

identifikační údaj (jméno/kód):

Datum:

Podpis:

Varianta C

Za každou správnou odpověď získává uchazeč 5 bodů. Za chybné odpovědi se body neodečítají.

Správnou odpověď označte: ☒

V případě opravy: ■ a nově označit zvolenou variantu křížkem do čtverečku ☒

1) Peloponéské války probíhaly mezi:

- A) Alexandrem Makedonským a Persií
- B) Athénami a Spartou**
- C) Spartou a Alexandrem Makedonským
- D) Athénským spolkem a římskou republikou

2) Vyberte správné chronologické pořadí událostí:

- A) plebejové získávají funkci tribuna lidu – Caesar táhne do Galie – římské legie zanechávají nápis na trenčínské skále – Řím je vypleněn Vandaly
- B) římské legie zanechávají nápis na trenčínské skále – plebejové získávají funkci tribuna lidu – Řím je vypleněn Vandaly – Caesar táhne do Galie
- C) Caesar táhne do Galie – římské legie zanechávají nápis na trenčínské skále – plebejové získávají funkci tribuna lidu – Řím je vypleněn Vandaly

3) Wormský konkordát upravoval vztahy mezi:

- A) jednotlivými státy Svaté říše římské
- B) západním a východním křesťanstvím
- C) katolíky a protestanty
- D) papežstvím a císařstvím**

4) Která z událostí proběhla v totožné době, kdy v Praze působil Jan Hus?

- A) došlo k přijetí Vladislavského zemského zřízení
- B) byl vyhlášen kutnohorský dekret**
- C) Ivan Hrozný se stal moskevským carem
- D) papež Klement V. byl donucen přesídlit do Avignonu

5. Co zaručovalo várečné právo?

- A) Právo podávat teplé jídlo uvnitř městských hradeb
- B) Právo vařit pivo každému plnoprávnému měšťanovi**
- C) Právo být osvobozen od berní, pokud měšťan financuje stravování městské chudiny
- D) Právo varovat panovníka při odhalení zemského škůdce

6. O čem pojednává následující text?

„My, korunní rada duchovní i světská, a všechny stavy jediné a nerozdělitelné Republiky složené z Velké i Malé země, Velkoknížectví, Kyjeva, Volyně, Podlesí i země ruské... problášíme všem, že v těchto nebezpečných časech, když je naše země bez krále, staráme se všichni zde na zemském sjezdu, abychom došli příkladu svých předků a byli schopni uhájit pro naši Republiku mír, spravedlnost, pořádek i obranu. Proto statečným a jednomyslným prohlášením se svatým přičiněním slavnostně slibujeme, jménem veškeré Republiky, že mezi sebou nepřipustíme žádné rozbroje, že každému členu šlechtické obce náleží svoboda a že mezi různými a znesvářenými lidmi bude panovat pokoj ve víře a vyznání...”

- A) o švédské invazi do Svaté říše římské s cílem ochrany luteránství
- B) o svržení krále za anglické občanské války
- C) o nutnosti stíhat katolíky v moskevském carství
- D) o náboženské svobodě v Polsko-litevské unii

7. Určete autora a název obrazu:



- A) Petr Brandl – Císařská legie
- B) Vermeer – Doprovod dívky s perlou
- C) Rembrandt – Noční hlídka
- D) Leonardo da Vinci – Ostrostřelci

8. Která z možností obsahuje správnou trojici?

- A) **Jean Kalvín – náboženský reformátor – Ženeva**
- B) Jan III. Sobieski – sedmihradský vévoda – obléhání Konstantinopole
- C) Francis Drake – korzár – služba španělské koruně
- D) Leopold I. – francouzský král – války o španělské dědictví

9. Kdo byl prvním vydavatel novin vydávaných v českém jazyce?

- A) Josef Dobrovský
- B) František Palacký
- C) **Václav Matěj Kramerius**
- D) Vojta Náprstek

10. Představte si, že se na počátku 19. století rozhodnete cestovat z Graze do Breslau. Mezi kterými dnešními městy byste cestovali ?

- A) z chorvatského Záhřebu do slovenské Bratislavy
- B) **z rakouského Štýrského Hradce do polské Vratislavi**
- C) z rakouského Salcburku do polské Varšavy
- D) Z rakouského Klagenfurtu do německého Berlína

11. Vyberte správnou interpretaci, která výtvarné dílo přiřazuje romantismu, tj. uvádí typické znaky tohoto směru:

- A) silný ideologický podtext a tvorba poplatná době, opomíjení alegorických motivů, šerosvit, přesná kresba, zářivé barvy
- B) zachycení intenzivních emocí a vyhroceného dění, tvorba na základě politické objednávky, použití světla bez stínu, zářivé barvy, přesné kontury
- C) **dramatické výjevy z mytologie, dějin i současnosti, zachycení intenzivních emocí a vyhroceného dění, kontrast světla a stínu, zářivé barvy, užití alegorického motivu**



12. Který z výroků je pravdivý?

- A) V roce 1848 byly v Rakousku definitivně zrušeny poddanství i roboty.
 - B) V roce 1866 rakouská armáda zvítězila nad Prusy v bitvě u Hradce Králové.
 - C) V roce 1867 byla v Rakousku zrušena březnová ústava a byl nastolen policejní neoabsolutismus.
 - D) V roce 1908 Rakousko-Uhersko anektovalo území Srbska a Rumunska.
-

13. Která z možností obsahuje ustanovení z tzv. Trianonské mírové smlouvy?

- A) Rumunsko se musí vzdát Sedmihradska ve prospěch Rakouska
 - B) Gdaňsk je určen jako svobodné město
 - C) **Maďarsko je nuceno odstoupit Horní Uhry ve prospěch Československa**
 - D) Sársko je postaveno pod správu Společnosti národů
-

14. Vyberte významově související trojici pojmů:

- A) únor 1948 – Jan Patočka – Moc bezmocných
 - B) srpen 1968 – Václav Havel – Moc bezmocných
 - C) Václav Havel – Kacířské eseje o filozofii dějin – 2000 slov
 - D) **Jan Patočka – Kacířské eseje o filozofii dějin – Charta 77**
-

15) Kterou událost zachycuje tato fotografie?

- A) abdikaci prezidenta Beneše 1945
- B) vítězství KSČ ve volbách 1946
- C) **události 25. února 1948**
- D) oznámení měnové reformy 1953



16) O jaký dokument se jedná?

„S vědomím plné odpovědnosti za naše rozhodnutí se na Vás obrácíme s následujícím prohlášením. Náš v podstatě zdravý polednový demokratický proces, náprava chyb a nedostatků minulosti i celkové politické řízení společnosti se vymykají postupně ústřednímu výboru strany z rukou. Tisk, rozhlas a televize, které jsou prakticky v rukou pravicových sil, ovlivnily veřejné mínění natolik, že se do politického života naší země začínají nyní bez odporu veřejnosti zapojovat živly nepřátelské straně. Rozněcují vlnu nacionalismu a šovinismu a vyvolávají antikomunistickou a protisovětskou psychózu. V této těžké situaci se obrácíme na vás, sovětské komunisty, vedoucí představitelé KSSS a SSSR, s prosbou o poskytnutí účinné podpory...”

- A) Poučení z krizového vývoje
 - B) **Zvací dopis**
 - C) Charta 77
 - D) Několik vět
-

17) Vyberte možnost, kde jsou ve správném pořadí uvedeny významově související postupné momenty Studené války:

- A) invaze SSSR do Afghánistánu – Karibská krize – druhá Berlínská krize
 - B) druhá Berlínská krize – Karibská krize – vznik Severoatlantické aliance
 - C) vznik Severoatlantické aliance – invaze SSSR do Afghánistánu – Karibská krize
 - D) **vznik Severoatlantické aliance – Karibská krize – invaze SSSR do Afghánistánu**
-

18) Film *Obchod na korze* (1965) zavádí diváka:

- A) do malého města v éře Slovenského štátu, kde probíhá arizace židovského majetku. Na pozadí zavádění norimberských zákonů se odehrává vnitřní drama truhláře, kterému je do správy předán galanterní obchod staré Židovky. Truhlář je v podstatě slušným člověkem, který ale nedokáže vzdorovat autoritativnímu nelidskému režimu jinak, než že v obchodě projevuje dostatek lidskosti a původní majitelku ponechává v omylu, že je jejím pomocníkem. Navenek působí jako aktivní stoupenec arizace. Atmosféra strachu se však zvyšuje a hlavní hrdina je konfrontován se stále silnějšími výčitkami svědomí.
- B) do prostředí lázeňského města v době kolem Mnichova 1938, kdy je končící sezóna poznamenána ohrožením Československa a lázeňští hosté se se svými obavami a představami o blízké budoucnosti vzájemně svěřují v malé cukrárně na kolonádě. U cukrárenských stolků se tak na jedné straně odehrávají první konflikty a zanikají letitá přátelství, na straně druhé jsou tu ale uzavírána neočekávaná spojení a vznikají nové přátelské vazby.
- C) mezi československé živnostníky, kteří musí na přelomu 20. a 30. let čelit opožděným důsledkům hospodářské krize. Zoufale se snaží udržet své obchody a řemeslnické dílny, což je nakonec dovede k založení malého kolektivního společenství, které má být zárukou zachování jejich podniků a alespoň minimální ekonomické prosperity. Udržení takového společenství se ale ukáže jako nereálné a po jeho rozpadu krachuje řada živností ve městě a následuje řada osobních tragédií.

- D) do malého českého města, kde vedle sebe po staletí žili Češi a Němci v relativně harmonických vztazích. V éře vypjatých česko-německých vztahů druhé poloviny 19. století se však otevírá prostor k mnohým konfliktům, v nichž ožívají dávno zapomenuté křivdy a nespravedlnosti. Jejich pravý důvod je nahrazen národnostní nesnášenlivostí, která vyústí ve vraždu majitele malého krámků, jehož snahou bylo rozhádané obyvatelé města smířit.