



## Rozhodnutí děkana č. 2/2017

### **Pravidla pro přijímací řízení do degree programů PdF UHK se zahájením studia v akademickém roce 2017/18**

Toto rozhodnutí upravuje pravidla pro přijímací řízení do degree programů Pedagogické fakulty UHK a určuje složení přijímacích komisí pro jednotlivé programy.

#### **Čl. 1 Přijímací řízení**

**Přijímací řízení do degree programů je členěno do dvou fází:**

*Fáze 1:* Posouzení formálních náležitostí přihlášky, posouzení relevance programu a dosaženého stupně a typu vzdělání, posouzení relevance motivačního dopisu a programu

Realizuje: Proděkan/ka pro internacionalizaci a akreditace.

*Fáze 2:* Posouzení požadovaných náležitostí uchazeče/uchazečky a bodové hodnocení komisemi pro jednotlivé obory/programy. Složení komisí je specifikováno níže.

**Ve druhé fázi přijímacího řízení probíhá hodnocení komisí pro relevantní degree program.**

Členové/členky komise hodnotí uchazeče/uchazečku celkově maximálně 100 body z hlediska čtyř kritérií:

- míra a struktura motivace uchazeče/uchazečky (max. 25 bodů),
- dosažené studijní výsledky (max. 25 bodů),
- relevance programu a dosaženého stupně a typu vzdělání (max. 25 bodů),
- relevance programu a motivace uchazeče/uchazečky (max. 25 bodů).

Další nezbytné podklady pro přijímací řízení vyplývají z Čl. 2 Přihláška ke studiu.

#### **Čl. 2 Přihláška ke studiu**

Náležitosti přihlášky ke studiu:

- vyplněný přihlašovací formulář s povinnými údaji,
- doklady o dosaženém stupni a typu vzdělání (viz výše rámcové podmínky pro přijetí),
- motivační dopis uchazeče/uchazečky.

### Čl. 3

#### Nezbytné předpoklady studia v degree programech

Rámcovými minimálními vzdělanostními předpoklady pro přijetí do Bc. programů je ukončené středoškolské vzdělání a doložená nostrifikace. Rámcovými minimálními vzdělanostními předpoklady pro přijetí do magisterského/navazujícího magisterského studia je dokončené odpovídající vzdělání na úrovni nejméně bakalářského stupně, vč. nostrifikace.

Komunikace v průběhu přijímacího řízení a studium v uvedených programech probíhá v anglickém jazyce.

Studium v každém akademickém roce je podmíněno platbou ve výši stanovené děkanem fakulty.

### Čl. 4

#### Složení přijímacích komisí

*Komise pro program Special Pedagogy - Education Work in Specialized Institutions (BA):*

Garant oboru/programu: doc. PhDr. Tibor Vojtko, Ph.D.

Zástupce vedoucího Katedry speciální pedagogiky a logopedie: Mgr. Martin Kaliba

Koordinátor internacionalizace Katedry speciální pedagogiky a logopedie: doc. PaedDr. Karel Neubauer, Ph.D.

*Komise pro program Specialization in Pedagogy - Choir Conducting (BA):*

Garant oboru/programu: prof. PhDr. Jiří Skopal, CSc.

Vedoucí Hudební katedry: doc. Mgr. Michal Chrobák

Koordinátor internacionalizace Hudební katedry: MgA. Petr Špaček, Ph.D.

*Komise pro program Specialization in Pedagogy - Church Music Choir Conducting (BA):*

Garant oboru/programu: doc. PhDr. MgA. František Vaníček, Ph.D.

Vedoucí Hudební katedry: doc. Mgr. Michal Chrobák

Koordinátor internacionalizace Hudební katedry: MgA. Petr Špaček, Ph.D.

*Komise pro program Specialization in Pedagogy-Music Culture Focused on Education (BA):*

Garantka oboru/programu: prof. PhDr. Eva Jenčková, CSc.

Vedoucí Hudební katedry: doc. Mgr. Michal Chrobák

Koordinátor internacionalizace Hudební katedry: MgA. Petr Špaček, Ph.D.

*Komise pro program Specialization in Pedagogy - Playing a Musical Instrument and Solo Singing Focused on Education (BA):*

Garant oboru/programu: doc. Mgr. Michal Chrobák

Zástupce vedoucího Hudební katedry: MgA. Lenka Hejnová, Ph.D.

Koordinátor internacionalizace Hudební katedry: MgA. Petr Špaček, Ph.D.

*Komise pro program Specialization in Pedagogy - Multimedia Graphic Design (BA):*

Garantka oboru/programu: doc. Jaroslava Severová, ak. mal.

Vedoucí Katedry výtvarné kultury a textilní tvorby: Mgr. art. Mária Hromadová, ArtD.

Koordinátorka internacionalizace Katedry výtvarné kultury a textilní tvorby: doc. Mária Fulková, M.A.

*Komise pro program Specialization in Pedagogy - Textile Production (BA):*

Garantka oboru/programu: doc. Mgr. art. Zuzana Hromadová

Vedoucí Katedry výtvarné kultury a textilní tvorby: Mgr. art. Mária Hromadová, ArtD.

Koordinátorka internacionalizace Katedry výtvarné kultury a textilní tvorby: doc. Mária Fulková, M.A.

*Komise pro program Specialization in Pedagogy - Social Pathology and Prevention (BA):*

Garant oboru/programu: Prof. PhDr. Blahoslav Kraus, CSc.

Vedoucí Katedry sociální patologie a sociologie: PhDr. Václav Bělík, Ph.D.

Koordinátorka internacionalizace Katedry sociální patologie a sociologie: Mgr. et Mgr. Stanislava Hoferková, Ph.D.

*Komise pro program: Humanities - Transcultural Communication (BA):*

Garant oboru/programu: doc. PhDr. Tomáš Petráček, Ph.D., Th.D.

Zástupce vedoucího Katedry kulturních a náboženských studií: Mgr. Petr Macek

Koordinátorka internacionalizace Katedry kulturních a náboženských studií: Mgr. Zdenka Sokolíčková, Ph.D.

*Komise pro program Pre-school and Out-of-school Pedagogy-Early Childhood Education (MA):*

Garantka oboru/programu: doc. PhDr. Marta Faberová, CSc.

Ředitel Ústavu primární a preprimární edukace: PhDr. Pavel Zíkl, Ph.D.

Koordinátor internacionalizace Ústavu primární a preprimární edukace: Mgr. Martin Skutil, Ph.D.

*Komise pro program Specialization in Pedagogy - Social Pedagogy (MA):*

Garant oboru/programu: Prof. PhDr. Blahoslav Kraus, CSc.

Vedoucí Katedry sociální pedagogiky: Mgr. Iva Junová, Ph.D.

Koordinátorka internacionalizace Katedry sociální pedagogiky: Mgr. Gabriela Slaninová, Ph.D.

*Komise pro program Teaching at Secondary Schools - Choir Conducting (MA):*

Garant oboru/programu: prof. PhDr. Jiří Skopal, CSc.

Vedoucí Hudební katedry: doc. Mgr. Michal Chrobák

Koordinátor internacionalizace Hudební katedry: MgA. Petr Špaček, Ph.D.

*Komise pro program Teaching at Secondary Schools - Playing a Musical Instrument and Solo Singing Focused on Teaching at Basic Artistic Schools (MA):*

Garant oboru/programu: doc. Mgr. Michal Chrobák

Zástupce vedoucího Hudební katedry: MgA. Lenka Hejnová, Ph.D.

Koordinátor internacionalizace Hudební katedry: MgA. Petr Špaček, Ph.D.

*Komise pro program Teaching at Secondary Schools - Specialization in Music Education (MA):*

Garant oboru/programu: prof. PhDr. Stanislav Bohadlo, CSc.

Vedoucí Hudební katedry: doc. Mgr. Michal Chrobák

Koordinátor internacionalizace Hudební katedry: MgA. Petr Špaček, Ph.D.

V Hradci Králové dne 31. ledna 2017

**Doc. PhDr. MgA. František Vaníček, Ph.D., v.r.**  
děkan fakulty