

NACVIČOVANÉ PĚVECKÉ DOVEDNOSTI

Učitelství pro MŠ

Pěvecké dovednosti se procvičují a upevňují na seminářích Hudební výchovy, která je vyučována celkem 4 semestry.

Hlasová cvičení se provádějí vstoje.

Základní návyky a dovednosti:

- Držení těla při zpěvu vstoje, později vsedě.
- Žebně-brániční dýchání s fázemi dechu: nádech – zadržetí – výdech.
- Měkké nasazování tónu. (Špatné je dyšné a tvrdé.)
- Otvírání úst při zpěvu, volná brada, zuby od sebe.
- Používání hlavového tónu.
- Legatový zpěv = vázané tóny.
- Rozšiřování hlasového rozsahu.
- Frázování, tj. zpívání částí písně na jeden nádech na určeném místě.
- Výslovnost – pro srozumitelnost je nezbytně nutná správná výslovnost konsonantů, nosnost tónu je dána vokály.
- Koordinace zpěvu a gesta v taktovacích schématech.
- V každém semestru se zpívá a taktuje cca 20 písní.