

# Export z OBD dne 11.01.2011 15:20:55

Pořadové číslo: 1/1

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Literární forma:</b>     | J_ Článek v odb. periodiku  |
| <b>Titul (v originále):</b> | Hudební preference a její souvislost s dimenzemi pětifaktorového modelu osobnosti   |
| <b>Rok publikace:</b>       | 2010  |
| <b>Autor:</b>               | Franěk Marek doc. PhDr. Ph.D.,CSc. (KP-2330, KA-29, MP-)  |
| <b>Autor:</b>               | Mužík Pavel PhDr. Ph.D. (KP-, KA-, MP-)   |
| <b>Název zdroje:</b>        | Hudební věda  |
| <b>Místo publikace:</b>     | Praha   |
| <b>Číslo:</b>               | 2-3   |
| <b>ISSN-ISBN:</b>           | 0018-7003   |
| <b>Vydavatel:</b>           | Akademie věd ČR. Etnologický ústav  |
| <b>Ročník:</b>              | 47  |
| <b>Strany:</b>              | 285-297   |
| <b>Abstrakt orig.:</b>      | Cílem studie bylo sledovat strukturu hudebních preferencí na souboru respondentů z České republiky (n=521), rozdíly ve struktuře hudebních preferencí mezi různými věkovými skupinami (věkové rozmezí 16-50 let) a souvislosti mezi hudební preferencí a osobnostními rysy. Explorační faktorová analýza identifikovala ve všech věkových skupinách pět dimenzí hudební preference. Další analýzy byly věnovány tomu, jak tyto dimenze hudební preference souvisejí s osobnostními rysy. Byla sledována souvislost mezi hudební preferencí a jednotlivými faktory pětifaktorového modelu osobnosti. Data potvrdila výsledky získané z předchozího výzkumu prováděného v USA (Rentfrow, Gosling, 2003) a zároveň poukázala na určité rozdíly dané kulturními specifiky České republiky. Ve studii jsou rovněž rozebrány podobnosti a rozdíly mezi jednotlivými věkovými skupinami. |
| <b>Abstrakt čes.:</b>       | Cílem studie bylo sledovat strukturu hudebních preferencí na souboru respondentů z České republiky (n=521), rozdíly ve struktuře hudebních preferencí mezi různými věkovými skupinami (věkové rozmezí 16-50 let) a souvislosti mezi hudební preferencí a osobnostními rysy. Explorační faktorová analýza identifikovala ve všech věkových skupinách pět dimenzí hudební preference. Další analýzy byly věnovány tomu, jak tyto dimenze hudební preference souvisejí s osobnostními rysy. Byla sledována souvislost mezi hudební preferencí a jednotlivými faktory pětifaktorového modelu osobnosti. Data potvrdila výsledky získané z předchozího výzkumu prováděného v USA (Rentfrow, Gosling, 2003) a zároveň poukázala na určité rozdíly dané kulturními specifiky České republiky. Ve studii jsou rovněž rozebrány podobnosti a rozdíly mezi jednotlivými věkovými skupinami. |
| <b>Abstrakt angl.:</b>      | The goal of this study was to investigate the structure of music preferences in a sample set of participants from the Czech Republic (n=521), differences in the structure of music preferences among various age groups (16-50 years), and associations between these preferences and certain personality traits. Exploratory factor analysis revealed five dimensions of music preference in all age groups. Further analysis addressed the question how the dimensions of music preference relate to personality traits. Preferences for these music dimensions were related to personality dimension of Big-Five personality model. The findings confirmed those of prior research conducted in the United States (by   |

|                        |   |
|------------------------|---|
|                        | Rentfrow and Gosling, 2003), but revealed certain dissimilarities as well, resulting from specific features of culture in the Czech republic. Also analyzed in the study are similarities and differences among various age groups. |
| <b>Rozsah:</b>         | 13  |
| <b>Typ dokumentu:</b>  | AN  |
| <b>Uložení:</b>        | knihovna  |
| <b>Hlavní klíč:</b>    | hudební preference, osobnost, pětifaktorový model osobnosti   |
| <b>Vedlejší klíč:</b>  | music preference, personality, Big-Five personality dimensions  |
| <b>Jazyk:</b>          | cze   |
| <b>Titul česky:</b>    | Hudební preference a její souvislost s dimenzemi pětifaktorového modelu osobnosti   |
| <b>Titul anglicky:</b> | Musical Preferences and Their Relation to the 'Big-Five' Personality Dimensions.  |
| <b>Projekt:</b>        | GA408/09/0075   |