

## Závěrečná zpráva projektu specifického výzkumu na rok 2014 – zakázka č. 2138

**Název projektu:** Výzkum zapojení absolventů hudebně výchovných a pedagogicko-interpretčních oborů v odborném školství (ZUŠ)

### Specifikace řešitelského týmu

Odpovědný řešitel: Doc. Michal Chrobák

Studenti magisterského studia na PdF UHK: Mgr. Jan Lorenc

**Celková částka přidělené dotace:** 37.000,- Kč

### Stručný popis postupu při řešení projektu

Záměrem výzkumu bylo jednak zjistit počet pedagogů ZUŠ v Královéhradeckém a Pardubickém kraji, kteří získali vzdělání na pedagogických fakultách, a ověřit si tak smysluplnost a oprávněnost existence hudebně výchovných a pedagogicko-interpretčních oborů na PdF ve vztahu k potřebám základních uměleckých škol, jednak získat podklady a náměty pro případnou inovaci obsahu těchto studijních programů.

Dotazníkové šetření a následné osobní rozhovory s řediteli ZUŠ měly potvrdit předem stanovené hypotézy:

- 1. Pedagogické fakulty se významnou měrou podílejí na přípravě kvalifikovaných učitelů ZUŠ.*
- 2. V Královéhradeckém a Pardubickém kraji je poměrně vysoké zastoupení absolventů studijních oborů nabízených na Hudební katedře PdF UHK jako učitelů ZUŠ.*
- 3. Příprava učitelů pro ZUŠ na UHK obsahuje všechny potřebné disciplíny a absolventi oborů na UHK jsou plně připraveni pro edukační proces na ZUŠ.*

Dotazník byl rozeslán e-mailem na všechny ZUŠ, které mají hudební obory (30 škol v Královéhradeckém kraji, 29 škol v Pardubickém kraji) s žádostí o odpověď do 30. června 2014. K tomuto datu jsme získali informace pouze od 21 škol (cca 35%), proto jsme na konci srpna naši žádost o spolupráci na výzkumu na ostatní ZUŠ znovu rozeslali, reagovalo však jen 11 škol. Získali jsme tak v této fázi celkem pouze 54% respondentů, což jsme považovali za nedostačující pro získání objektivních výsledků. V průběhu září a října jsme se proto pokusili získat data z dalších ZUŠ telefonickou urgencí ředitelů ZUŠ. Z 27 škol po telefonickém rozhovoru zaslalo vyplněné dotazníky 15 škol, zbylých 12 škol (6 z Královéhradeckého kraje a 6 z Pardubického kraje) ani v tomto případě nereagovalo. Celkem jsme získali data ze 47 škol, což činí 79,66% z celkového počtu oslovených ZUŠ. Problémy s návratností dotazníků zpozdily harmonogramem plánované další činnosti. Osobní rozhovory s řediteli ZUŠ, plánované na září a říjen, jsme mohli zahájit až v říjnu. Úpravou počtu plánovaných výjezdů (místo 19 pouze 13) došlo k úspoře cestovních nákladů a následné změně v čerpání rozpočtu (přesun mezi položkami). V průběhu listopadu a prosince byla zpracována získaná data. Výsledky potvrdily správnost stanovených hypotéz:

Ad 1) Absolventi pedagogických fakult tvoří 24% z celkového počtu pedagogů ZUŠ a 57% z počtu pedagogů s vysokoškolským vzděláním. Umělecké vysoké školy jsou zastoupeny pouze dvanácti procenty z celkového počtu pedagogů ZUŠ a mezi pedagogy s vysokoškolským vzděláním tvoří absolventi uměleckých vysokých škol jen 29%. Důležitost role pedagogických fakult v přípravě kvalifikovaných učitelů ZUŠ podtrhuje i skutečnost, že polovinu absolventů uměleckých vysokých škol tvoří učitelé hry na hudební nástroje, které nemají pedagogické fakulty ve své nabídce studijních oborů.

Z pohledu pedagogicko-interpretacních studijních oborů, které mají v nabídce pedagogické fakulty i umělecké vysoké školy (hra na klávesové nástroje, hra na housle/violu, sólový zpěv, sbormistrovství), je situace obdobná a potvrzuje skutečnost, že studenti PdF směřují častěji k výkonu učitelského povolání na ZUŠ než absolventi uměleckých vysokých škol, kteří inklinují více k čistě uměleckým profesím (sólová koncertní dráha, orchestrální hráči apod.). Výuku hry na klávesové nástroje zajišťuje na sledovaných ZUŠ 31% absolventů PdF z celkového počtu pedagogů těchto oborů, umělecké vysoké školy mají zastoupení šestnácti procenty; obdobně dvojnásobný počet absolventů PdF nalezneme ve výuce hry na housle/violu (16% : 8%), výrazně vyšší zastoupení absolventů PdF je v oboru sólový zpěv (37% : 7%), ještě vyšší pak v oboru sbormistrovství (55% : 4%).

Ad 2) Na sledovaných ZUŠ v Královéhradeckém a Pardubickém kraji působí celkem 117 absolventů PdF UHK, tj. necelých 11% všech pedagogů těchto ZUŠ a 45% z počtu absolventů pedagogických fakult. Část z nich (většinou absolventi oboru Hudební výchova) se uplatňuje při výuce kolektivních předmětů (hudební nauka), výuku v „interpretacních“ oborech (hra na nástroj, sólový a sborový zpěv) zajišťuje 72 absolventů PdF UHK, což je 13% všech pedagogů těchto oborů a 41% z počtu absolventů pedagogických fakult, kteří vyučují v těchto oborech.

Ad 3) Při individuálních rozhovorech s řediteli jednotlivých ZUŠ se nevyskytla žádná negativní hodnocení kvality přípravy učitelů na pedagogických fakultách. Většina ředitelů považuje začínající učitele z řad absolventů PdF za lépe připravené v porovnání s konzervatoristy ve smyslu kvalitnější metodické vybavenosti pro kolektivní i individuální výuku, někteří ředitelé (zejména pokud jsou sami absolventy konzervatoře) však přesto dávají přednost absolventům konzervatoře s odůvodněním jejich intenzivnější instrumentální/pěveckou přípravou.

### **Splnění kontrolovatelných výsledků řešení**

Vzhledem k výše popsaným problémům s návratností rozeslaných dotazníků došlo k časovému zpoždění oproti plánovanému harmonogramu. Výsledky výzkumu jsou v tuto chvíli zpracovány, ale článek do recenzovaného odborného časopisu je teprve v přípravě. Plánujeme jeho zaslání do časopisu Hudební výchova, který byl pro rok 2015 opět zařazen mezi recenzovaná neimpaktovaná periodika. Příspěvek by mohl být zveřejněn ve druhém nebo třetím čísle časopisu.

### **Přehled realizovaných výdajů:**

a) osobní náklady – odměna řešiteli

rozpočet:	2.000,- Kč	
skutečnost:	1.755,40 Kč	(odměna 1.310,- Kč + odvody 445,40 Kč)

b) stipendia

rozpočet: 10.000,- Kč  
skutečnost: 14.500,- Kč

Vzhledem k vyšší časové náročnosti práce na projektu (student se podílel kromě zpracování dat i na výjezdech na část ZUŠ) a úspoře v cestovních nákladech byla částka stipendia zvýšena proti plánovanému rozpočtu.

c) materiálové náklady

rozpočet: 5.000,- Kč  
skutečnost: 7.603,- Kč

O zvýšení finanční částky na materiálové náklady bylo požádáno v souvislosti s úsporou cestovních nákladů. Z této položky rozpočtu byly zakoupeny tonery do tiskárny (2.850,- Kč) a kopírky (1.950,- Kč), kancelářský papír a drobný kancelářský materiál (pořadače, obaly a desky do pořadačů apod.) v celkové ceně 2.803,- Kč.

d) další náklady 0  
e) náklady nebo výdaje na služby 0  
f) doplňkové (režijní) náklady nebo výdaje 0

g) cestovné

rozpočet: 20.000,- Kč  
skutečnost: 13.142,- Kč

Redukce počtu výjezdů na jednotlivé ZUŠ z plánovaných 19 na realizovaných 13 z časových důvodů (po problémech s návratností dotazníků) způsobila úsporu cestovních nákladů. Nevyčerpaná částka byla převedena do položek *stipendia* a *materiálové náklady*.

**Přílohy:**

- a) „Výsledovka“ z ekonomického inf. Systému Magion – vyúčtování dotace
- b) Výsledky dotazníkového šetření
- c) Formulář dotazníku
- d) Průvodní dopis ředitelům ZUŠ
- e) Žádost o změnu čerpání rozpočtu
- f) Schválení žádosti o změnu čerpání rozpočtu

Datum: 5. ledna 2015

Doc. Michal Chrobák