

Podmínky k přijetí ke studiu

Posluchač je ke studiu přijímán na základě úspěšného vykonání přijímací zkoušky, která probíhá v písemné formě. Předpokládá se historický přehled v rozsahu středoškolského studia a kulturně-společenský přehled na stejné úrovni. Přijímací zkouška zjišťuje faktografické znalosti, jednak schopnost postihnout kauzální a časoprostorové souvislosti historických jevů, dále pak orientaci v oboru formou otázek zaměřených na dějiny umění, historickou literaturu, film, divadlo atd. U přijímací zkoušky lze zohlednit prokazatelný zájem o obor (středoškolská odborná činnost, publikační aktivity, průvodcovské aktivity, úspěchy v soutěžích, vedení zájmových kroužků s historickou tematikou, středoškolské zaměřené práce, osobní tvorba typu webových portfolií atp.), který přijímací komise posoudí a bodově ohodnotí.

Literatura doporučená k přípravě na přijímací zkoušky

Historické vědy:

ČORNEJ, Petr a kol.: *Dějiny evropské civilizace I. a II.*, Praha 2002.

ČORNEJ, Petr a kol.: *Dějiny zemí Koruny české I. a II.*, Praha 1991–1992.

ČORNEJ, Petr – ČORNEJOVÁ, Ivana – PARKAN, František: *Dějepis pro gymnázia a SŠ 2. Středověk a raný novověk*, Praha 2009.

HLAVAČKA, Milan: *Dějepis pro gymnázia a SŠ 3. Novověk*, Praha 2017.

KUKLÍK, Jan: *Dějepis pro gymnázia a SŠ 4. Nejnovější dějiny*, Praha 2002.

POPLEKA, Miroslav – VÁLKOVÁ, Veronika: *Dějepis pro gymnázia a SŠ 1. Pravěk a starověk*, Praha 2016.

Dějiny kultury:

BAUER, Alois: *Dějiny výtvarného umění*, Praha 1998.

BENDA, Klement – DVORSKÝ, Jiří – HOMOLKA, Jaromír: *Dějiny českého výtvarného umění I/1 a I/2*, Praha 1984.

DVORSKÝ, Jiří a kol.: *Kapitoly z českého dějepisného umění 1, 2*, Praha 1986–1987.

HOROVÁ, Anděla a kol.: *Nová encyklopedie českého výtvarného umění*, Praha 2006.

Kol. autorů: *Dvanáct století naší architektury*, Olomouc 2011.

Kol. autorů: *Nová encyklopedie českého výtvarného umění – dodatky*, Praha 2006.

Kol. autorů: *Světové dějiny umění*, Praha 2008.

Larousse. *Světové dějiny umění*, Praha 1990.

MRÁZ, Bohumír: *Dějiny výtvarné kultury 1, 2*, Praha 2002.

PIJOAN, José: *Dějiny umění X–XII*, Praha 1998.

POCHE, Emanuel a kol.: *Umělecké památky Čech*, Praha 1977–1982.

SAMEK, Bohumil a kol.: *Umělecké památky Moravy a Slezska*, Praha 1994.

WITTLICH, Petr: *Literatura k dějinám umění*, Praha 2008.

Katalogy k výstavám moderního umění.

Průvodci po světových galeriích.