

Mgr. František Záruba, Ph.D.

Pozice: odborný asistent

Email: frantisek.zaruba@uhk.cz

Kancelář: 53051 3. podlaží

Publikačně se specializuji na středověké umění, architekturu a kastellologii, odborný zájem mám ovšem podstatně širší – zvláště malířství 19. a 20. století. Vystudoval jsem dějiny umění na FF UK v Praze (2001–2012), během studia jsem absolvoval roční stáž na LMU v Mnichově (2004–2005).



Vyučované předměty:

- Úvod do dějin umění
- Dějiny umění středověku
- Dějiny umění raného novověku
- Dějiny umění 19. století
- Dějiny umění 20. století

Témata bakalářských a diplomových prací

Badatelský profil – odborné zaměření:

- Středověké umění
- Architektura
- Kastellologie
- Rezidenční výzkum

Výběr z publikací:

- Záruba, F.: *Hrady Václava IV.* Praha 2014
- Záruba, F.: *Hradní kaple I.–III.* Praha 2014–2016
- Záruba, F.: Hrady Václava IV. a Petr Parléř. In: *Ve službách českých knížat a králů.* Miroslav Šmied / František Záruba (ed.). Praha 2013, 249–274.

- Záruba, F.: Příspěvek ke vztahu kaple Všech svatých na Pražském hradě a Saintes Chapelles ve Francii. In: *Castellologica bohemica XIV*, Plzeň 2014, 85-108
- Záruba, F.: Příspěvek k malířské výzdobě hradů v Čechách v době předhusitské (Beitrag zur malerischen Ausstattung von Burgen im vorhussitischen Böhmen). In: *Obrazy uctívané, obdivované a interpretované*. Miroslav Šmied / František Záruba (ed.). Praha 2015, 146–163
- Záruba, F.: Saský dům na Malé Straně v Praze (č. p. 55/III), příspěvek ke genezi jeho architektury a k otázce stavebníka. In: *Mediaevalia Historica Bohemica*, 2018/2, 29-58
- Záruba, F.: Prag und die Residenzen der böhmischen Herrscher zur Zeit der Luxemburger. In: *Mitteilungen der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen*. Neue Folge: Stadt und Hof 8, 2019, 31-53
- Záruba, F.: „Aber leider malen die Leute den Trojanischen Krieg anstelle der Passion Christi“. Ein Beitrag zur malerischen Ausschmückung profaner Burgbereiche in Böhmen und Mähren in der vorhussitischen Zeit. In: *Über den Hof und am Hofe Literatur und Geschichtsschreibung im Mittelalter*. Dresden 2021, 97-112

Další akademická činnost (zahraniční stáže, grantové výzkumy, členství v institucích, ocenění)

- 2010-2015 - Vyučující a vědecký pracovník UDKU KTF UK v Praze (v projektu Grantové agentury České republiky P405/12/G148 "Kulturní kódy a jejich proměny v husitském období a Vědecký pracovník v rámci grantu Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI) Ministerstva kultury ČR DF13P01OVV017 – Lesk a sláva českého království. Kořeny české státní a národní identity.)
- člen Výzkumného centra Dvory a rezidence ve středověku AV ČR, v. v. i
- Externí spolupracující *Zespołu do Badań nad Dworami*
- Externí spolupracující *Seminarium Mediewistyczne*, Poznaň