

ThDr. Martin Dekarli, Th.D.:

- 1) **Bakalářské práce** (+ možnost volby vlastního tématu z období středověku a jeho schválení po dohodě):
 - i) *Zahraniční internetové zdroje (např. německé, anglické, francouzské, italské atd.) a jejich využití v bádání o knižní kultuře*: vyhodnocení dostupných internetových zdrojů a jejich relevance s odbornou využitelností pro české uživatele, popis uživatelského prostředí, aktuální trendy a výhledy do budoucna
 - ii) *Program Abbreviationes v kodikologické praxi*: komplexní zhodnocení softwarového programu a jeho architektury včetně uživatelského prostředí, zpracování archivů a databází zkratk spolu s praktickým využitím pro práci
 - iii) *Zpracování vybraného dílčího tématu či osobnosti z vývoje kodikologických studií v českých zemích*: např. Josef Truhlář a počátky katalogizace důležitých fondů, Václav Vojtíšek, F. M. Bartoš, činnost Komise pro soupis rukopisů, Miroslav Boháček, František Čáda, Jiří Pražák, František Hoffmann, Jiří Kejř, Bohumil Ryba a Kabinet filologické dokumentace, Studie o rukopisech či další periodika
 - iv) *Pozdně středověká knižní kultura kláštera augustiniánů při kostele sv. Tomáše v Praze na základě dochovaných katalogů a pramenů*: výběr dílčích, případně jednotlivých literárních žánrů dle vlastního zaměření a jejich zasazení do širšího rámce (středověká vzdělanost, interakce s ostatními generálními studii a jejich vztah k universitě, soupis dochovaných kodexů, případně edice doposud nevydaného dílčího pramene)
 - v) Edice s komentářem nevydaného pramene z pražské universitní tradice, z období české reformace či utrakvismu (*corpus Aristotelicum*, komentářová tradice k *Sentencím* Petra Lombardského, kvodlibetní kvestie, kazatelské sbírky či traktáty, případně jiné dochované texty)

- 2) **Magisterské práce** (+ možnost volby vlastního tématu z období středověku a jeho schválení po dohodě):
 - i) *Ústav pro výzkum rakouských dějin a jeho čeští absolventi (Emler, Klicman, Šusta, Novák, Friedrich, Krofta)*: výběr jedné osobnosti a zhodnocení její dílčí práce ze současného hlediska
 - ii) *Pražské universitní katalogy a jejich vztah k dochovaným pramenům či další jejich kontext*: výběr jedné či několika položek a soupis dochovaných kodexů, prosopografie vlastníků atd.
 - iii) *Pražská universitní statuta mezi pozdním středověkem a raným novověkem ve střeoevropském kontextu*: komparace vybraných aspektů či dílčích statut s dochovanými prameny z Vídně, Krakova, Lipska, Erfurtu, Heidelbergu
 - iv) *Pozdně středověké penitenciální manuály*: shrnutí dochovaného rukopisného materiálu, edice s komentářem dosud nevydaného dílčího pramene, případně partií