vnitřní systém zajišťování kvality

Vymezení pravomoci a odpovědnost za kvalitu

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 3	Na všech úrovních řízení vysoké školy jsou vymezeny pravomoci a odpovědnost za kvalitu vzdělávací činnosti, tvůrčí činnosti a s nimi souvisejících činností tak, aby tvořily funkční celek.	ANO	- Statut UHK (čl. 4 odst. 2, čl. 16a) - Řád Rady pro vnitřní hodnocení UHK (část I.) - Pravidla systému zajišťování a vnitřního hodnocení kvality UHK (čl. 6) ⁴ - Standardy studijních programů UHK (čl. 1 odst. 4) ⁵

Stěžejním vnitřním předpisem upravujícím pravomoci a odpovědnost za kvalitu vzdělávací činnosti, tvůrčí činnosti a s nimi související činnosti jsou Pravidla systému zajišťování a vnitřního hodnocení kvality UHK, kde jsou vymezeny povinnosti UHK a jejich součástí při zajišťování kvality tvůrčí činnosti, jakož i činností souvisejících. Samosprávným akademickým orgánem, který podporuje a rozvíjí zajišťování a vnitřní hodnocení kvality těchto činností, je Rada pro vnitřní hodnocení UHK. Působnost, pravomoci a povinnosti ostatních orgánů UHK a fakult v systému zajišťování a vnitřního hodnocení kvality UHK jsou stanoveny Statutem UHK, Pravidly systému zajišťování a vnitřního hodnocení kvality UHK a Řádem Rady pro vnitřní hodnocení UHK. Tyto dokumenty po obsahové a procesní stránce vytváří funkční celek.

⁴ Vnitřní předpisy uvedené v tabulce jsou k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>.

⁵ Rektorský výnos č. 12/2017 Standardy studijních programů UHK - <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>, k dispozici ve složce *Vnitřní předpisy a řídicí akty*.

Procesy vzniku a úprav studijních programů

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 4	Vnitřním předpisem vysoké školy jsou podrobněji vymezeny procesy vzniku, schvalování a změn návrhů studijních programů před jejich předložením k akreditaci Národnímu akreditačnímu úřadu pro terciální vzdělávání.	ANO	- Statut UHK (čl. 3-8) - Akreditační řád čl. 19-26) - Řád Rady pro vnitřní hodnocení UHK (čl. 2 odst. 2 písm. e) ⁶ - Standardy studijních programů UHK (čl. 1 odst. 4) ⁷

Procesy vzniku, schvalování a změn návrhů studijních programů jsou vymezeny zejména v Akreditačním řádu UHK a jsou podpořeny dalšími výše uvedenými vnitřními předpisy UHK a řídicím aktem rektora.

Principy a systém uznávání zahraničního vzdělávání pro přijetí ke studiu

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 5	Pokud vysoká škola hodlá posuzovat splnění podmínek pro přijetí ke studiu ve studijním programu s použitím ustanovení § 48 odst. 4 písm. d) nebo § 48 odst. 5 písm. c) zákona o vysokých školách, jsou vytvořena pravidla, stanoveny principy a popsán proces posuzování splnění podmínky předchozího vzdělání.		UHK touto žádostí nežadává o institucionální akreditaci, proto naplňování tohoto standardu není hodnoceno.

Vedení kvalifikačních a rigorózních prací

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 6	Vysoká škola má přijata dostatečně účinná opatření zajišťující úroveň kvality kvalifikačních prací a systematicky dbá na kvalitu obhájených kvalifikačních prací a obhájených rigorózních prací. V rámci svých pravidel stanoví požadavky na způsob vedení těchto prací a kvalifikační požadavky na osoby, které vedou kvalifikační práce nebo rigorózní práce, a stanoví nejvyšší počet kvalifikačních prací nebo rigorózních prací, které může vést	ANO	- Studijní a zkušební řád UHK (čl. 26, čl. 46) - Pravidla systému zajišťování a vnitřního hodnocení kvality UHK (čl. 7 odst. 3 písm. c) - Řád Rady pro vnitřní hodnocení UHK (čl. 2 odst. 2 písm. g) ⁸ - Standardy studijních programů UHK (čl. 1

⁶ Vnitřní předpisy uvedené v tabulce jsou k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>.

⁷ Rektorský výnos č. 12/2017 Standardy studijních programů UHK - <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>, k dispozici ve složce *Vnitřní předpisy a řídicí akty*.

⁸ Vnitřní předpisy uvedené v tabulce jsou k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>.

	jedna osoba.		odst. 8, čl. 9 d odst. 3, čl. 10a odst. 4 a 7, čl. 13 odst. 5) ⁹ -Řád pro nakládání s bakalářskými, diplomovými, rigorózními, dizertačními a habilitačními pracemi na UHK ¹⁰
--	--------------	--	---

Obecné požadavky na způsob vedení a úroveň kvalifikačních a rigorózních prací jsou stanoveny především ve Studijním a zkušebním řádu UHK, který obsahuje nejen požadavky na způsob vedení těchto prací, ale rovněž i kvalifikační požadavky na osoby, které kvalifikační práce vedou. Specifické požadavky na kvalifikační a rigorózní práce pro jednotlivé oblasti vzdělávání si stanovují fakulty prostřednictvím řídicích aktů děkanů, které v souladu se Standardy studijních programů UHK stanovují rovněž nejvyšší počet prací, které může vést jedna osoba.

Aktuálně jsou na fakultách nastavena tato pravidla:

- Fakulta informatiky a managementu (FIM): nejvyšší počet je stanoven na 20 (bakalářských a diplomových prací), z toho diplomových prací by mělo být nejvýše 10.¹¹
- Filozofická fakulta (FF): nejvyšší počet je stanoven na 20 (bakalářských, diplomových, a disertačních prací).¹²
- Pedagogická fakulta (PdF): nejvyšší počet je stanoven na 20.¹³
- Přírodovědecká fakulta (PřF): nejvyšší počet je stanoven na 8 (bakalářských, diplomových a disertačních prací).¹⁴

⁹ Rektorský výnos č. 12/2017 Standardy studijních programů UHK - <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>, k dispozici ve složce *Vnitřní předpisy a řídicí akty*.

¹⁰ Rektorský výnos č. 13/2017 - Řád pro nakládání s bakalářskými, diplomovými, rigorózními, dizertačními a habilitačními pracemi na UHK - <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>, k dispozici ve složce *Vnitřní předpisy a řídicí akty*.

¹¹ Viz směrnice děkana FIM č. 1/2018 Směrnice děkana Fakulty informatiky a managementu Univerzity Hradec Králové doplňující Studijní a zkušební řád Univerzity Hradec Králové, k dispozici zde: <https://www.uhk.cz/file/edee/fakulta-informatiky-a-managementu/uredni-deska/ridici-akty/smernice-fakulty/2018/smernice-dekana-1-2018.pdf>.

¹² Viz výnos děkanky č. 17/2018 Organizace státních závěrečných zkoušek a pravidla pro vypracování závěrečné práce na FF, k dispozici zde: <https://www.uhk.cz/file/edee/filozoficka-fakulta/ff/ud-nova/vnitri-predpisy-a-ridici-akty/ridici-akty/vynosy-dekana/2018/vynos-c.-17-organizace-statnich-zaverecnych-zkousek-a-pravidla-pro-vypracovani-zaverecne-prace-na-ff-uhk.pdf?v20200402134239>.

¹³ Viz rozhodnutí děkana č. 10/2021 Pravidla zadání závěrečné práce a jejího vypracování, k dispozici zde: <https://www.uhk.cz/file/edee/pedagogicka-fakulta/pdf/uredni-deska/ridici-akty/rozhodnuti-dekana/2021/10-2021-pravidla-zadani-zaverecne-prace-a-jejeho-vypracovani.pdf?v20210413104833>.

¹⁴ Viz rozhodnutí děkana PřF č. 21/2020 Metodické pokyny pro vedení vypracování a obhajoby vysokoškolských kvalifikačních prací, k dispozici zde: <https://www.uhk.cz/file/edee/prirodovedecka-fakulta/prf/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty/ridici-akty/rozhodnuti-dekana/2020/21-metodicke-pokyny-pro-vedeni-vypracovani-a-obhajoby-vysokoskolskych-kvalifikacnich-praci.pdf?v2021022103905>.

Procesy zpětné vazby při hodnocení kvality

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 7	Zajištění a hodnocení kvality vzdělávací, tvůrčí a s nimi souvisejících činností se opírá o procesy zpětné vazby, zejména ankety a kvantitativní a kvalitativní průzkumy, přičemž do těchto procesů jsou v reprezentativní míře zapojeni akademičtí pracovníci, studenti, věcně příslušné profesní komory, oborová sdružení nebo organizace zaměstnavatelů nebo další odborníci z praxe, s přihlédnutím k typům a případným profilům studijních programů.	ANO	- Pravidla systému zajišťování a vnitřního hodnocení kvality UHK (čl. 4 odst. 5, čl. 7 odst. 3 písm. b) - Studijní a zkušební řád UHK (čl. 5)¹⁵ - Postup získávání zpětné vazby ke kvalitě výuky od absolventů a akademických pracovníků¹⁶ - Hodnocení vzdělávací činnosti studenty¹⁷ - Hodnocení vzdělávací činnosti studenty doktorských studijních programů¹⁸ - Statut fakultních rad pro spolupráci s praxí¹⁹

Jedním z hlavních zdrojů zpětné vazby jsou pro UHK studující. Na UHK je realizována pravidelná evaluace výuky v podobě hodnocení jednotlivých předmětů. V akademickém roce 2020/2021 došlo k zavedení jednotného celouniverzitního systému evaluací, který využívá IS/STAG a v jehož rámci je zpětná vazba sbírána v každém semestru. Výuku hodnotí studující zapsaní v bakalářských a magisterských studijních programech, včetně studijních programů akreditovaných v angličtině a včetně zahraničních studentů přijíždějících na krátkodobé studijní pobyty. Od roku 2021 je také zavedeno celouniverzitní hodnocení studia doktorandy.

V roce 2020 UHK začala systematicky sbírat zpětnou vazbu od studujících, jejichž studium bylo ukončeno bez absolvování (zanechání studia či jeho ukončení pro nesplnění podmínek vyplývajících ze studijního a zkušebního řádu).

¹⁵Vnitřní předpisy uvedené v tabulce jsou k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>.

¹⁶Rektorský výnos č. 18/2017 - Postup získávání zpětné vazby ke kvalitě výuky od absolventů a akademických pracovníků - <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>, k dispozici ve složce *Vnitřní předpisy a řídicí akty*.

¹⁷Rektorský výnos č. 6/2021 Hodnocení vzdělávací činnosti studenty je [k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty](https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty).

¹⁸Rektorský výnos č. 15/2021 Hodnocení vzdělávací činnosti studenty doktorských studijních programů je [k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty](https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty).

¹⁹Rektorský výnos č. 15/2010 Statut fakultních rad pro spolupráci s praxí je k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty>.

Každý akademický pracovník zpracovává každoročně plán osobního kariérního rozvoje, jehož plnění za předešlý rok a plán na rok aktuální projednává s vedoucím pracoviště. Při této příležitosti je také získávána zpětná vazba o kvalitě výuky.

V roce 2021 UHK sbírala prostřednictvím elektronického dotazníku zpětnou vazbu od vyučujících k jejich zkušenostem s online výukou a online zkoušením uskutečňovaným v době platnosti protiepidemických opatření, která omezovala přítomnost studujících na UHK.

Zpětná vazba je získávána i k souvisejícím činnostem (např. v roce 2021 proběhlo šetření mezi studujícími ubytovanými na kolejích, v roce 2020 šetření mezi zaměstnanci UHK a studujícími doktorského studia aj.)

Zpětnou vazbu poskytují také organizace zaměstnavatelů (specificky podle zaměření jednotlivých fakult), na jednotlivých fakultách fungují rady pro spolupráci s praxí. V roce 2020 bylo na UHK provedeno dotazníkové šetření mezi zástupci zaměstnavatelů.

Sledování úspěšnosti uchazečů o studium, studentů a uplatnitelnosti absolventů

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 8	Vysoká škola má v oblasti vzdělávací a tvůrčí činnosti nastaveny ukazatele, jejichž prostřednictvím sleduje míru úspěšnosti v přijímacím řízení, studijní neúspěšnost ve studijním programu, míru řádného ukončení studia studijního programu a uplatnitelnost absolventů.	ANO	-výroční zprávy o činnosti UHK ²⁰ -výroční zprávy o činnosti FF ²¹ -IS/STAG

Míra úspěšnosti v přijímacím řízení, studijní neúspěšnost ve studijním programu, míra řádného ukončení studia studijního programu a uplatnitelnost absolventů se statisticky vyhodnocují. Tyto statisticky zpracované informace v kombinaci s analyzováním příčin jsou součástí každoročních výročních zpráv o činnosti fakult, následně i výroční zprávy o činnosti UHK. Primární zdroje dat pro míru úspěšnosti/neúspěšnosti poskytuje informační systém STAG, následně další průzkumy, včetně průzkumů týkajících se neúspěšnosti studujících v prvním ročníku studia.

Uplatnitelnost absolventů je soustavně sledována, srovnávána a vyhodnocována. Pracovníci Informačně-poradenského a kariérního centra k tomu využívají obecně dostupné informace o nezaměstnanosti absolventů, získávají konkrétnější informace o uplatnění absolventů jednotlivých oborů studia od Úřadu práce ČR Krajské pobočky v Hradci Králové a dále využívají i podklady získané vlastním šetřením mezi absolventy. Informačně-poradenské a kariérní centrum na základě toho pak aktivně podporuje vybrané absolventy při získávání zaměstnání i v době po ukončení studia.

Pro UHK je nepřijatelné, aby byla studijní neúspěšnost snižována prostřednictvím zmenšování studijních nároků a poklesem úrovně studia. Opatření ke snižování studijní neúspěšnosti se proto zaměřují na využívání prostředků, které mohou přispět k její redukci. Především se jedná o vytváření dobrých podmínek pro studium z hlediska: efektivity vzdělávacího procesu (např. důslednější využívání informačních a komunikačních technologií – širší využívání elektronických i tištěných studijních opor, zejména pro studenty kombinované formy studia, využívání e-learningových prostředí jako je např. Moodle, MS

²⁰ <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>, k dispozici ve složce *Výroční zprávy*.

²¹ <https://www.uhk.cz/cs/filozoficka-fakulta/ff-1/uredni-deska> - k dispozici ve složce *Výroční zprávy*.

teams apod.), zlepšování technického zázemí výuky (např. dobrou funkcí Univerzitní knihovny, počítačových a mediálních studoven), vysoké dostupnosti výpočetní techniky, organizace výuky a zkoušek příhodných pro kombinované formy studia (hlavně soboty). Je uplatňován vstřícný přístup k individuálním potřebám studentů.

I. 3. Vzdělávací a tvůrčí činnost

Mezinárodní rozměr a aplikace soudobého stavu poznání

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 9	Vzdělávací a tvůrčí činnosti vysoké školy vycházejí ze soudobých poznatků v širším kontextu a mají mezinárodní charakter s přihlédnutím k typu a případnému profilu studijních programů, zejména: jsou uskutečňovány zahraniční mobility studentů a akademických pracovníků a jsou nabízeny studijní předměty vyučované v cizích jazycích nebo studijní programy uskutečňované v cizích jazycích.	ANO	-Strategické dokumenty UHK -Statut UHK (čl. 8) -Standardy studijních programů UHK (čl. 1 odst. 7, čl. 2 odst. 4, čl. 3 odst. 2, čl. 13) -Erasmus + -další mezinárodní programy -uzavřené smlouvy o spolupráci v oblasti studia -výroční zprávy o činnosti UHK ²² -výroční zprávy o činnosti FF UHK

Vzdělávací a tvůrčí činnost UHK vychází ze soudobých poznatků a má mezinárodní charakter. Ve studijních programech jsou uskutečňovány zahraniční mobility studentů (studijní pobyty i stáže), a to zejména v rámci programu Erasmus+ (vč. Mezinárodní kreditové mobility) či v rámci jiných programů nebo výměn na základě mezinárodních smluv, které má UHK uzavřené se zahraničními partnery. UHK realizuje studijní programy akreditované v anglickém jazyce a nabízí cizojazyčné studijní předměty. Pravidelně rovněž probíhají mobility akademických pracovníků (zejména v programu Erasmus+, i v rámci Mezinárodní kreditové mobility). Podrobnější údaje k mezinárodnímu rozměru činností UHK jsou uváděny v rámci výročních zpráv o činnosti.

Spolupráce s praxí při uskutečňování studijních programů

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 10	Vysoká škola rozvíjí spolupráci s praxí s přihlédnutím k typům a případným profilům studijních programů. Jde zejména o praktickou výuku, zadávání bakalářských, diplomových nebo disertačních prací (dále jen „kvalifikační práce“), zadávání rigorózních prací,	ANO	-výroční zprávy o činnosti UHK ²³ -výroční zprávy o činnosti FF -Standardy studijních programů UHK (čl. 1 odst. 9, čl. 4 odst. 4)

²² Výroční zprávy jsou k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/verejne-informace/vyrocní-zpravy>.

²³ <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>, k dispozici ve složce *Výroční zprávy*.

	přiznávání stipendií a zapojování odborníků z praxe do vzdělávacího procesu.		písm. b), čl. 4 odst. 15, čl. 8 a odst. 3) ²⁴
--	--	--	--

Podle odpovídajících studijních programů mají některé fakulty zřízené rady pro spolupráci s praxí. Odborníci z praxe jsou zapojováni do vzdělávacího procesu na UHK v různých formách včetně zvaných přednášek, vedení, resp. konzultování a oponentování závěrečných prací, účasti na státních závěrečných zkouškách apod.

Spolupráce s praxí při tvorbě studijních programů

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 11	Vysoká škola komunikuje s profesními komorami, oborovými sdruženími, organizacemi zaměstnavatelů nebo dalšími odborníky z praxe a zjišťuje jejich očekávání a požadavky na absolventy studijních programů.	ANO	- Standardy studijních programů UHK (čl. 1 odst. 3) - výroční zprávy o činnosti UHK ²⁵ - výroční zprávy o činnosti FF - Statut fakultních rad pro spolupráci s praxí

Komunikace s představiteli profesních organizací a spolupracujících obchodních společností je zaměřena na úpravy studijních plánů jednotlivých studijních programů tak, aby odrážely vývoj požadavků praxe na absolventy. Tato komunikace se nejčastěji váže na fakultní úroveň, kde jsou pro tyto účely ustaveny rady pro spolupráci s praxí.

I. 4. Podpůrné zdroje a administrativa

Informační systém

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 12	Vysoká škola má vybudován funkční informační systém a komunikační prostředky, které zajišťují přístup k přesným a srozumitelným informacím o studijních programech, pravidlech studia a požadavcích spojených se studiem, k informačním a poradenským službám souvisejícím se studiem a s možností uplatnění absolventů studijních programů v praxi.	ANO	- Statut UHK (čl. 10 odst. 1) - Organizační a vnitřní řád UHK (čl. 13 odst. 3)

Existence funkčního jednotného informačního systému na UHK je vyžadovaná v Organizačním a vnitřním řádu UHK, aktuálně je funkční informační systém realizovaný celouniverzitně implementací informačního systému STAG.

²⁴ Rektorský výnos č. 12/2017 Standardy studijních programů UHK - <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>, k dispozici ve složce *Vnitřní předpisy a řídicí akty*.

²⁵ <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>, k dispozici ve složce *Výroční zprávy*.

Tento systém vznikl a je vyvíjen Centrem informatizace a výpočetní techniky – Střediskem informačních systémů na Západočeské univerzitě v Plzni. Jde o informační systém, který je určený pro administraci studia a podporu studia. Tento systém eviduje jak kreditní, tak i nekreditní systém studia a pokrývá funkce od přijímacího řízení až po vydání diplomu²⁶. Tento systém v ČR dle údajů ZČU využívá momentálně celkem 14 vysokých škol, z toho 11 veřejných a 3 soukromé.

Tento systém poskytuje přístup k přesným a srozumitelným informacím o studijních programech, pravidlech studia a požadavcích spojených se studiem. Informační systém je podle potřeb aktualizovaný a podpořený servisními IT službami. Informační a poradenské služby související se studiem poskytuje jednak studijní oddělení fakult (prezenčně i elektronicky), dále Informačně-poradenské a kariérní centrum UHK. Informace o možnostech uplatnění absolventů studijních programů v praxi jsou součástí dokumentace jednotlivých studijních programů, obecně jsou popsány také v seznamu oblastí vzdělávání. Informace ke studiu jednotlivých předmětů poskytují výukové systémy BlackboardLearn9.1 (funkcionality: úplná obsahová, studijní, organizační, komunikační a informační podpora konkrétního předmětu), Moodle (pro tento systém viz také kurzy.uhk.cz).

Knihovny a elektronické zdroje

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 13	Služby knihoven a elektronické zdroje pro výuku jsou s přihlédnutím k typu a případnému profilu studijního programu dostatečné a dostupné studentům a akademickým pracovníkům.	ANO	-Organizační a vnitřní řád UHK (čl. 13 odst. 1) ²⁷ -výroční zprávy o činnosti UHK ²⁸

Studenti a akademičtí pracovníci využívají služby Univerzitní knihovny UHK, kterou tvoří centrální knihovna, umístěná v areálu kampusu UHK Na Soutoku, dále dvě pobočkové a 12 příručních knihoven na fakultách a katedrách UHK. Knihovní fond je koncipován jako univerzální s převahou odborné literatury pokrývající informační potřeby všech studijních oborů vyučovaných na UHK, tvoří jej přibližně 250 000 jednotek. UHK rovněž poskytuje seriálové publikace. Knihovna UHK zajišťuje přístup k databázím a dalším elektronickým zdrojům Web of Science, Scopus, EBSCO, Literature Online, ACM Digital Library, SAGE Journals, JSTOR, ScienceDirect, Springer, nakladatelství GALE EBOOKS, nakladatelství Taylor & Francis.

Otevírací doba Univerzitní knihovny UHK je 50 hodin týdně, v knihovně lze využívat 26 počítačů připojených k internetu, ve studovnách je 85 studijních míst, celý prostor knihovny i studoven je s připojením na Wi-Fi. Podrobnější informace ke knihovně a nabízeným službám jsou k dispozici na webových stránkách Univerzitní knihovny: <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/celouniverzitni-pracoviste/univerzitni-knihovna>.

²⁶ Podrobnosti k IS/STAG jsou uvedeny na webové stránce ZČU <https://is-stag.zcu.cz/>.

IS/STAG na UHK je k dispozici zde: <https://stag.uhk.cz/portal/>.

²⁷ Úplné znění Organizačního a vnitřního řádu UHK je k nalezení na Úřední desce UHK [tps://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska](https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska).

²⁸ <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska>, k dispozici ve složce Veřejné informace -> Výroční zprávy nebo na tomto odkaze: <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/verejne-informace/vyrocní-zpravy>

Služby Univerzitní knihovny UHK a přístup k informačním zdrojům jsou zcela dostačující pro potřeby vzdělávací činnosti v akreditovaných studijních programech (resp. studijních programech, o jejichž akreditaci nebo její rozšíření/prodloužení je žádáno) a tvůrčí činnosti uskutečňované na UHK.

Studijní a vědecká knihovna Hradec Králové, která se nachází v bezprostřední blízkosti kampusu UHK (www.svkhk.cz), rovněž zaměřením svého knihovního fondu rozšiřuje možnosti akademických pracovníků a studentů UHK v přístupu k odborné literatuře a dalším informačním zdrojům.

Studium studentů se specifickými potřebami

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 14	Vysoká škola zajišťuje dostupné služby, stipendia a další podpůrná opatření pro vyrovnání příležitostí studovat na vysoké škole pro studenty se specifickými potřebami. Vysoká škola v oblasti vyrovnávání podmínek studia studentů se specifickými potřebami vychází z obecně závazných právních předpisů, dále zajišťuje poučení a lidskou důstojnost respektující přístup všech svých zaměstnanců ke studentům a uchazečům se specifickými potřebami a zajišťuje, aby poskytované služby a úpravy realizované s cílem dosáhnout přístupnosti akademického života pro studenty se specifickými potřebami nevedly ke snižování studijních nároků.	ANO	- Stipendijní řád UHK (čl. 4 odst. 1 písm. e) a f) - Organizační a vnitřní řád UHK (čl. 13 odst. 4) - výroční zprávy o činnosti UHK - Podpora uchazečů a studentů se specifickými potřebami na UHK²⁹

Podporu studentů a studentek se specifickými potřebami zajišťuje na UHK sekce Informačně-poradenského a kariérního centra UHK (dále jen „IPaKC UHK“) – Augustin. Podpora uchazečů a studentů se specifickými potřebami probíhá v průběhu celého jejich studia. Hlavním cílem je zpřístupnit studium na vysoké škole jedincům se zrakovým, sluchovým a pohybovým postižením, dále také osobám s poruchami učení, poruchou autistického spektra a psychickým či chronickým somatickým onemocněním bez snížení studijních nároků. Studijní podmínky jsou narovnávány prostřednictvím servisních opatření, jako je zpřístupnění studijní literatury, zapisovatelský servis, tlumočnický servis, individuální výuka, osobní a studijní asistence, prostorová orientace, diagnostika specifických poruch učení, režijní opatření, časová kompenzace, technické a technologické zázemí.

O podporu a vyrovnávání studijních podmínek z důvodu specifických potřeb mohou požádat studující či uchazeči o studium. Pokud uchazeč či uchazečka uvádí informaci o tom, že má specifické potřeby již do elektronické přihlášky ke studiu, může čerpat podporu již při přijímacím řízení. Zájemci o studium mohou kontaktovat IPaKC ještě před podáním přihlášky a zkonzultovat volbu oboru. Pro tyto případy má sekce IPaKC – Augustin vytvořenou analýzu vhodnosti studijních oborů. Studující mohou o podporu zažádat kdykoli v průběhu svého

²⁹ Rektorský výnos č. 9/2021 Podpora uchazečů a studentů se specifickými potřebami na UHK je k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty>

studia. Podrobnosti k poskytované podpoře stanoví rektorský výnose č. 9/2021 *Podpora uchazečů a studentů se specifickými potřebami na UHK* a standardy činnosti, jež upravují poskytování jednotlivých služeb a servisních opatření. Augustin rovněž zajišťuje poradenství pro vyučující a další zaměstnance UHK, podílí se na organizaci osvětových a vzdělávacích aktivit pro studující a zaměstnance univerzity i veřejnost, podílí se na odstraňování informačních, komunikačních, orientačních i architektonických bariér apod.

Lze konstatovat, že na UHK jsou zajištěna dostatečná opatření k podpoře uchazečů a studentů se specifickými potřebami, a to jak na úrovni celé univerzity (bezbariérový přístup, činnost poradenského centra atd.), tak na úrovni fakult (např. reakce na specifické potřeby uchazečů při přijímacích zkouškách i ve vlastní výuce). Silné odborné zázemí, které je kromě pracovníků IPaKC tvořeno též akademickými pracovníky s příslušnými kvalifikacemi pracujícími především na Pedagogické fakultě a na Ústavu sociální práce Filozofické fakulty, se odráží ve vysoké kvalitě služeb a přístupu k uchazečům a studentům se specifickými potřebami. Odbornost všech těchto pracovníků je zárukou, že opatření na podporu uchazečů a studentů se specifickými potřebami nevedou ke snížení nároků na studijní výsledky ve srovnání s ostatními studenty.

Opatření proti neetickému jednání a k ochraně duševního vlastnictví

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
1. 15	Vysoká škola přijala dostatečně účinná opatření: k ochraně duševního vlastnictví a proti úmyslnému jednání proti dobrým mravům při studiu zejména proti plagiátorství a podvodům při studiu.	ANO	- Etický kodex UHK³⁰ - Studijní a zkušební řád UHK (čl. 13 odst. 11) - Disciplinární řád pro studenty UHK - Disciplinární řád FF - Řád pro nakládání s bakalářskými, diplomovými, rigorózními, dizertačními a habilitačními pracemi na UHK (zejména čl. 11 odst. 2) - Nakládání s duševním vlastnictvím na UHK³¹ - Metodický pokyn prorektora k zamezení porušování autorských práv studenty³²

³⁰ Etický kodex je k dispozici ve veřejné části internetových stránek na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitni-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty/rektorske-rady-a-dalsi-akty/rady/eticky-kodex-univerzity-hradec-kralove>

³¹ Rektorský výnos č. 17/2020 Nakládání s duševním vlastnictvím na UHK je k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitni-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty>

³² Metodický pokyn prorektora je k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitni-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty/pokyny/2017>

Pro potřeby zamezení plagiátorství zejména v pracích studentů jsou přijata technická a organizační opatření, která slouží k ověřování původnosti studentských prací. Tato opatření jsou popsána v „*Metodickém pokynu prorektora k zamezení porušování autorských práv studenty*“, který je k dispozici na elektronické úřední desce UHK (www.uhk.cz). Základními opatřeními jsou: Automatická kontrola všech odevzdaných závěrečných prací – text každé práce je po odevzdání automaticky odeslán do repozitáře Odevzdej.cz k vyhodnocení shody textu práce vůči zkatalogizovaným zdrojům. Pro další typy prací odevzdávaných studenty mohou vyučující využívat prostředí Moodle, z něž je možné odeslání odevzdaných prací ke kontrole do systému Odevzdej.cz. Kontrolu libovolných prací lze kdykoli provádět i přímo na adrese www.odevzdej.cz.

Opatření, která mají zamezit plagiátorství, mohou být také přijímána na fakultách. V souladu se zákonem projednává disciplinární přestupky disciplinární komise.

II. STUDIJNÍ PROGRAM

II. 1. Soulad studijního programu s posláním vysoké školy a mezinárodní rozměr studijního programu

Soulad studijního programu s posláním a strategickými dokumenty vysoké školy

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
2. 1	Studijní program je z hlediska typu, formy a případného profilu v souladu s posláním a strategickým záměrem vysoké školy a ostatními strategickými dokumenty vysoké školy.	ANO	- Strategický záměr UHK od roku 2021 a jeho každoroční aktualizace/plány realizace³³ - Plán realizace strategického záměru Univerzity Hradec Králové pro rok 2025³⁴ - Strategický záměr vzdělávací a tvůrčí činnosti FF UHK na období 2021-2030³⁵ - Plán realizace strategického záměru Filozofické fakulty Univerzity Hradec Králové na rok 2025³⁶

Ze strategických dokumentů fakulty vyplývá, že posláním FF UHK je mj. zajišťování vysokoškolského vzdělávání v bakalářských, magisterských a doktorských studijních programech, a to jak v oblastech náležejících do tradičního zaměření fakult filozofického směru, tak i v rozvíjení specifických a unikátních studijních programů. Vzdělávání patří mezi pět strategických priorit FF UHK i UHK samotné a mezi cíle v této oblasti patří rozvíjet strukturu studijních programů a inovovat studijní programy. Studijní program *Digitální historické vědy* navazuje na dosavadní bakalářské vzdělávání v této oblasti studia, konkrétně na studijní obor *Počítačová podpora v archivnictví*. Tento program byl však transformován tak, aby odpovídal současným požadavkům na digitální podporu v oblasti historických disciplín, z nichž je archivnictví důležitou součástí. Je tak v souladu se strategickými dokumenty fakulty i univerzity.

Spolupráce s praxí

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
-----------------	----------	-----------	----------

³³ Strategický záměr UHK od roku 2021: <https://www.uhk.cz/file/edee/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/verejne-informace/dlouhodoby-zamer/strategicky-zamer-2021/sz-uhk21>

³⁴ Plán realizace strategického záměru Univerzity Hradec Králové pro rok 2025:

<https://www.uhk.cz/file/edee/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/verejne-informace/strategie-dokumenty/plany-realizace-strategickeho-zameru-uhk/plan-realizace-strategickeho-zameru-uhk-pro-rok-2025.pdf>

³⁵ Strategický záměr vzdělávací a tvůrčí činnosti Filozofické fakulty Univerzity Hradec Králové na období 2021-2030: <https://www.uhk.cz/file/edee/filozoficka-fakulta/ff/ud-nova/verejne-informace/strategicky-zamer/strategicky-zamer-2021-2023-plany-realizace/strategicky-zamer-2021-2030.pdf>

³⁶ Plán realizace strategického záměru Filozofické fakulty Univerzity Hradec Králové na rok 2025: <https://www.uhk.cz/file/edee/filozoficka-fakulta/ff/ud-nova/verejne-informace/strategicky-zamer/strategicky-zamer-2021-2023-plany-realizace/plan-realizace-strategickeho-zameru-2025.pdf>

2. 2p	U studijního programu vysoká škola prokazuje spolupráci v daném studijním programu s praxí.	ANO	- Dlouhodobý záměr UHK a jeho aktualizace - Strategický záměr FF UHK - Standardy studijních programů UHK - Rada pro spolupráci s praxí FF UHK
-------	---	-----	--

Spolupráce s praxí je na UHK a jejích fakultách systematicky podporována. Komunikace s představiteli profesních organizací a spolupracujících obchodních společností je zaměřena na úpravy studijních plánů jednotlivých studijních programů tak, aby odrážely vývoj požadavků praxe na absolventy. Tato komunikace se nejčastěji váže na fakultní úroveň, kde jsou pro tyto účely ustaveny rady pro spolupráci s praxí. Rada pro spolupráci s praxí se schází jak za účelem nastavení a inovací systému studentských praxí, tak za účelem vzájemné komunikace akademického pracoviště s pracovišti praxí ohledně potřeb pracovišť a kompetencí studentů. Další rolí této rady je vzájemná komunikace ohledně potřeb praxe v lokalitě stran výzkumných a zpětnovazebných, resp. evaluačních studií. Do struktury studijních plánů jsou cíleně začleňovány kreditově ohodnocené odborné praxe, které napomáhají lepšímu naplnění požadavků praxe. Studentům jsou např. celofakultně nabízeny volitelné předměty Volitelná individuální praxe 1 a Volitelná individuální praxe 2, směřované ke snížení studijní neúspěšnosti a podpoře uplatnitelnosti absolventů na trhu práce. Oba předměty si do svého studijního plánu mohou zanést i studenti oboru Digitální historické vědy. FF UHK – stejně jako PdF UHK, zajišťující prostřednictvím Katedry aplikované kybernetiky výuku ICT předmětů – spolupracuje s praxí ve všech oblastech akcentovaných v studijním programu Digitální historické vědy (viz příloha C-II). Všechna pracoviště zapojená do studijního programu zapojují studenty do dalších odborných a praktických aktivit pracovišť (od propagace pracovišť či oborů v rámci akcí typu Noci vědců, Den otevřených dveří, Rock for People či Majáles (kde univerzita mívá svůj stánek a ukazuje často díky studentům Digitálních historických věd poutavé příspěvky představující např. 3D modely, práci s VR, AI apod.) po organizaci přednášek či výstav). KPVHA a KARCH v rámci svých současných studijních programů a oborů vysílají studenty na povinné stáže v oborových institucích (archivy, galerie, muzea, archeologické vykopávky apod.), všechna pracoviště podporují a zajišťují odborné stáže studentů v zahraničí (studenti KPVHA působili např. v Conservatorio Statale di Musica v Itálii, v centru IMA Solutions 3D scanning&multimedia ve Francii či The Mediterrian Agronomic Institue of Chania v Řecku, studenti KARCH v Landesamt für Archäologie v Drážďanech, studenti HIU v Muzeu Papiernictwa v Dušníkách v Polsku). Z dosavadních zkušeností vyplývá, že na zúčastněné studenty a jejich okolí/kolegy působí účast na těchto aktivitách jako silná motivace k působení v oboru.

Mezinárodní rozměr studijního programu

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
2. 3	Vysokou školou je zohledněn mezinárodní rozměr studijního programu, s přihlédnutím k typu a případnému profilu studijního programu.	ANO	- Mobility akademiků i studentů (programy Erasmus+, různá krátkodobá i dlouhodobá stipendia) - Cizojazyčná literatura dostupná a doporučovaná studentům - Krátkodobé i dlouhodobé

		pobyty hostujících odborníků - Spolupráce v rámci mezinárodních asociací (ICARUS, Time Machine) - Standardy studijních programů Univerzity Hradec Králové – Rektorský výnos č. 8/2021 ³⁷ - Výroční zprávy o činnosti FF UHK ³⁸ - Příloha C-II
--	--	---

Studijní program naplňuje požadovaný mezinárodní rozměr několika způsoby:

- Studenti mají široké možnosti absolvovat jeden až dva semestry na partnerské univerzitě v rámci programu Erasmus+. Pro studenty Digitálních historických věd i pro studenty studijního programu Historické vědy jsou mezi partnerskými univerzitami např. univerzity v Szegedu, Vratislavi, Toruni, Bratislavě, Nitře, Würzburgu, Neapoli, Klagenfurtu či Coimbre.
- Studenti mohou absolvovat stáže na institucích v zahraničí. Jedná se zejména o archivy, muzea, galerie. Nabídka institucí je velmi široká, pro dohodnutí konkrétní stáže využívají Historický ústav a Katedra pomocných věd historických zajišťující výuku v akreditovaném studijním programu zejména členství v mezinárodní organizaci ICARUS. Doposud absolvovali studenti stáže např. v Polsku, Rakousku, Velké Británii, Švédsku či Portugalsku. Stejný prostor s sebou přináší členství FF UHK v mezinárodním konsorciu Time Machine, které tuto nabídku obohacuje ještě o další typ institucí – technologická pracoviště, která se zabývají implementací moderních digitálních metod a postupů do historických věd.
- Vyučující zajišťují pravidelné obnovování fondu cizojazyčné literatury k vyučovaným předmětům a seznamují s ní studenty. Studium cizojazyčné literatury je přímo podmínkou úspěšného absolvování některých předmětů programu (viz příloha B-III).
- FF UHK realizuje střednědobé pobyty hostujících odborníků ze zahraničních institucí, kteří vyučují předměty v angličtině či němčině, kterých se účastní studenti studijních oborů zúčastněných pracovišť. Tyto pobyty budou realizovány i nadále, výuka zahraničních odborníků je integrována do studijního plánu studijního programu Digitální historické vědy prostřednictvím povinného předmětu *Digital Humanities*.
- Mezinárodní rozměr studijního programu je zajišťován rovněž badatelsko-organizační základnou, kterou poskytuje **Historický ústav**, který se spolupodílí na anglickém studijním oboru **Central European Studies** (aktuálně garantující je katedra Politologie), v jehož rámci někteří vyučující vyučují (např. doc. J. Zouhar).
- **Katedra archivnictví a pomocných věd historických** úzce spolupracuje s mezinárodní asociací ICARUS (*International Centre for Archival Research*, icar-us.eu), podílí se na řešení mezinárodních projektů *Monasterium.net*, *Topotheke*, připravuje projekty společně se zahraničními institucemi. Odborníci ze zahraničí studentům archivnictví a

³⁷ Rektorský výnos č. 8/2021 Standardy studijních programů UHK je k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty>.

³⁸ Výroční zprávy o činnosti FF UHK: <https://www.uhk.cz/cs/filozoficka-fakulta/ff/uredni-deska/verejne-informace/vyrocní-zpravy>

historie pravidelně přednášejí (v r. 2015 a pak 2020 dr. Thomas Aigner, v r. 2016 a pak 2020 Mag. Daniel Jeller). Další obzor je otevřen prostřednictvím členství FF UHK v asociaci Time Machine, v níž se angažují odborná asistentka katedry dr. M. Bolom Kotari, proděkanka Mgr. Klára Rybenská a vybraní doktorandi. M. Bolom Kotari a K. Rybenská jsou zároveň pedagožkami studijního programu. Mezinárodní rozměr má také projekt *NAKI II Brána moudrosti otevřená, Barokní kulturní dědictví klášterů Broumov a Rajhrad*, mezi jehož spoluřešiteli a spolupracovníky jsou odborníci ze zahraničí (dr. Andreas Gamerith a dr. Krisztina Rábai).

- Mezinárodní ukotvení nabízí také **Katedra archeologie** zejm. prostřednictvím spoluvydavatelství mezinárodního časopisu Interdisciplinaria Archaeologica (databáze SCOPUS) a mezinárodního formátu svého časopisu Živá archeologie s názvem EXARC Journal, umožňující kontakty na přední akademická i praktická archeologická pracoviště v Evropě a zámorí.
- Posluchačům jsou nabízeny jako volně volitelné rovněž přednášky v anglickém jazyce a předměty, které jsou součástí přednášek zajišťovaných zahraničními odborníky a nabízených zahraničním studentům, kteří přijíždějí na FF UHK v rámci programu Erasmus+.
- Tradiční mezinárodní spolupráce v oblasti vědeckého výzkumu se odehrává mezi Historickým ústavem FF UHK a polskými historiky. Tradiční oblastí badatelského zájmu a mezinárodní spolupráce je zde Euroregion Glacensis. Historický ústav FF UHK rozvíjí spolupráci s polskou stranou a podílí se organizaci a realizaci polonistického kongresu (aktuálně se rozebíhají přípravy kongresu pro rok 2028). Česko-polská spolupráce ve výzkumu Kladska má na HÚ FF UHK dlouholetou tradici. Tento směr výzkumu byl podpořen např. v letech 2013–2019 dvěma mezinárodními vědecko-výzkumnými projekty PL.3.22/3.1/00/12.03425 *Sieciowa współpraca w Euroregionie Glacensis* (udělen Euroregionem Glacensis pro léta 2013–2015) a CZ.11.4.120/0.0/0.0/16_008/00001783 *Reflexe spolupráce v česko-polském pohraničí* (udělen Euroregionem Glacensis, 2019). V rámci prvně jmenovaného projektu byly realizovány tři mezinárodní vědecké konference a dvě odborné publikace, druhý souvisel s I. kongresem polonistických studií, konaným během roku 2019 na několika místech v České republice včetně Hradce Králové. Univerzita Hradec Králové jako jeden ze spoluorganizátorů kongresu zajišťovala konání mezinárodní vědecké konference *Česko-polské pohraničí*. Konkrétní realizace spočívala na akademických Historického ústavu FF UHK. V rámci konference vystoupila s příspěvky řada akademiků fakulty. Konference se zúčastnilo na osmdesát českých a polských odborníků z univerzit, vědeckých ústavů, muzeí i neziskových organizací. Spolupřádající organizací z polské strany byla Polsko-Czeskie Towarzystwo Naukowe se sídlem we Wrocławiu (P-CzTN). Téma konference reflektovalo skutečnost, že UHK se vždy zapojovala do česko-polské vědecké spolupráce a že se podílí i na výzkumu česko-polského pohraničí, zejména v historickém a sociologickém kontextu. Téma hranice a pohraničí bylo ostatně předmětem několika odborných konferencí po konaných po obou stranách hranice a vždy ve vzájemné česko-polské spolupráci.
- mezi vyučujícími studijního programu *Digitální historické vědy* jsou i odborníci s rozsáhlými mezinárodními zkušenostmi, kteří působili nebo stále působí na prestižních evropských institucích (např. dr. Martin Dekarli, viz Příloha C-I).

II. 2 Profil absolventa a obsah studia

Soulad získaných odborných znalostí, dovedností a způsobilostí s typem a profilem studijního programu

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
2. 4	Odborné znalosti, odborné dovednosti a obecné způsobilosti, které si absolventi studijního programu osvojují, jsou v souladu s daným typem a případným profilem studijního programu.	ANO	

Znalosti, dovednosti a způsobilosti, které posluchač získá, jsou v souladu s typem a profilem absolventa studijního programu a jsou v souladu s daným typem studijního programu. Studijní program *Digitální historické vědy* je zaměřen na získání znalostí a propojení ve dvou oblastech – historických vědách a informačních a komunikačních technologiích (ICT). V první oblasti se jedná o získání znalostí českých a nezbytného kontextu obecných dějin v dlouhé časové perspektivě od pravěku až po současnost, a dále na získání základních či – v závislosti na skladbě povinně volitelných předmětů – hlubších znalostí z oblasti pomocných věd historických, archivnictví, archeologie, muzejnictví či památkové péče, kombinované s praktickým vzhledem do fungování paměťových institucí, příslušné legislativy a propagace kulturního dědictví tak, aby byl absolvent po úspěšném ukončení studia připraven na odpovídající pracovní pozice ve všech typech paměťových institucí. Důležitá je schopnost vyhledat, pochopit a analyzovat historické prameny, které bude absolvent dále využívat k digitálnímu zpracování. Tento komplexní vzhled mu zároveň umožní být plnohodnotným partnerem odborných pracovníků paměťových institucí (historiků, archeologů, archivářů, muzejníků). Teoretické předměty určené k naplnění těchto cílů jsou vydatně podpořeny předměty praktickými, popřípadě jejich často významný podíl tvoří seminární výuka v podobě exkurzí na příslušná pracoviště, praktika apod. Cílem je také rozvíjet a posilovat schopnost kriticky přistupovat k dějinám i jejich interpretacím, otevřít posluchačům cestu k multiperspektivnímu výkladu historických událostí i vývojových tendencí. Cílem je rovněž předat poznatky o dlouhodobém uchovávání historických pramenů, ať již hmotných, nebo jen „dvojrozměrných“, a to jak v klasické „analogové“ podobě, tak v podobě digitální či digitalizované. K tomu se prostor otevírá zejména v povinně volitelných předmětech skupiny B, kde posluchači pod vedením vyučujících zpracovávají samostatné úkoly (seminární práce, eseje, připravují interpretace přečtené odborné literatury atp.). Dlouhodobým záměrem je posilovat v těchto předmětech rozvoj dovedností a schopností, jež jsou základem humanitních profesí. Tento záběr se může stejně dobře stát základem pro další rozvoj těchto „schopností“ v navazujícím magisterském studiu. V oblasti ICT se jedná o získání znalostí, způsobilostí a dovedností nezbytných pro úspěšné využívání nástrojů určených pro 2D i 3D digitalizaci, zpracování a digitální archivaci, interpretaci a případně i popularizaci a propagaci objektu či objektů (například kulturně-historicky významné muzejní sbírky). Cílem je posilovat schopnost posluchače rozpoznat a umět využít vhodné moderní technologie za účelem uchování jak hmotných (tedy 3D) historických pramenů tak i těch běžných analogových (2D). Důležitá je rovněž schopnost odborně posoudit možnosti a způsoby digitalizování historicky cenného objektu a jeho následného zpracování a uchování ve vhodném formátu. K tomu směřuje vedle povinných předmětů skupina povinně volitelných předmětů. Zde prostřednictvím povinného vypracování mnohdy prakticky zaměřených úkolů (například tvorba databáze, digitalizace a úprava vybraného hmotného či analogového objektu, apod.) a v neposlední řadě také díky absolvování praktické stáže (například v muzeu, archivu či

vybrané společnosti zabývající se digitalizací historických pramenů) se posluchači naučí čelit reálným situacím, které by mohly nastat ve skutečné paměťové instituci, či neziskovém anebo komerčním sektoru, zabývající se ochranou a dlouhodobou archivací kulturních dat a památek. U obou oblastí bude zdůrazňováno a podtrhováno jejich propojování a propojení.

Jazykové kompetence

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
2. 5	Studijní program je koncipován tak, aby student v průběhu studia při plnění studijních povinností prokázal schopnost používat získané odborné znalosti, odborné dovednosti a obecné způsobilosti alespoň v jednom cizím jazyce.	ANO	- Zařazena povinná výuka anglického jazyka - Zařazena výuka povinného předmětu v AJ - Zařazena povinně volitelná výuka německého a španělského jazyka - Do výuky zařazena cizojazyčná literatura, studenti motivováni k její četbě a užívání

Studijní program je koncipován tak, aby student během studia při plnění studijních povinností prokázal schopnost používat získané odborné znalosti, odborné dovednosti a obecné způsobilosti minimálně v jednom cizím jazyce. Posluchač musí během studia absolvovat zápočet/zkoušku z *anglického jazyka*, jejíž součástí je prověřování znalosti oborové odborné terminologie. Tuto výuku bezprostředně následuje předmět *Četba anglických textů*, která je zaměřena na práci s literaturou z oblasti historických věd a ICT. Do programu je rovněž zařazen předmět *Digital Humanities*, přednášený zahraničním specialistou, který uvádí jednak do kontextu evropských digitálních humanitních věd a jednak poskytuje zásadní rozšíření odborné terminologie a jazykových kompetencí posluchačů. Z povinně volitelných předmětů bloku A má posluchač možnost zvolit si – buď dle vlastní pokročilosti, či od úrovně začátečnické – výuku německého a španělského jazyka. V jednotlivých předmětech je student veden k tomu, aby aktivně pracoval s cizojazyčnou literaturou. Má možnost zúčastnit se studijního pobytu či odborné stáže v zahraničí, a dále absolvovat volně volitelné přednášky a semináře vedené hostujícím odborníkem ze zahraniční instituce.

Pravidla a podmínky utváření studijních plánů

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
2.6p	Vysoká škola má nastavena funkční pravidla a podmínky pro vytváření studijních plánů, včetně vymezení případné praktické výuky realizované případně i u jiné fyzické nebo právnické osoby a délky této praktické výuky, přičemž studijní plán je sestaven tak, aby umožňoval studentům zejména získání teoretických znalostí potřebných pro	ANO	- Studijní a zkušební řád UHK (čl. 4)³⁹ - Standardy studijních programů Univerzity Hradec Králové – Rektorský výnos č. 8/2021

³⁹ K dispozici na: <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty-2/vnitri-predpisy>

	výkon povolání včetně uplatnění v tvůrčí činnosti a dále osvojení nezbytných praktických dovedností.		
--	--	--	--

Vytváření studijních plánů je upraveno a nastaveno Studijním a zkušebním řádem UHK, a to tak, aby umožňoval studentům získat klíčové teoretické znalost vycházející v první řadě z minimálního vzdělávacího standardu v oblastech vzdělávání studijního programu a praktické dovednosti (zásady historikovy práce s prameny a literaturou, znalost aplikace a tvorby konkrétních digitálních řešení, praktické dovednosti pracovníka oborových institucí) pro nástup do příslušné profese a zároveň použitelné pro absolvování navazujícího magisterského studia Historie, Archivnictví, Archeologie, popř. některého z ICT-oborů. Je vymezen rozsah i obsah praktické výuky realizované v rámci studijního programu. Realizace praktické výuky na pracovištích odborných praxí je podchycena smluvně, popřípadě prohlášením o budoucím nastavení praxí. Studijní plán je tvořen: povinnými předměty, povinně volitelnými předměty několika skupin (A, B, C) a volitelnými předměty (srov. Přílohy B-I a B-IIa žádosti o akreditaci, kde je tvorba studijního plánu i jeho struktura podrobně popsána). Mezi volitelnými předměty budou nabízeny předměty, přednášky a semináře nabízené napříč celou univerzitou, čímž je zaručena prostupnost mezi obory. Nedílnou součástí výuky je také dvojí povinná praxe v některé z tuzemských či zahraničních paměťových institucí nebo technologických společností, a dále praxe v zahraničí, zařazená mezi povinně volitelné předměty.

Vymezení uplatnění absolventů

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
2. 7	Studijní program má vymezeno rámcové uplatnění absolventů studijního programu a typické pracovní pozice, které může absolvent zastávat.	ANO	

Studijní program má vymezeno rámcové uplatnění absolventů studijního programu a typické pracovní pozice, které může absolvent zastávat, a to podle klíčových kompetencí, znalostí a dovedností. Absolvent tak najde uplatnění v kulturních, paměťových a vzdělávacích institucích (archivech, muzeích, galeriích, knihovnách, turistických centrech, správách památkových objektů apod.), popř. v médiích a ve státní správě na pozicích, kde se vyžaduje jako kvalifikace ukončené bakalářské studium. Specializace v oboru ICT mu vedle vykonávání profesí na pomezí historika a informatika v uvedených institucích umožní i nástup do některé z technologických společností a firem, které se zabývají digitalizací kulturního dědictví či vývojem nástrojů za tímto účelem. Průnikem oblastí program anticipuje postupnou proměnu pracovního trhu i pozic v kulturních institucích v návaznosti na rozvoj technologií i požadavků společnosti. Vedle toho se předpokládá částečné směřování absolventů do navazujícího magisterského studia historie, archivnictví či archeologie. Posluchači jsou po celou dobu bakalářského studia motivováni k tomu, aby ve studiu pokračovali i po jeho absolutoriu, např. vymezeném tématu bakalářské práce tak, aby v jeho zpracovávání bylo možné pokračovat v magisterském studiu.

Standardní doba studia

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
2. 8	Standardní doba studia odpovídá průměrné studijní zátěži, obsahu a cílům studia a profilu absolventa studijního programu.	ANO	

Studijní program vychází z doporučené délky studia a má adekvátně stanovené množství kreditů. Užíván je ECTS, 1 kredit představuje 30 hodin studijní zátěže studenta. Vzhledem k tomu, že se jedná o bakalářský program, standardní doba studia je 3 roky.

Soulad obsahu studia s cíli studia a profilem absolventa

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
2.9b	Obsah studia odpovídá cílům studia, umožňuje dosažení stanoveného profilu absolventa a vychází z aplikace soudobých poznatků a metod tvůrčí činnosti v dané oblasti vzdělávání. Přitom součástí obsahu studia jsou základní teoretické disciplíny.	ANO	- Standardy studijních programů Univerzity Hradec Králové – Rektorský výnos č. 8/2021 ⁴⁰

Obsah studia plně odpovídá cílům studia a umožňuje dosažení stanoveného profilu absolventa a vychází ze soudobého stavu vědeckého poznání a tvůrčí činnosti v dané oblasti vzdělávání.

Struktura studia a podoba studijního plánu jsou utvořeny tak, aby:

- absolvováním povinných předmětů získali posluchači jednak přehled o historickém vývoji od pravěku po současnost a základní vhled do jednotlivých historických disciplín a fungování paměťových institucí, a jednak aby jim byl poskytnut bazální přehled základní problematiky a digitálních nástrojů v rámci ICT. Přednášky kombinované se seminární výukou z oblasti historických věd jsou realizovány jednotlivými vyučujícími tak, aby poskytovaly nejen znalost základních faktografických přehledů, ale především, aby posluchačům představovaly možné interpretace individuálních i kolektivních historických faktů a vývojových tendencí. Přednášky, doprovázené v drtivé většině semináři pak z oblasti ICT kladou důraz především na praktické seznámení a užívání jednotlivých digitálních technologií a řešení, v oblasti teoretické jsou zdůrazňovány především záležitosti, bez nichž je praktické užití informatických schopností nemožné.
- absolvováním povinných předmětů získali posluchači základní vhled do jednotlivých historických a informatických disciplín a technologií a díky budování jazykových schopností je byli zároveň schopni vnímat v širším mezinárodním kontextu.
- nabídka povinně volitelných předmětů poskytovala posluchačům dostatečně široké spektrum témat, mezi nimiž by si mohli vybrat profilace k jednotlivým historickým disciplínám a oblastem ICT. Předměty jsou rozděleny do tří skupin (A-C): předměty osobního rozvoje (A), historické vědy (B) a ICT-předměty (C). Na základě výběru předmětů ze skupiny B může posluchač svůj zájem prohlubovat ve směru historie,

⁴⁰ Rektorský výnos č. 8/2021 Standardy studijních programů UHK je k dispozici ve veřejné části internetových stránek UHK na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitni-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty>.

dějin umění, pomocných věd historických, archivnictví a archeologie, případně svůj zájem rozložit rovnoměrně mezi více disciplín. Předměty skupiny C jsou opět orientovány na prohloubení povinného základu ve směru uživatelsko-prezentačním, správy IT, datové problematiky, programování, modelování, virtuální reality a 3D. Ze společné skupiny A si pak studenti vybírají předměty, které dále rozvíjejí jejich osobnostní a jazykové schopnosti.

- v podobě základních teoretických předmětů profilujícího základu byli posluchači seznámeni se základními teoretickými zásadami a parametry historických věd a ICT, tak aby byli schopni tato pravidla uplatňovat v praxi, ať už při studiu dějin, praktické práci s informačními technologiemi, nebo při řešení jednotlivých seminárních úkolů, tvorby projektů a později profesních problémů, nebo při psaní absolventské práce. Základní teoretické předměty profilujícího základu jsou zařazeny do skupiny předmětů povinných (Úvod do studia historie, Základy PVH 1 a 2, České dějiny 1-3, Základy algoritmizace, Základy programování, Databáze a databázové systémy, Úvod do problematiky zpracování dat, Počítačová grafika, Základy geografických informačních systémů a Metody 3D dokumentace.)

Moderní metody a postupy, nejnovější výsledky bádání jsou do výuky zařazovány mj. tím, že jsou posluchači upozorňováni na nejnovější literaturu. Jsou odkazováni na elektronické databáze. ICT předměty oboru jsou pak vyučovány v moderně vybavených učebnách s pomocí špičkové techniky, s níž se posluchači mají možnost důvěrně seznámit a užívat ji k řešení konkrétních úkolů.

Struktura a rozsah studijních předmětů

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
2.12	Studijní program má nastavenou a zdůvodněnou strukturu studijních předmětů, jejich rozsah a charakteristiku.	ANO	

Studijní program má nastavenou a zdůvodněnou strukturu studijních předmětů, jejich rozsah a charakteristiku (srov. Přílohy B-I, B-IIa, BIII). Studijní předměty jsou realizovány ve struktuře:

- povinné předměty (PZ, ZT)
- povinně volitelné předměty tří skupin (A-C)
- volitelné předměty.

Zároveň je zachována jistá flexibilita možností obměňovat povinně volitelné předměty v závislosti na badatelských a vědeckých aktivitách vyučujících, přítomnosti hostujících odborníků na FF UHK a případných personálních obměnách pracoviště. Studijní program je koncipován tak, aby v nejvyšší možné míře naplnil požadavky na uvedený profil absolventa (viz formulář B-I).

Rozsah povinné odborné praxe

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
2. 13bp	Studijní plán je koncipován tak, aby obsahoval praxi studentů v rozsahu alespoň 12 týdnů.	ANO	

Posluchačům je poskytnut nadstandardní prostor pro výkon jejich praxe (viz příloha B-IV.), tak aby upevnil jejich výchozí pozici na trhu práce. Ve třetím ročníku budou studenti absolvovat povinnou celosemestrální praxi (13 týdnů; 320 hodin) ve vybrané paměťové instituci, která bude vedle seznámení s konkrétní institucí sloužit především k přípravě absolventské práce na základě historického materiálu schraňovaného institucí a v součinnosti s odborným pracovníkem instituce. Druhá Praxe v oborové instituci je dlouhá 80 hodin rozložených do celého semestru a je zaměřena především na konkrétní poznání a zapojení se do chodu příslušné instituce. Student má taktéž možnost absolvovat minimálně dvouměsíční zahraniční praxi ve zvolené zahraniční instituci (archivu, muzeu, instituci zabývající se digitalizací atd.), popř. si může do svého studijního plánu zařadit celofakultní předměty Volitelná individuální praxe 1-2 a absolvovat pracovní stáž v některé z partnerských institucí FF UHK.

Soulad obsahu studijních předmětů, státních zkoušek a kvalifikačních prací s výsledky učení a profilem absolventa

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
2. 14	Obsah vyučovaných studijních předmětů, metody výuky, zajištění praktické výuky, způsob hodnocení, obsah státních zkoušek, témata a zaměření kvalifikačních prací jsou v souladu s plánovanými výsledky učení a profilem absolventa v daném studijním programu a vytvářejí logický celek.	ANO	- Standardy studijních programů Univerzity Hradec Králové – Rektorský výnos č. 8/2021

Obsah studijních předmětů a požadavky na jejich ukončení, obsah státních zkoušek a kvalifikačních prací jsou v souladu s výsledky učení a profilem absolventa. Vytvářejí logický strukturovaný celek. Jednotlivé předměty spolu logicky souvisejí, jejich realizace je zaměřena na to, aby se u posluchačů rozvíjely nejen odborné znalosti a dovednosti a měkké kompetence (srov. část 2.4, 2.5, 2.6, 2.7 a 2.9 této přílohy). Mnohé předměty, zejména povinně volitelné, jsou strukturovány tak, aby jejich obsah postihoval průřezová témata v širokém kontextu humanitních a informaticky-technologických souvislostí. Absolvent tak získává prvotní ucelený a osobitý soubor poznatků, který by měl v budoucnu využít jednak při výkonu profesí propojujících znalosti z oblasti historických věd s ICT, a jednak v navazujícím magisterském studiu. Rozvoj řady kompetencí je rovněž podstatnou součástí vedení absolventské práce jednotlivými vyučujícími a konzultanty z praxe. Obsah SZZ přímo koresponduje s předměty ZT.

Specifika spolupráce s praxí

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
2. 15bp	Obsah profesně zaměřeného bakalářského studijního programu zohledňuje specifika spojená s potřebou spolupráce s praxí.	ANO	

Na vzniku předkládaného studijního plánu se podílely přímo osobnosti z praxe – zástupci paměťových institucí (archivů – SOKA Hradec Králové, muzeí – Muzeum Náchodsko, Muzeum Východních Čech Hradec Králové, často v pozicích řídicích pracovníků či přímo

ředitelů). Z těchto (a dalších institucí) pocházejí také někteří vyučující oboru. Širokými zkušenostmi z oboru disponují rovněž někteří akademičtí pracovníci FF UHK. Za všechny jmenovitě dr. Jindřich Kolda se svou 12letou praxí pracovníka Národního památkového ústavu (2005-2017) a 4letou praxí archiváře v akreditovaném archivu Českého farmaceutického muzea v Kuksu (2013-2017), nebo dr. Martina Bolom Kotari, hlavní řešitelka projektu NAKI II Brána moudrosti otevřená, v jehož rámci probíhá od r. 2016 katalogizace historické knihovny benediktinského kláštera v Broumově pro potřeby Arciopatství Břevnovsko-Broumovského, nebo vzniká certifikovaná metodika Správy historických knihoven pro potřeby Ministerstva kultury ČR. Dr. M. Bolom Kotari působila rovněž dva roky na odborné pozici v Archivu bezpečnostních složek. Na základě podnětů, praktických zkušeností a zhodnocení potřeb byly do programu zařazeny předměty zaměřené na získání znalostí uplatnitelných v praxi:

- *Archivnictví I-2*, seznamující zejména s problematikou chodu české archivní sítě a činnosti jednotlivých pracovišť, doplněné ve své osnově o několik exkurzí v různých typech archivů.
- *Konzervace a restaurování v archivnictví*, představující mj. formou praktik za účasti odborníků z praxe základní způsoby dlouhodobé péče o fondy a sbírky.
- *Management kulturní instituce*, seznamující s fungováním českého muzejnictví a praktické činnosti pracovišť, spojené rovněž s návštěvou vybrané instituce.
- *Základy PR pro veřejnou sféru*, které posluchačům předají základy propagace kultury a historie ve veřejném provozu, mj. pomocí rétorických či kamerových aj. praktik.
- *Právní otázky v digitálních historických vědách*, zaměřené na širokou škálu právního ukotvení oboru.
- Důkladnému poznání chodu oborových institucí napomáhá rovněž celkový rozsah povinných praxí (400 hodin, s možností rozšíření o volitelné), jakož i rozsáhlý a druhově rozličný okruh institucí, kde bude možné uvedené praxe vykonávat – archivy, muzea, památkové ústavy a objekty, technologické společnosti, zahraniční oborové partnerské instituce (viz příloha B-IV)
- Do programu je rovněž zařazen předmět *Praktický workshop*, který formou blokového celodenního praktika pod vedením odborníka z praxe umožní posluchačům poznání a vyzkoušení konkrétních činností z oboru. Typy látky budou vycházet z příkladů, které se osvědčily v rámci Speciálních přednášek dosavadního oboru Počítačová podpora v archivnictví – zde lze jmenovat např. pravidelné workshopy dr. Jana Kaisera ze společnosti FOMA týkající se různých aspektů vzniku, reprodukce, zpracování a uchovávání barevných fotografií, kdy si studenti na příslušných zařízeních sami zkouší jednotlivé techniky.

Podle potřeby je praktická složka v podobě seminární výuky přítomna i v dalších předmětech, např. v těch zajišťovaných Katedrou archeologie (např. *Rekonstrukce v archeologii*, *Dokumentace v archeologii I-2*), vedených zkušenými odborníky působícími v Centru terénní archeologie, spolupracujícím s rozsáhlým segmentem praxe (viz příloha C-II) a reflektujícím jeho potřeby a požadavky. Díky své dlouhodobé spolupráci s praxí v rámci průmyslu 4.0 (viz příloha C-II) reagují na impulsy praxe v nastavení své výuky rovněž pracovníci Katedry aplikované kybernetiky PdF UHK.

II. 3 Vzdělávací a tvůrčí činnost ve studijním programu

Metody výuky a hodnocení výsledků studia

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
-----------------	----------	-----------	----------

3. 1	Při uskutečňování studijního programu se využívají moderní výukové metody odpovídající výsledkům učení studijního programu a přístupy podporující aktivní roli studentů v procesu výuky.	ANO	
------	--	-----	--

Při uskutečňování studijního programu se vyučující snaží využívat moderní výukové postupy, odpovídající výsledkům učení studijního programu a metodám výuky. Většina vyučujících používá ve větší části vyučovaných témat elektronické prezentace. Mnozí využívají Moodle nebo MS Teams jako efektivní nástroje k podpoře výuky, kde se studujícími sdílí i své opory a další materiály k výuce. Obvyklými formami výuky jsou přednášky a semináře, doplňují je povinná a povinně volitelná praxe u specializace Archivnictví, dále povinně volitelné exkurze u obou specializací. V elektronické podobě jsou pravidelně upřesňovány a konkretizovány požadavky na zakončení předmětu, stejně jako seznamy povinné a doporučené literatury.

Seminární práce a eseje studenti odevzdávají v elektronické podobě. Všichni vyučující se studenty komunikují přes univerzitní e-mail.

Výuka některých archeologických a pomocně vědných disciplín probíhá s využitím maket a faksimilí, v některých případech a předmětech (archivnictví atd.) studenti pracují pod dohledem přímo s originály pramenů.

Výuka předmětů z oblasti ICT probíhá v moderně vybavených učebnách a laboratořích s pomocí špičkové techniky (jak v ohledu HW, tak SW), s níž mají studenti možnost se dopodrobna seznámit, poznat a využívat všechny její možnosti a zároveň ji užít k vypracování seminárních, ale i závěrečné absolventské práce (blíže viz příloha C-II).

Výuka v seminářích směřuje ke kritické práci, popř. je na ní přímo založena. Při přednáškách je vyučujícími systematicky poskytován prostor pro dotazy studentů a diskusi nad vybranými tématy.

Řada předmětů programu (v ICT složce je to přímo pravidlem) propojuje přednáškovou výuku se semináři, kladoucím důraz na praktickou aplikaci znalostí. Některé předměty jsou přímo v gesci odborníků z praxe (např. *Úvod do problematiky historické paměti a paměťových institucí*, *Základy PR pro kulturní sféru* aj.), v jistých (např. *Konzervace a restaurování v archivnictví*) se předpokládá dokonce účast více specialistů. Ti všichni do výuky vnášejí konkrétní poznatky z každodenního života svých oborů.

Obvyklé formy výuky (přednášky a semináře) doplňují praktické workshopy, při nichž si studenti přímo vyzkouší konkrétní činnosti institucí z oblasti digitálních historických věd (typu základních konzervátorských postupů při správě historických knihoven), povinné praxe v paměťových institucích a dalších institucích z oboru, a konečně povinně volitelná praxe v zahraniční oborové instituci.

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
3. 2	Poměr přímé výuky a samostudia odpovídá studijnímu programu,	ANO	- Přílohy B-III

	formě studia, případnému profilu studijního programu a metodám výuky.		
--	---	--	--

Prímou výuku a samostudium lze doplňovat individuálními konzultacemi s vyučujícími formou elektronické korespondence nebo formou osobního setkání. Prostor pro konzultační hodiny je součástí pracovního úvazku všech vyučujících. Konzultace probíhají zejména v semestru, v případě potřeby také ve zkuškovém období. Student si může domluvit konzultaci i mimo vypsane konzultační hodiny.

Studium Digitálních historických věd předpokládá důraz kladený právě na složku samostudia, neboť je velmi výrazně závislé na studiu odborné literatury, ať už v kategorii povinná nebo doporučená literatura. Předpokládá rovněž výrazný podíl v podobě badatelských aktivit, které jsou vázány na archivy, muzea, galerie a další paměťové instituce. V oblasti ICT se předpokládá též samostudium spočívající v hledání a cvičení konkrétních technologických řešení na osobních PC a technice mimo UHK.

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
3. 3	Skladba studijní literatury a skladba studijních opor, které jsou uvedeny v požadavcích studijních předmětů profilujícího základu, odráží aktuální stav poznání. Studentům je zajištěna jejich dostupnost.	ANO	

Skladba studijní literatury a studijních opor k vybraným předmětům, odráží aktuální stav poznání. Studijní opory jsou zpřístupňovány na webových stránkách Katedry pomocných věd historických a archivnictví, anebo na osobních stránkách jednotlivých vyučujících, kteří kurzy vedou, případně v již zmíněných eLearningových kurzech.

Seznamy literatury jsou pravidelně aktualizovány. Nově vycházející literatura je pravidelně doplňována do fondu univerzitní knihovny. V budově FF UHK, kde je realizována naprostá většina výuky oborových předmětů, je studentům zpřístupněna příruční knihovna (Lesáková knihovna), která je otevřena po celý pracovní týden. Dílčí literatura k předmětům je k dispozici také na jednotlivých pracovištích, kde si ji studenti mohou prostudovat či krátkodobě zapůjčit – to se týká i literatury z oblasti digitalizace v historických vědách. Literatura z oblasti ICT je přítomna zejména v Univerzitní knihovně v kampusu UHK.

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
3. 4	Vysoká škola má zveřejněna kritéria, která odpovídají cílům studia a umožňují objektivní hodnocení a podle kterých jsou studenti hodnoceni.	ANO	

Způsob hodnocení je zakotven ve Studijním a zkušebním řádu UHK z roku 2021 (čl. 14, 15, 27, 28). Tyto články definují klasifikační stupnici, způsob výpočtu průměrné klasifikace studenta, způsob hodnocení státní závěrečné zkoušky i celkové hodnocení studia.

Tvůrčí činnost vztahující se ke studijnímu programu

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
3. 5bp	Vysoká škola uskutečňuje tvůrčí činnost, která odpovídá oblasti nebo oblastem vzdělávání, v rámci, které nebo v rámci kterých má být bakalářský studijní program uskutečňován, a hodnotí její výstupy s ohledem na profil studijního programu.	ANO	- Pravidla systému zajišťování a vnitřního hodnocení kvality UHK⁴¹ - Výnos děkana FF UHK č. 22/2022⁴²

Vysoká škola uskutečňuje tvůrčí (a vědeckou) činnost, která odpovídá oblasti vzdělávání, tj. Historii/Historickým vědám a Informačním a komunikačním technologiím (ICT), v rámci, kterých má být bakalářský studijní program uskutečňován, a hodnotí výstupy s ohledem na profil studijního programu (srov. přílohu C-II.). Výsledky této činnosti jsou pravidelně publikovány – z těch, které nebyly v uvedené příloze vysloveně zmíněny, lze uvést např. realizaci odborných výstav s kritickými katalogy (KPVHA: 2013 – Poklady z vosku, 2019 – Barokní knihovny klášterů v Broumově a Rajhradě) či spolupráci dr. J. Koldy se stanicí ČRo Vltava při realizaci historických dokumentů. V posledních třech letech pak v rámci projektů NAKI vznikly na KPVHA rovněž mnohé digitální výstupy – filmový dokument o obnově broumovské knihovny, specializované databáze (např. typografické výzdoby bohemikálních tisků), mapová díla (historické atlasy měst – z posledních Polička, či provenienční mapy knihoven).⁴³

Vedle toho vysoká škola uskutečňuje vědeckou a tvůrčí činnost s mezinárodním rozměrem, z níž náplň bakalářského programu částečně čerpá a která se v jeho segmentech zásadně projevuje. Filozofická fakulta UHK je aktivním členem mezinárodní asociace *ICARUS* (*International Centre for Archival Research*), dr. Martina Bolom-Kotari (viz Příloha C-I), je členkou vedení této asociace. Pracoviště zajišťující výuku studijního programu se podílí (kromě dr. M. Bolom-Kotari např. doc. J. Zouhar) na projektech, které ICARUS rozvíjí (*Monasterium.net*, *Topotheke*), podílí se na přípravě nových společných mezinárodních projektů. Členové asociace jezdí pravidelně přednášet na FF UHK. Studenti primárně vyjíždějí na stáže v institucích, které jsou členy ICARU. Obsah odborné stáže je v těchto případech připravit na míru dle zájmu a potřeb jednotlivého studenta, členství v asociaci výrazně usnadňuje komunikaci se zahraničními partnery. Předpokládáme výrazný progres těchto aktivit i do budoucna.

Od roku 2019 je Filozofická fakulta UHK zakládajícím členem mezinárodní organizace Time Machine, čítající několik stovek institucí z celé Evropské unie a zahrnující paměťové instituce (archivy, muzea, knihovny a galerie), vědeckovýzkumné organizace (zejména univerzity), IT

⁴¹ Pravidla systému zajišťování a vnitřního hodnocení kvality UHK naleznete na <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitni-predpisy-a-ridici-akty-2/vnitni-predpisy>

⁴² Výnos děkana FF UHK č. 22/2022 o odměňování akademických pracovníků za vědecké výstupy a podpoře jejich dopadu: <https://www.uhk.cz/file/edee/filozoficka-fakulta/ff/ud-nova/vnitni-predpisy-a-ridici-akty/ridici-akty/vynosy-dekana/2022/22-odmeny-akademickych-a-vedeckych-pracovniku-a-studentu-za-publikacni-cinnost-a-podpora-jejeho-vedeckeho-dopadu.pdf?v20220923100202>

⁴³ Jedná se o projekty NAKI č. DG16P02R047 Brána moudrosti otevřená: barokní kulturní dědictví klášterů Rajhrad a Broumov a NAKI č. DG18P02OVV015 Věnná města českých královen. Výstupy těchto projektů jsou k dispozici na: <http://www.branamoudrosti.cz/> a <https://www.kralovskavennamesta.cz/> v záložkách Výsledky projektu.

a technologické společnosti, soukromé společnosti. Cílem organizace je spolupráce na poli kulturního dědictví a jeho ochrana a zpřístupňování veřejnosti za pomoci nejmodernějších technologií. Prostřednictvím projektu NAKI II Brána moudrosti otevřena spolupracuje s KPVHA FF UHK dlouhodobě dr. Andreas Gamerith, rakouský historik umění a správce klášterních historických knihoven v Zwettlu a Altenburgu, jehož prostřednictvím mají pracovníci katedry přístup k poznání stylu práce zahraničního specialisty a do mnohých objektů v Rakousku.

Někteří akademičtí pracovníci jsou aktivní i na poli národních i mezinárodních projektů, v nichž se uplatňují přístupy, postupy a metody postulované náplní programu. V letech 2019–2020 vyučující dr. Martina Bolom-Kotari byla vedoucí mezinárodního řešitelského týmu *Mediaeval Ecclesiastical Sigillography* (s kolegy z Portugalska a Slovenska). Vyučující absolvovali zahraniční studijní pobyty, např. doc. J. Zouhar na Českém historickém ústavu v Římě, Dr. M. Dekarli pak spolupracuje přímo s Rakouskou akademií věd ve Vídni (více viz C-I jednotlivých vyučujících). Michal Musílek z PřF UHK byl spoluřešitelem rozsáhlého mezinárodního projektu RP EU *MaSciL – Maths and Science in Life* neseném Univerzitou v Nottinghamu, řešeno v letech 2013–2016. Vyučující studijního programu se pravidelně zúčastňují mezinárodních konferencí, za všechny uveďme již sérii konferencí *Monastica Historica*. Dr. Rybenská jako odbornice na využití umělé inteligence ve vzdělávání, digitálních humanitních vědách a 3D digitalizaci kulturního dědictví se pravidelně účastní odborných konferencí a panelových diskusí na národní i mezinárodní úrovni. Například v roce 2024 garantovala odborný panel věnovaný tématu umělé inteligence na 13. olomoucké podzimní sociologické konferenci a v témže roku vystoupila jako odbornice na mezinárodní konferenci *Giornate di studio a conclusione del progetto Istruzione e sviluppo nel Meridione d'Italia*, zaměřené mj. na ochranu a digitalizaci kulturního dědictví. Na počátku roku 2025 byla jednou z hlavních řečnic *Česko-polského zasedání na Filozofické fakultě UHK*, kde představila příspěvek o aplikaci umělé inteligence v oblasti digitálních historických věd. V témže roce se rovněž aktivně zapojila do odborného workshopu „*Umělá inteligence v archivním světě*“ pořádaného Masarykovým ústavem a archivem AV ČR.

Další mezinárodní činnost (jako spoluvydávání prestižních časopisů) je uvedena v příloze C-II.

II. 4 Finanční, materiální a další zabezpečení studijního programu

Finanční zabezpečení studijního programu

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
4. 1	Vysoká škola má zhodnoceny předpokládané finanční náklady na uskutečňování studijního programu, zejména náklady na přístrojové vybavení a jeho provoz, náklady na materiální a technické vybavení a jeho modernizaci, osobní náklady, náklady dalšího vzdělávání akademických pracovníků a výdaje na inovace, a má zajištěny odpovídající zdroje na pokrytí těchto nákladů.	ANO	

Vzdělávací činnost vysoké školy je financována převážně ze státního rozpočtu. Odpovídající finanční zdroje na pokrytí těchto nákladů pro předložený studijní program má Filozofická fakulta UHK zajištěny.

Materiální a technické zabezpečení studijního programu

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
4. 2	Vysoká škola má zajištěnu infrastrukturu pro výuku ve studijním programu, zejména odpovídající materiální a technické zabezpečení, dostatečné a provozuschopné výukové a studijní prostory, vybavení učeben a laboratoří pomůckami a laboratorním a výukovým zařízením, které odpovídá danému typu studijního programu a v případě bakalářského nebo magisterského studijního programu i profilu studijního programu, a počtu studentů.	ANO	

Údaje o materiálních a technickém zabezpečení studijního programu jsou uvedeny zejména v příloze C-IV, z níž vyplývá, že Univerzita Hradec Králové disponuje dostatečnými výukovými prostorami, a to i vzhledem k počtu přijímaných studentů, který je uveden v příloze D-I. Charakter studijního programu vyžaduje specializované přístroje (fotoaparáty, počítače se speciálním softwarem, 3D skenery, 3D tiskárnu, knižní skener apod.), které jsou k dispozici v počítačové učebně a ve specializované laboratoři v sídle FF UHK, a dále na společném pracovišti FF UHK a Státního okresního archivu Hradec Králové, které je studentům pro výuku také k dispozici.

Odborná literatura a elektronické databáze odpovídající studijnímu programu

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
4. 3	Studenti mají dostatečný přístup k odborné literatuře a dalším informačním zdrojům odpovídajícím danému typu studijního programu a v případě bakalářského nebo magisterského studijního programu i profilu studijního programu.	ANO	

Studenti mají dostatečný přístup k literatuře i dalším informačním zdrojům prostřednictvím Univerzitní knihovny. Podrobné údaje o odborných databázích a literatuře jsou uvedeny v příloze C-III. Odborná literatura je průběžně nakupována i v souvislosti s inovacemi výuky, řešením vědeckých projektů apod. Studenti mohou zároveň využívat služeb Studijní a vědecké knihovny, jejíž sídlo v Hradci Králové je nedaleko Univerzitní knihovny, dále Biskupské knihovny s mimořádně kvalitním fondem zaměřeným na historii a teologii, která se nachází v docházkové vzdálenosti od budovy FF UHK.

II. 5 Garant studijního programu

Pravomoci a odpovědnost garanta

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
5. 1	Vysoká škola má v dostatečné míře vymezeny pravomoci a odpovědnost garanta studijního programu tak, aby byla zajištěna kvalita studijního programu.	ANO	- Studijní a zkušební řád UHK (čl. 5) - Pravidla systému zajišťování a vnitřního hodnocení kvality Univerzity Hradec Králové⁴⁴ - Rektorský výnos 7/2020 - Garanti studijních programů⁴⁵ - Výnos děkana FF UHK č. 32/2020 - Činnost a působnost garantů studijních programů FF⁴⁶

UHK a FF UHK má dostatečně vymezeny pravomoci a odpovědnost garanta studijního programu tak, aby byla zajištěna kvalita studijního programu. Role garanta studijního programu je zakotvena ve Studijním a zkušebním řádu UHK (zejm. čl. 5), garant se rovněž podílí na vnitřním hodnocení vzdělávací činnosti v příslušném studijním programu (dle Pravidel systému zajišťování a vnitřního hodnocení kvality Univerzity Hradec Králové). Činnosti garanta studijního programu specifikuje rektorský výnos č. 7/2020 a Výnos děkana č. 32/2020 (Činnost a působnost garantů studijních programů FF UHK).

Zhodnocení osoby garanta z hlediska naplnění standardů

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
5. 2bp	Garantem je akademický pracovník, který byl jmenován profesorem nebo jmenován docentem anebo má vědeckou hodnost „kandidáta věd“ (ve zkratce „CSc.“) nebo vzdělání získané absolvováním doktorského studijního programu. Garant má odbornou kvalifikaci vztahující se k danému bakalářskému studijnímu programu nebo ke studijnímu programu blízkého nebo příbuzného obsahového zaměření a v posledních	ANO	

⁴⁴ K dispozici zde: <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty-2/vnitri-predpisy>.

⁴⁵ K dispozici zde: <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitri-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty/rektorske-vynosy/2020>.

⁴⁶ Výnos děkana FF UHK č. 32/2020 – Činnost a působnost garantů studijních programů FF UHK: <https://www.uhk.cz/file/edee/filozoficka-fakulta/ff/ud-nova/vnitri-predpisy-a-ridici-akty/ridici-akty/vynosy-dekana/2020/32-cinnost-a-pusobnost-garantu-studijnich-programu-ff-uhk.pdf?v20200925094026>

	pěti letech vykonával tvůrčí činnost, jež odpovídá oblasti nebo oblastem vzdělávání, v rámci, které nebo v rámci kterých má být bakalářský studijní program uskutečňován, anebo během této doby působil ve věcně odpovídající odborné praxi.		
--	--	--	--

Garantkou studijního oboru je Mgr. Klára Rybenská, Ph.D. (nar. 1985). Je absolventkou bakalářského studijního programu (Bc.) Počítačová podpora v archeologii, dále navazujícího magisterského programu Archivnictví – modul B (Aplikované systémy v archivnictví) (Mgr.) a doktorského studijního programu (Ph.D.) Informační a komunikační technologie ve vzdělávání. V posledních letech vykonávala tvůrčí činnost v oblasti digitálních humanitních/historických věd a to zejména zaměřených na oblast 3D dokumentace historických objektů a aplikace umělé inteligence do humanitních věd/pedagogiky.

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
5.3	Garant je akademickým pracovníkem příslušné vysoké školy, který působí na vysoké škole jako akademický pracovník na základě pracovního nebo služebního poměru nebo poměrů s celkovou týdenní pracovní dobou odpovídající stanovené týdenní pracovní době podle § 79 zákoníku práce. V případě, že jde o studijní program uskutečňovaný na součásti vysoké školy, platí též, že garant studijního programu působí na této součásti jako akademický pracovník na základě pracovního nebo služebního poměru podle věty první s týdenní pracovní dobou odpovídající alespoň polovině stanovené týdenní pracovní doby podle § 79 zákoníku práce. Případné další pracovní nebo služební poměry garanta studijního programu, na základě kterých působí jako akademický pracovník na téže nebo jiných vysokých školách nebo na zahraniční vysoké škole nebo tuzemské právnické osobě podle § 93a zákona o vysokých školách, nezakládají povinnost výkonu práce nebo přítomnosti na pracovišti v celkovém rozsahu přesahujícím	ANO	

	polovinu stanovené týdenní pracovní doby podle § 79 zákoníku práce.		
--	---	--	--

Mgr. Klára Rybenská, Ph.D., garantka oboru, působí na Katedře pomocných věd historických a archivnictví FF UHK jako akademická pracovnice v pracovním poměru na dobu určitou do srpna 2026, v rozsahu 40 hodin týdně. Tato délka pracovní smlouvy vychází z vnitřních pravidel UHK. FF UHK prohlašuje, že pracovní smlouva bude v případě udělení akreditace studijního programu nabídnuta k prodloužení tak, aby byl studijní program adekvátně garantován po celou dobu trvání akreditace. Působí zároveň jako proděkanka FF pro studijní záležitosti a vzdělávací činnost a vede Centrum digitálních historických věd pod KPVHA FF UHK.

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
5. 4	Garant studijního programu splňuje podmínky týkající se maximálního počtu garantovaných studijních programů.	ANO	

Mgr. Klára Rybenská, Ph.D., garantuje pouze bakalářský studijní program Digitální historické vědy.

II. 6 Personální zabezpečení studijního programu

Zhodnocení celkového personálního zabezpečení studijního programu z hlediska naplnění standardů

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
6. 1	Personální zabezpečení studijního programu splňuje požadavky standardů pro akreditaci daného typu studijního programu, týkající se pracovní doby akademických pracovníků na dané vysoké škole a ostatních vysokých školách.	ANO	

Informace o délce pracovních poměrů uvedené v příloze C-I žádosti vycházejí z aktuální podoby uzavřených pracovních smluv s příslušnými pracovníky, které mohou být v souladu s vnitřními pravidly UHK i dalšími normami sjednány na dobu určitou. FF UHK prohlašuje, že pracovní smlouvy takových pracovníků budou v případě udělení akreditace studijního programu nabídnuty k prodloužení tak, aby byl studijní program adekvátně personálně zabezpečen po celou dobu trvání akreditace.

Nikdo z akademických pracovníků podílejících se na výuce ve studijním programu nemá nad 1,5 akademického úvazku.

Výuka předmětů oboru je zajišťována především akademickými pracovníky FF UHK, PdF UHK a PřF UHK, dále pak odborníky z praxe (ve všech předmětech, které jsou zaměřeny na získání praktických znalostí). Například v předmětech *Archivnictví 1 a 2*, *Konzervace a*

restaurování v archivnictví to jsou zaměstnanci Státního oblastního archivu Zámorsk – Státního okresního archivu v Hradci Králové, kteří s FF UHK pravidelně a dlouhodobě spolupracují. Podobně tomu je i s pracovníky muzeí v Náchodě či Hradci Králové, případně s odborníky z jiných specializovaných pracovišť, kteří zajišťují výuku například v předmětech *Dějiny architektury a sídel*, *Právní otázky v digitálních historických vědách*, *Úvod do problematiky historické paměti a paměťových institucí* a *Management kulturní instituce*. Předmět *Základy PR ve veřejné sféře* zajišťuje zaměstnanec rektorátu UHK na pozici tiskového mluvčího univerzity. *Sebezkušenostní seminář 1-3* je zajištěn pracovníky Katedry psychologie pod FF UHK. Většina vyučujících má pracovní poměr v rozsahu 40 hodin týdně, odborníci z praxe jsou zaměstnáváni formou pravidelných DPP/DPČ, které se každý rok znovu obnovují.

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
6. 2	Počet akademických pracovníků zabezpečujících studijní program, o jehož akreditaci je žádáno, odpovídá typu studijního programu, oblasti nebo oblastem vzdělávání, v rámci které nebo v rámci kterých má být studijní program uskutečňován, formě studia, metodám výuky, předpokládanému počtu studentů a případnému profilu studijního programu. Žádá-li vysoká škola o rozšíření nebo prodloužení platnosti akreditace studijního programu, je počet akademických pracovníků zabezpečujících studijní program dále přiměřený i skutečnému počtu studentů. Vysoká škola má vypracovanou účinnou strategii personálního rozvoje akademických pracovníků a existují motivační nástroje k tomuto rozvoji.	ANO	- přílohy C-I, C-II - Kariérní řád a pravidelné hodnocení akademických pracovníků UHK⁴⁷

Počet akademických pracovníků zabezpečujících studijní program odpovídá typu studijního programu a oblasti vzdělávání, v rámci, které je studijní program uskutečňován. Jedná se celkem o 31 vyučujících, z nichž 21 náleží ke kmenovým pracovníkům FF UHK, 3 k PdF, 1 PřF UHK, 6 vyučujících jsou externisté, kteří s FF UHK dlouhodobě spolupracují. Externisté (spolu)zajišťují výuku předmětů s přesahem do praxe.

- V povinně volitelném předmětu *Základy PVH 3* se na výuce pod vedením školitele a garanta předmětu podílejí rovněž posluchači doktorského studia vedením profilujících seminářů.

⁴⁷ Kariérní řád je k dispozici zde: <https://www.uhk.cz/cs/univerzita-hradec-kralove/uhk/uredni-deska/vnitni-predpisy-a-ridici-akty-2/ridici-akty/rektorske-rady-a-dalsi-akty/rady>.

- Na výuce vybraných povinných a povinně volitelných předmětů s přesahem do praxe se pod dohledem garantů podílejí na výuce seminářů (zejm. exkurze na příslušná pracoviště) rovněž odborníci z praxe.
- Výuku povinného předmětu *Praktický workshop* vedou pod dohledem garantky předmětu odborníci z praxe. Výuka probíhá blokově pokud možno přímo na příslušném pracovišti.
- Na výuce povinného předmětu *Digital Humanities* se podílejí hostující odborníci FF UHK ze zahraničních univerzit a výzkumných institucí. Výuka je realizována blokově v anglickém jazyce.

Maximální počet vedených prací jedním pracovníkem je stanoven na 20. Do tohoto počtu se počítají bakalářské, diplomové a disertační práce. Rigorózní práce v souladu s Řádem pro státní rigorózní zkoušky nemají institut vedoucího práce, mohou však mít přiřazeného konzultanta.

UHK a FF UHK má vypracovanou účinnou strategii personálního rozvoje akademických pracovníků. Každoročně probíhá zhodnocení ročního plánu osobního a kariérového rozvoje všech akademických pracovníků a je stanoven plán na další rok. Všichni akademici absolvují hodnotící pohovor s vedoucím svého pracoviště a vedoucí pracovišť posléze projednají výstupy plánů osobního a kariérového rozvoje s děkanem fakulty s důrazem na kontrolu dosažení příslibených cílů. Zvyšování kvality vědeckých a akademických pracovníků patří mezi priority FF dané strategickým záměrem fakulty. Mezi motivační nástroje patří např. odměňování akademických pracovníků za publikační výstupy, podpora účasti na zahraničních konferencích či zahraniční cesty vedoucí k posílení internacionalizace výzkumu a výuky, podpora zapojení zahraničních expertů a vědeckých pracovníků do výzkumu fakulty, podpora dalšího vzdělávání akademických pracovníků apod.

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
6. 7	Personální zajištění profesně zaměřeného bakalářského studijního programu zahrnuje taktéž dostatečné zapojení odborníků z praxe.	ANO	

Z 31 vyučujících zapojených do zajišťování programu jich 6 (resp. 5, jeden z nich je zaměstnanec UHK, vykonává ale praktickou činnost, jedná se o Mgr. Nováka) působí výhradně v praxi (viz výše a přílohy C-I a C-II). Ze zapojených akademiků FF UHK působí v praxi, má v posledních 5 letech zkušenost s dlouhodobým působením v praxi či aktuálně v delším časovém údobí spolupracuje s praxí deset let (dr. Martina Bolom-Kotari, dr. Pavel Drnovský, dr. Petr Hejhal, doc. Štěpán Hubálovský, dr. Jindřich Kolda, dr. Tomáš Mangel, dr. Filip Rigel, dr. Richard Thér a dr. Radomír Tichý – viz přílohy C-I a C-II).

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
6. 8p	Studijní program je zabezpečen akademickými pracovníky, popřípadě i dalšími odborníky s příslušnou kvalifikací pro zajištění jednotlivých studijních předmětů. Celková struktura akademických pracovníků zabezpečujících studijní program odpovídá z hlediska kvalifikace, věku, délky týdenní pracovní doby a zkušeností s působením v zahraničí nebo v praxi struktuře studijního plánu, cílům a případnému profilu studijního programu, přičemž akademičtí pracovníci vykonávají tvůrčí činnost, jež odpovídá tomuto nebo příbuznému studijnímu programu.	ANO	

Celková struktura akademických i odborných pracovníků zabezpečujících studijní program odpovídá z hlediska kvalifikace, věku, délky týdenní pracovní doby a zkušeností s působením v praxi a zahraničí struktuře studijního plánu, cílům a profilu bakalářského studijního programu. Všichni akademičtí pracovníci jsou badatelsky a publikačně aktivní v oblasti svého působení.

- *Z hlediska kvalifikace výuku předmětů Digitální historické vědy zajišťují:*

1 profesor

4 docenti

3 vyučující s titulem PhDr.

20 Ph.D.

5 vyučujících s titulem Mgr., z nichž u 2 je perspektiva brzkého získání titulu Ph.D.

- jedná se o Mgr. Barboru Borůvkovou (předpokládané ukončení doktorského studia do konce roku 2026) a Mgr. Jakuba Nováka (předpokládané ukončení v horizontu dvou let).

- *Všichni vyučující mají postačující délku pracovní doby*

Personální zabezpečení předmětů profilujícího základu

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
-----------------	----------	-----------	----------

6.4	Základní teoretické studijní předměty profilujícího základu studijního programu mají garanty, kteří se významně podílejí na jejich výuce, například vedením přednášek. Studijní program je dostatečně personálně zabezpečen i z hlediska doby platnosti jeho akreditace a perspektivy jeho rozvoje, a to zejména se zřetelem na délku týdenní pracovní doby garantů základních teoretických studijních předmětů profilujícího základu studijního programu a na dobu, na kterou je pracovní poměr těchto zaměstnanců k dané vysoké škole sjednán nebo na kterou je jeho sjednání zajištěno.	ANO	
-----	--	-----	--

Základní teoretické studijní předměty profilujícího základu jsou garantovány akademickými pracovníky jmenovanými profesorem nebo docentem anebo akademickými pracovníky s vědeckou hodností. Jejich garanti se současně zásadním způsobem podílí na výuce. Informace o délce pracovních poměrů garantů základních teoretických předmětů profilujícího základu jsou uvedené v příloze C-I žádosti vycházejí z aktuální podoby uzavřených pracovních smluv s příslušnými pracovníky, které mohou být v souladu s vnitřními pravidly UHK i dalšími normami sjednány na dobu určitou. FF UHK Univerzity Hradec Králové prohlašuje, že pracovní smlouvy těchto pracovníků budou v případě udělení akreditace studijního programu nabídnuty k prodloužení tak, aby byly předměty zabezpečeny po adekvátní dobu.

Kvalifikace odborníků z praxe zapojených do výuky ve studijním programu

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
6.5	Nejde-li o studijní program v oblasti umění, mají vyučující zajišťující jeho uskutečňování vysokoškolské vzdělání získané absolvováním alespoň magisterského studijního programu nebo jeho ekvivalent získaný na zahraniční vysoké škole.	ANO	

Všichni akademičtí pracovníci UHK zapojení do zajišťování programu tuto podmínku splňují beze zbytku. Všichni externí vyučující předmětů studijního programu mají minimálně magisterské vzdělání. Na výuce seminářů se mohou podílet i studenti doktorského studia, kteří rovněž mají splněné magisterské vzdělání a výuka je v souladu s jejich odborným zaměřením. Všichni další vyučující mají vyšší vzdělání s předpokladem k dalšímu profesnímu růstu. Žádný z externích vyučujících zároveň není garantem žádného teoretického předmětu profilujícího základu.

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
6. 6	U odborníků z praxe je prokázáno odpovídající působení v oboru za posledních 5 let.	ANO	

Prokazatelné působení v oboru u vybraných odborníků z praxe: PhDr. Jiří Pavlík, Ph.D., Mgr. Radek Pokorný působí ve Státním okresním archivu v Hradci Králové již více než dvacet let. Mgr. Jakub Novák působí na různých pozicích v mediální sféře od roku 2014.

Číslo standardu	Standard	Hodnocení	Komentář
6.9b	Základní teoretické studijní předměty profilujícího základu jsou garantovány akademickými pracovníky jmenovanými profesorem nebo docentem anebo akademickými pracovníky s vědeckou hodností. Přitom studijní předměty profilujícího základu studijních programů z oblasti umění mohou být též garantovány akademickými pracovníky s odpovídající uměleckou erudicí. Garanti těchto studijních předmětů se podílejí na jejich výuce.	ANO	

Základní teoretické předměty profilujícího základu jsou garantovány pracovníky jmenovanými docentem, nebo akademickými pracovníky s vědeckou hodností.

Tuto podmínku splňují všichni garanti předmětů – viz formuláře C-I.

Přehled garancí předmětů ZT:

Úvod do studia historie – Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.

České dějiny 1 – ThDr. Martin Dekarli, Th.D.

České dějiny 2 – doc. PhDr. et Mgr. Jakub Zouhar, Ph.D.

České dějiny 3 – PhDr. Vojtěch Kessler, Ph.D.

Základy pomocných věd historických 1 – Mgr. Martina Bolom Kotari, Ph.D.

Základy pomocných věd historických 2 – Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.

Základy algoritmizace – Ing. Petr Voborník, Ph.D.

Základy programování – Ing. Petr Voborník, Ph.D.

Databáze a databázové systémy – Ing. Petr Voborník, Ph.D.

Úvod do problematiky zpracování dat – RNDr. Mgr. Lucie Vítková, Ph.D.

Počítačová grafika – Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.

Základy geografických informačních systémů – Mgr. Richard Thér, Ph.D.

Metody 3D dokumentace – Mgr. Štěpán Kravciv, Ph.D.